



## แผนจัดการเรียนรู้ สัปดาห์ที่ 20

รหัสวิชา 161101 วิชา ดนตรี

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง อิทธิพลต่อดนตรีท้องถิ่น

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2568

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568

เวลา 1 ชั่วโมง

ผู้สอน นายพร้อมพงศ์ ศิลปะไพรวรรณ

### มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

#### มาตรฐาน

ศ 2.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของดนตรีที่เป็น มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

#### ตัวชี้วัด

ศ 2.2 ป.6/2 อธิบายอิทธิพลของวัฒนธรรมต่อดนตรีในท้องถิ่นต่างกัน

#### สาระสำคัญ

อิทธิพลเป็นสิ่งที่มิมีบทบาทสังคมซึ่งมีความสำคัญต่อชีวิตเพราะสามารถเปลี่ยนแปลงความคิด พฤติกรรม และการตัดสินใจของคนได้

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

##### ด้านความรู้ (Knowledge)

นักเรียนเข้าใจอิทธิพลของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้

##### ด้านทักษะกระบวนการ (Process)

นักเรียนเขียนอธิบายอิทธิพลของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้

##### ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์(Attitude/Attribute)

นักเรียนมีความตั้งใจในการปฏิบัติกิจกรรม และให้ความร่วมมือในชั้นเรียน

#### คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

รักษาดี ศาสน์ กษัตริย์  อยู่อย่างพอเพียง  ซื่อสัตย์สุจริต  มุ่งมั่นในการทำงาน

มีวินัย  รักความเป็นไทย  ใฝ่เรียนรู้  มีจิตสาธารณะ

## คุณลักษณะของผู้เรียน ตามหลักสูตรโรงเรียนมาตรฐานสากล

- เป็นเลิศวิชาการ  สื่อสารสองภาษา  ล้ำหน้าทางความคิด  ผลงานอย่างสร้างสรรค์
- ร่วมกันรับผิดชอบต่อสังคมโลก

## ด้านการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน

- การอ่าน : สื่อ Canva อิทธิพลต่อดนตรีท้องถิ่น
- การคิดวิเคราะห์ : แยกแยะอิทธิพลของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาค
- ได้  การเขียน : เขียนอธิบายอิทธิพลของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาค
- ได้

## ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร : ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ทางอารมณ์และทัศนคติของตนเองด้วยการพูดและการเขียน
- ความสามารถในการคิด: แยกแยะอิทธิพลของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้
- ความสามารถในการแก้ปัญหา : -
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต : ทำงานได้สำเร็จลุล่วงและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี : -
- ภาวะ / ชั้นงาน / ร่องรอย / หลักฐานการเรียนรู้

แบบทดสอบความรู้หลังเรียน อิทธิพลต่อดนตรีท้องถิ่น

## กิจกรรมการเรียนรู้

### 1. ชี้นำ

- ทบทวนอิทธิพลของวัฒนธรรมดนตรีภาคอีสานจากคาบก่อน
- “ นักเรียนคิดว่าอิทธิพลทางดนตรีของวัฒนธรรมดนตรีทางภาคอีสาน ”
- “ วงดนตรีในภาคอีสานมีวงอะไรบ้าง ”
- นักเรียนร่วมกันตอบคำถามจากนั้นนำเข้าสู่บทเรียน อิทธิพลทางดนตรีภาคใต้

## 2. ขั้นนำ

- อธิบายถึงอิทธิพลของวัฒนธรรมดนตรีในภาคใต้
  - “วัฒนธรรมวิถีชีวิตที่ส่งผลต่อดนตรี”
  - “ดนตรีในพิธีกรรมความเชื่อ”
- ครูอธิบายถึงเครื่องดนตรีต่างๆในภาคใต้และโอกาสที่ใช้ในงานนั้นๆ
  - “เช่น พิธีกรรมปีกาหลอ เป็นการเป่าเพื่อนำทางดวงวิญญาณไปหาพระอิศวร
- ยกตัวอย่างภาพของเครื่องดนตรีได้มา 1 เครื่องและให้นักเรียนตอบว่ามีชื่อว่าเครื่องอะไรและใช้ในโอกาสใดหรือพิธีกรรมใด
- นักเรียนร่วมกันตอบคำถามของคุณครู

## 3. ขั้นสรุป

- ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปอิทธิพลของวัฒนธรรมดนตรีจากทุกภาค
- ครูให้นักเรียนสะท้อนคิด
  - “นักเรียนคิดว่าอะไรที่ทำให้ดนตรีและวัฒนธรรมของภาคแต่ละภาคมีความแตกต่างกัน”
  - “นักเรียนชื่นชอบวัฒนธรรมดนตรีของภาคใดที่สุด”
  - “นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม”
- จากนั้นให้นักเรียนแบบทดสอบความรู้หลังเรียนเรื่อง อิทธิพลของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่น - ปิดท้ายด้วยทำกิจกรรมร่วมกันอย่างสนุกสนาน

## สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) สื่อ Canva เรื่อง อิทธิพลของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่น
- 2) คลิป Youtube วงดนตรีประจำในแต่ละภาค

การวัดและการประเมินผล

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ
<p><b>ด้านความรู้ (Knowledge)</b> นักเรียนสามารถเข้าใจอิทธิพล ของวัฒนธรรม ของดนตรีใน ท้องถิ่นแต่ละภาคได้</p>	<p>ทดสอบความรู้หลังเรียน อิทธิพล ของวัฒนธรรม ของดนตรีใน ท้องถิ่น</p>	<p>แบบทดสอบความรู้หลังเรียน อิทธิพลของ วัฒนธรรมของดนตรี ใน ท้องถิ่น</p>
<p><b>ด้านทักษะกระบวนการ (Process)</b> นักเรียนสามารถอธิบายอิทธิพล ของ วัฒนธรรมของดนตรีใน ท้องถิ่นแต่ละ ภาคได้</p>	<p>นักเรียนอธิบายอิทธิพล ของ วัฒนธรรมของดนตรี ใน ท้องถิ่น แต่ละภาคได้ อย่างถูกต้อง</p>	<p>แบบประเมินพฤติกรรมการทำงาน รายบุคคล</p>
<p><b>ด้านคุณลักษณะอันพึง ประสงค์ (Attitude/Attribute)</b> นักเรียนมีความตั้งใจในการ ปฏิบัติ กิจกรรมและให้ความ ร่วมมือในชั้น เรียน</p>	<p>สังเกตคุณลักษณะอันพึง ประสงค์</p>	<p>แบบสังเกตคุณลักษณะ อันพึง ประสงค์</p>

เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน
------------------

รายการวัดและประเมินผล	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ปรับปรุง)
<p><b>ด้านความรู้</b> (Knowledge)</p> <p>นักเรียนสามารถเข้าใจ อธิพจน์ของวัฒนธรรมของ ดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาค ได้</p>	<p>นักเรียนสามารถเข้าใจ อธิพจน์ของวัฒนธรรมของ ดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้</p>	<p>นักเรียนสามารถเข้าใจ อธิพจน์ของวัฒนธรรมของ ดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้ บางส่วนแต่ผิดพลาดเล็กน้อย</p>	<p>นักเรียนไม่สามารถเข้าใจ อธิพจน์ของวัฒนธรรมของ ดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาค ได้</p>
<p><b>ด้านทักษะ</b> กระบวนการ (Process)</p> <p>นักเรียนสามารถเขียน อธิบายอธิพจน์ของวัฒนธรรมของดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้</p>	<p>นักเรียนสามารถเขียน อธิบายอธิพจน์ของวัฒนธรรมของ ดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้</p>	<p>นักเรียนสามารถเขียน อธิบาย อธิพจน์ของวัฒนธรรมของ ดนตรีใน ท้องถิ่นแต่ละภาคได้แต่ผิดพลาดเล็กน้อย</p>	<p>นักเรียนไม่สามารถเขียน อธิบายอธิพจน์ของวัฒนธรรมของ ดนตรีในท้องถิ่นแต่ละภาคได้</p>
<p><b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์</b> (Attitude/Attribute)</p> <p>นักเรียนมีความตั้งใจใน การปฏิบัติกิจกรรม และ ให้ความร่วมมือในชั้นเรียน</p>	<p>นักเรียนมีความตั้งใจและ ให้ความร่วมมือกับ กิจกรรมสม่ำเสมอ</p>	<p>นักเรียนมีความตั้งใจปานกลางแต่ให้ร่วมมือ กับ กิจกรรม</p>	<p>นักเรียนไม่ตั้งใจใน การทำ กิจกรรมแต่ให้ความร่วมมือเล็กน้อย</p>

เกณฑ์การตัดสินคะแนน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ 3 คะแนน หมายถึง ดีมาก 8-9  
 คะแนน หมายถึง ดีมาก 2 คะแนน หมายถึง พอใช้ 6-7 คะแนน หมายถึง พอใช้ 1 คะแนน  
 หมายถึง ปรับปรุง 0-5 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง **หมายเหตุ:** เกณฑ์การผ่านได้ระดับ  
 พอใช้ขึ้นไป

แบบบันทึกคะแนน

วิชา ดนตรี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1 โรงเรียนพุทธโสภณ

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ด้านความรู้ (Knowledge)			ด้านทักษะ กระบวนการ (Process)			ด้าน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (Attitude)			รวม	ผ่าน	ไม่ ผ่าน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1	ด.ช.โรวินท์ ฤทธิไตรภพ		✓			✓			✓		6	✓	
2	ด.ช.กัลป์ภาคย์ภูมิ ศรีธวัช			✓	✓			✓			7	✓	
3	ด.ช.อัคร ทองดีเจริญ		✓			✓		✓			7	✓	
4	ด.ช.ภัทรพล กองทอง		✓		✓			✓			8	✓	
5	ด.ช.ทินกร เชื้อนเพชร	✓				✓			✓		7	✓	
6	ด.ช.จิรายุทธ เปี่ยมทัฬห	✓				✓		✓			8	✓	
7	ด.ช.ปภักร งามวงษ์		✓		✓			✓			7	✓	
8	ด.ช.ธนัช โพธานารักษ์		✓			✓			✓		6	✓	
9	ด.ช.กิตติภาพ ใจดี		✓		✓			✓			7	✓	
10	ด.ช.สรวิษณุ กันทะบุปผา		✓			✓			✓		6	✓	
11	ด.ช.ภัทรกรทักษ์ จันทร์สุข		✓			✓			✓		6	✓	

12	ด.ช.กิตติคุณ อุทัยแสน		✓			✓		✓		6	✓	
13	ด.ช.กมลภัทร โปธิ			✓	✓			✓		7	✓	
14	ด.ช.ทัศนัย ปิชมแสง		✓			✓		✓		7	✓	
15	ด.ช.นนทกร จันทร์หล้า		✓		✓			✓		8	✓	
16	ด.ช.ชิตวรธรณ์ นาควัชระ	✓				✓		✓		7	✓	
17	ด.ช.กิตต์พิพัชญ์ ศรีทองคำ	✓				✓		✓		8	✓	
18	ด.ช.สิทธิธณะ แก้วมงคล		✓		✓			✓		7	✓	
19	ด.ช.ภูติพ ผลิวรรณะ		✓			✓		✓		6	✓	
20	ด.ช.หัตถกิจ คอนมั่ง		✓		✓			✓		7	✓	
21	ด.ช.ธนเดช จิตตะวงศ์		✓			✓		✓		6	✓	
22	ด.ช.ปรเมษฐ์ มีความดี			✓	✓			✓		7	✓	
23	ด.ช.ราเชนทร์ เชื้อตุ่น		✓			✓		✓		7	✓	
24	ด.ช.ตะวันฉัตร สิทธิขันแก้ว		✓		✓			✓		8	✓	
25	ด.ช.โชตยากร ยงไสว	✓				✓		✓		7	✓	
26	ด.ญ.พัชรภรณ์ อินดีะ		✓			✓		✓		6	✓	
27	ด.ญ.ลักษิกา จ่อแผ			✓	✓			✓		7	✓	
28	ด.ญ.อริษา ศรีบุญเรือง		✓			✓		✓		7	✓	
29	ด.ญ.ธนีสร สาแก้ว		✓		✓			✓		8	✓	
30	ด.ญ.ศรินทร์ญา ใจมูล	✓				✓		✓		7	✓	
31	ด.ญ.ปุณยนุช โภชธรรม	✓				✓		✓		8	✓	

32	ด.ญ.กชพรรณ วงศ์เกียรติ กำจร		✓		✓		✓			7	✓	
33	ด.ญ.ธัญพร ชัยศรี		✓			✓		✓		6	✓	
34	ด.ญ.รุ่งฤดี เปี่ยมหอม		✓		✓		✓			7	✓	
35	ด.ญ.พรวิมล เวโรจน์ยศกุล		✓			✓		✓		6	✓	
36	ด.ญ.อรสิริน แสงสี		✓			✓		✓		6	✓	

แบบบันทึกคะแนน

วิชา ดนตรี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนพุทธิโสภณ

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ด้านความรู้ (Knowledge)			ด้านทักษะ กระบวนการ (Process)			ด้าน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (Attitude)			รวม	ผ่าน	ไม่ ผ่าน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1	ด.ช.พีรณีย์ ทาหล้า		✓			✓			✓		6	✓	
2	ด.ช.ณัฐพงศ์ เขียวธานี			✓	✓			✓			7	✓	
3	ด.ช.วิทกานต์ อินทวงศ์		✓			✓		✓			7	✓	
4	ด.ช.พงศพัศ -		✓		✓			✓			8	✓	
5	ด.ช.ณภัทร ภูคะเนร	✓				✓			✓		7	✓	
6	ด.ช.ณัฐพัชร์ ทาร์กซ์	✓				✓		✓			8	✓	
7	ด.ช.วัชพล ศิริรัตนะคำรณ		✓		✓			✓			7	✓	
8	ด.ช.คุณภัทร คำก้อน		✓			✓			✓		6	✓	

9	ด.ช.กวีวัฒน์ นุนพนัสสัก			✓	✓		✓			7	✓	
10	ด.ช.ธีธัช เปี่ยมลาภพั้ง		✓			✓	✓			7	✓	
11	ด.ช.วรเมธ เตชะ		✓		✓		✓			8	✓	
12	ด.ช.พรชัย อินตา	✓				✓		✓		7	✓	
13	ด.ช.กฤติธี หาญยศ	✓				✓	✓			8	✓	
14	ด.ช.ปวเรศ โกศัยพัฒน์		✓		✓		✓			7	✓	
15	ด.ช.วายุภัค ชาติดี		✓			✓		✓		6	✓	
16	ด.ช.จิรายุ อึ้งตระกูล			✓	✓		✓			7	✓	
17	ด.ช.ธนดล กระจำงศิลป์		✓			✓	✓			7	✓	
18	ด.ช.ธนพล ศรีปัญญา		✓		✓		✓			8	✓	
19	ด.ช.วรวิช หมอกแสง	✓				✓		✓		7	✓	
20	ด.ช.ภูวดล พรหมธรรม	✓				✓	✓			8	✓	
21	ด.ช.จิรพัฒน์ สวัสดิ์		✓			✓		✓		6	✓	
22	ด.ช.กนกชัย เดชบุรณ์			✓	✓		✓			7	✓	
23	ด.ช.ภูริตน ทองกอบสม		✓			✓	✓			7	✓	
24	ด.ญ.ณัฐนิชา ไหม่มณี		✓		✓		✓			8	✓	
25	ด.ญ.ณภัทรชญา เส้าโรธา	✓				✓		✓		7	✓	
26	ด.ญ.จิรปรียา มงคลสัจจะ	✓				✓	✓			8	✓	
27	ด.ญ.ณัฐชยา พันประภา		✓		✓		✓			7	✓	
28	ด.ญ.พรวิเศษ จำรัสจรุงผล		✓			✓		✓		6	✓	

29	ด.ญ.ณัฐณลินทร์ สิงห์คะ			✓	✓			✓			7	✓	
30	ด.ญ.ณัฐวิภา มุลพร้อม		✓			✓		✓			7	✓	
31	ด.ญ.ธัญสินท์ พงศ์สุวรรณ		✓			✓		✓			8	✓	
32	ด.ญ.ชุตติกาญจน์ ศิววัฒนก่อวรา กุล	✓				✓				✓	7	✓	
33	ด.ญ.พิชชาวีร์ ภาคเลิศพิเชียร	✓				✓		✓			8	✓	
34	ด.ญ.ทัศนีย์ สิงห์คำ		✓			✓		✓			7	✓	
35	ด.ญ.กวิณธิดา ธรรมดำรงกุล		✓			✓				✓	6	✓	
36	ด.ญ.ชุตติมน ธรรมดำรงกุล		✓			✓		✓			7	✓	

แบบบันทึกคะแนน

วิชา ดนตรี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/3 โรงเรียนพุทธิโสภณ

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ด้านความรู้ (Knowledge)			ด้านทักษะ กระบวนการ (Process)			ด้าน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (Attitude)			รวม	ผ่าน	ไม่ ผ่าน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1	ด.ช.กมลวัชร เตชะด้อย		✓			✓			✓		6	✓	
2	ด.ช.ปวริศ นันทกุลพลพินิจ			✓	✓			✓			7	✓	
3	ด.ช.ณรงค์ฤทธิ์ บัวละวงศ์		✓			✓		✓			7	✓	
4	ด.ช.กัษฐณัทย ศิวชธนาพงศ์		✓		✓			✓			8	✓	
5	ด.ช.วรัญญู ลุงอิ่งต่ำ	✓				✓			✓		7	✓	

6	ด.ช.กฤษฎิ์ มุลแก้ว	✓			✓	✓			8	✓	
7	ด.ช.มนัสวิน สัจจญาติ		✓		✓		✓		6	✓	
8	ด.ช.นิพิฐคุณ แสงศาตรา			✓	✓		✓		7	✓	
9	ด.ญ.กชกร มุลนิลตา		✓		✓	✓			7	✓	
10	ด.ญ.เจตนิพิฐ หมดใส		✓		✓		✓		8	✓	
11	ด.ญ.อณัญญา รัตนมลิกุล	✓			✓		✓		7	✓	
12	ด.ญ.พรรณพัชร เสวกพันธ์	✓			✓	✓			8	✓	
13	ด.ญ.กมลพร -		✓		✓		✓		7	✓	
14	ด.ญ.ธัญชนก สังฆะมณี		✓		✓		✓		6	✓	
15	ด.ญ.เกณิกา ช่อมวณิวัฒนา		✓		✓		✓		7	✓	
16	ด.ญ.ณัฐณิชา โนจา		✓		✓		✓		6	✓	
17	ด.ญ.ลดาวัลย์ สำราญกาย			✓	✓		✓		7	✓	
18	ด.ญ.จรัสทิพย์ -		✓		✓		✓		7	✓	
19	ด.ญ.พรรณกาญจน์ ธรรม ปัญญา		✓		✓		✓		8	✓	
20	ด.ญ.อาทิตยา รอดบุญชัย	✓			✓		✓		7	✓	
21	ด.ญ.ปรีชาดา ศรีสม	✓			✓	✓			8	✓	
22	ด.ญ.กนกกาญจน์ แอบกระ โทก		✓		✓		✓		7	✓	
23	ด.ญ.ณัฐณิชา กิตติธรรานันท์		✓		✓		✓		6	✓	
24	ด.ญ.นันทน์ภัส เกียงคำ		✓		✓		✓		7	✓	

25	ด.ญ.พัชรกัญญา จกุล ณ เชียงใหม่		✓			✓			✓		6	✓	
26	ด.ญ.อภิญญา ศูนย์เจิม			✓	✓			✓			7	✓	
27	ด.ญ.ชลนิชากานต์ สุบัน		✓			✓			✓		6	✓	
28	ด.ญ.ภริดา ไชยเป็ง			✓	✓			✓			7	✓	
29	ด.ญ.ปริชญ์ธีรวิร์ ธีรธันดา		✓			✓		✓			7	✓	
30	ด.ญ.จิราพัชร นิลภักดี		✓		✓			✓			8	✓	
31	ด.ญ.ปุญญวิร์ ปานเจริญ	✓				✓			✓		7	✓	
32	ด.ญ.อลิสสา ตรีพิชญ์	✓				✓		✓			8	✓	
33	ด.ญ.บุญยานุช เขียวคำปวง		✓		✓			✓			7	✓	
34	ด.ญ.ชินิธรนันท์ ชัยปิ่นชนะ		✓			✓			✓		6	✓	
35	ด.ญ.ธน์ทวรรณ อุตะภา		✓		✓			✓			7	✓	
36	ด.ญ.จิรัชญา คำจันทร์		✓			✓			✓		6	✓	
37	ด.ญ.ตะวา ศรีสว่าง		✓			✓			✓		6	✓	

แบบบันทึกคะแนน

วิชา ดนตรี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/4 โรงเรียนพุทธิโคถกน

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ด้านความรู้ (Knowledge)			ด้านทักษะ กระบวนการ (Process)			ด้าน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (Attitude)			รวม	ผ่าน	ไม่ผ่าน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	9		

1	ด.ช.อนุชาติ อินทร์ดีะ		✓			✓		✓		6	✓	
2	ด.ช.วุฒิชัย ภูทอง			✓	✓			✓		7	✓	
3	ด.ช.ภูตะวัน จันทร์หอม		✓			✓		✓		7	✓	
4	ด.ช.วิชชากร ชัยวัชรพร		✓		✓			✓		8	✓	
5	ด.ช.อภิวิชญ์ เปลา		✓			✓		✓		6	✓	
6	ด.ช.จตุรภัทร สมจันทร์			✓	✓			✓		7	✓	
7	ด.ช.วุฒิภัทร ใจบุญ		✓			✓		✓		7	✓	
8	ด.ช.นเรนทร์ สีเสียดคำ		✓		✓			✓		8	✓	
9	ด.ช.ณัฐภูมิศักดิ์ โกศลเย็น	✓				✓		✓		7	✓	
10	ด.ช.นฤเดช กำโน	✓				✓		✓		8	✓	
11	ด.ช.ชลกร ภัททิยธนี		✓		✓			✓		7	✓	
12	ด.ช.ภูริภัทร ดอกพรม		✓			✓		✓		6	✓	
13	ด.ช.กীরติ ทองก้อนสิงห์		✓		✓			✓		7	✓	
14	ด.ช.เจษฎาภรณ์ เพ็ชรสิน		✓			✓		✓		6	✓	
15	ด.ช.พฤกษ์พิรุณ ดวงวงศ์		✓			✓		✓		6	✓	
16	ด.ช.ณัฐกฤตย์ บุญมาใหม่		✓			✓		✓		6	✓	
17	ด.ช.ธีรฉัตร เทพปะนะ			✓	✓			✓		7	✓	
18	ด.ช.ณัฐพัชร ทองดี		✓			✓		✓		7	✓	
19	ด.ช.เดชาวิชญ์ มณีเกียง		✓		✓			✓		8	✓	
20	ด.ช.ณัฐพัชร ตันใจ		✓			✓		✓		6	✓	

21	ด.ช.พุดิพัฒน์ ปารมี			✓	✓		✓			7	✓	
22	ด.ญ.ณัฐธยาน์ พิบูลย์		✓			✓	✓			7	✓	
23	ด.ญ.อติการณ์ เชียงมูล		✓		✓		✓			8	✓	
24	ด.ญ.ศุภรัตน์ แสนเมืองมา	✓				✓			✓	7	✓	
25	ด.ญ.กัญจิกา กัมพกุล	✓				✓	✓			8	✓	
26	ด.ญ.กมลภัทร์ สันต์สิริเกศ		✓		✓		✓			7	✓	
27	ด.ญ.ชญานันท์ เพาะเจาะ		✓			✓			✓	6	✓	
28	ด.ญ.ฐิติกาญจน์ สมวงศ์วัลย์		✓		✓		✓			7	✓	

แบบบันทึกคะแนน

วิชา ดนตรี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/5 โรงเรียนพุทธิโคก

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ด้านความรู้ (Knowledge)			ด้านทักษะ กระบวนการ (Process)			ด้าน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ (Attitude)			รวม	ผ่าน	ไม่ ผ่าน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1	ด.ช.กฤษณพัต ฟองแก้ว		✓			✓			✓		6	✓	
2	ด.ช.ปฏิพัทธ์ โกหั่น			✓	✓			✓			7	✓	
3	ด.ช.ปกณฉัตร จุ้ยประชา		✓			✓		✓			7	✓	
4	ด.ช.ธนกฤต คำแดงดี		✓		✓			✓			8	✓	
5	ด.ช.ไตรภพ รักษาโภชน	✓				✓			✓		7	✓	

6	ด.ช.ศรัณยพงศ์ บุญอินทร์		✓			✓			✓		6	✓	
7	ด.ช.ธนาคม เชียงงาม			✓	✓			✓			7	✓	
8	ด.ช.ปกณฉัตร พิชัย		✓			✓		✓			7	✓	
9	ด.ช.ศุภเจริญ ปิงแก้ว		✓		✓			✓			8	✓	
10	ด.ช.ณนวัฒน์ ทิพศร	✓				✓			✓		7	✓	
11	ด.ญ.พิมพ์ธิดา เรียนพินิจ	✓				✓		✓			8	✓	
12	ด.ญ.มนสิชา จันทิมา		✓		✓			✓			7	✓	
13	ด.ญ.อภิสร่า อุ่นพินิจ		✓			✓			✓		6	✓	
14	ด.ญ.พิชชาพร โรจนพานิชกุล		✓		✓			✓			7	✓	
15	ด.ญ.ณชญาดา จงวัฒนา		✓			✓			✓		6	✓	
16	ด.ญ.ลีลาวดี ศิริโกลม		✓			✓			✓		6	✓	
17	ด.ญ.รัฐธิญาภรณ์ จาง		✓		✓			✓			7	✓	
18	ด.ญ.นารีภัทร์ อุ่นคำ		✓			✓			✓		6	✓	
19	ด.ญ.สุพิชชา อุตตะมะ		✓			✓			✓		6	✓	

### บันทึกผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนการสอน

นักเรียนให้ความร่วมมือดี มีปฏิสัมพันธ์กับการจัดการเรียนการสอน

ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางการแก้ไข

.....  
.....  
.....  
.....

ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายพร้อมพงศ์ ศิลปะไพรรวรรณ)

ตำแหน่ง ครู