



## รายงานการพัฒนานวัตกรรม

การพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได ๕ ขั้น  
ร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕  
โรงเรียนพุทธิโสภณ



**นางวิชดา สารอินทร์**

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะชำนาญการ

โรงเรียนพุทธิโสภณ  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

โรงเรียน  
PUTTISOPON

นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการ

ทักษะบันได ๔ ชั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ

### ผู้นำเสนอผลงาน

นางวิชุดา สารอินทร์

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โรงเรียนพุทธิโสภณ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

เอกสารฉบับนี้ได้จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการใช้นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได ๔ ขั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ส่งเสริมการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ประเภทด้านการจัดการเรียนการสอน ในนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ โรงเรียนพุทธิโสภณ ตำบลพระสิงห์ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งได้รายงานถึงความสำคัญของผลงาน จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน ขั้นตอนการดำเนินงาน ผลการดำเนินงาน บทเรียนที่ได้รับ ปัจจัยแห่งความสำเร็จ การเผยแพร่ การขยายผล ต่อยอดสู่ความยั่งยืน ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไปใช้ และภาพประกอบกิจกรรมการดำเนินงาน เพื่อเป็นเอกสารประกอบการนำเสนอผลการใช้นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได ๔ ขั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ การพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ด้านการจัดการเรียนการสอน ผู้นำเสนอหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้เป็นอย่างดี

ขอขอบคุณผู้มีส่วนร่วมที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายในการสนับสนุนช่วยเหลือ และให้กำลังใจ ทำให้ผลงานประสบความสำเร็จในครั้งนี้

นางวิชุดา สารอินทร์  
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ผู้นำเสนอผลงาน	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของการพัฒนานวัตกรรม	๑
วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการพัฒนานวัตกรรม	๒
หลักการ ทฤษฎี แนวคิดในการพัฒนา	๔
ขั้นตอนหรือวิธีการสร้าง/พัฒนานวัตกรรม	๖
กระบวนการหาคุณภาพของนวัตกรรม	๙
ผลที่เกิดขึ้นจากการใช้หรือการพัฒนานวัตกรรม	๑๑
การเผยแพร่ นวัตกรรม	๑๒
ประโยชน์ของนวัตกรรม	๑๒
บรรณานุกรม	๑๔
ภาคผนวก	๑๕
กระบวนการดำเนินงานตามนวัตกรรมพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ขั้นได้ ๔ ชั้น	๑๖
ภาพกิจกรรมการจัดการเรียนการสอน	๑๗
ภาพผลงานของนักเรียน	๑๘
แผนการจัดการเรียนรู้	๑๙

**ชื่อผลงาน** นวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได  
๔ ชั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕  
โรงเรียนพุทธิโศภน

**ชื่อผู้นำเสนอผลงาน :** นางวิชุดา สารอินทร์

**ตำแหน่ง** ครู

**โรงเรียน** พุทธิโศภน ตำบลพระสิงห์ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

**สังกัด** สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑

**E-mail :** wsareein@gmail.com

## ๑. ความเป็นมาและความสำคัญของการพัฒนานวัตกรรม

ทักษะการอ่านออกเขียนได้เป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียนรู้ของนักเรียนในทุกกลุ่มสาระวิชา โดยเฉพาะในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งเป็นช่วงวัยที่เด็กเริ่มต้นเรียนรู้การใช้ภาษาไทยอย่างจริงจัง หากนักเรียนขาดทักษะพื้นฐานด้านการอ่านและการเขียนที่ดี อาจส่งผลต่อการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น และอาจก่อให้เกิดความรู้สึกไม่มั่นใจ ขาดความสนใจในการเรียนรู้ภาษาไทยในระยะยาว

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ ๒๕๔๒ ได้กล่าวไว้ว่า การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุดกระบวนการจัดการศึกษา ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ แต่ด้วยสถานการณ์ในปัจจุบันการแก้ไขปัญหา การศึกษาของครูยังไม่สามารถพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้เต็มตามศักยภาพ และกระบวนการจัดการเรียนการสอนยังไม่มีวิธีการที่หลากหลาย ที่จะสามารถพัฒนาผู้เรียนได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร จึงทำให้เด็กในวัยแรกเริ่มในการจัดการเรียนการสอน และการพัฒนาด้านการอ่านการเขียนของชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ยังคงเป็นปัญหาที่สำคัญ เพราะถ้านักเรียนมีความบกพร่องด้านการอ่านและการเขียนแล้วจะทำให้กระบวนการเรียนรู้และเข้าใจในบทเรียนทุกๆ วิชานั้นมีปัญหา และทำให้นักเรียนเบื่อหน่ายไม่กระตือรือร้นที่จะเรียน ด้วยเหตุนี้นโยบายการศึกษาจึงเป็นนโยบายสำคัญ ของกระทรวงศึกษาธิการที่ได้ยกระดับการอ่านการเขียนนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ คือ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ จนถึงปัจจุบัน เป็นปีปลอดนักเรียนอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ ดังนั้นการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยให้นักเรียนอ่านออกและเขียนได้จึงเป็นการวางรากฐานที่มั่นคงของการศึกษาของชาติ โดยเฉพาะชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งเป็นวัยที่มีปัญหาด้านการอ่านมากกว่าระดับชั้นอื่น เพราะอยู่ในช่วงวัยที่เริ่มพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน ทักษะสองด้านนี้จะส่งเสริมให้เกิดทักษะการคิดวิเคราะห์ แยกแยะ ประยุกต์ ใช้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อชีวิต หากผู้ใดมีความบกพร่องหรือขาดความสามารถในการอ่านและเขียน ก็จะส่งผลให้เกิดความยากลำบากในการสื่อสารและการเรียนรู้ในระดับชั้นต่อไป

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ การจัดการเรียนรู้ ครูผู้สอนต้องวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนในการจัดการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยมีหลักการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล การจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพัฒนาการทางสมอง และการจัดการ

เรียนรู้ที่เน้นคุณธรรม จริยธรรม ในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญผู้สอนต้องจัดกระบวนการที่หลากหลาย

จากการจัดการเรียนการสอนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ พบว่านักเรียนหลายคนยังอ่านไม่คล่อง เขียนไม่ถูกต้อง สะกดคำผิด และไม่สามารถเขียนตามคำบอกได้ ซึ่งส่งผลต่อการเรียนในรายวิชาอื่นและก่อให้เกิดความรู้สึกไม่มั่นใจในการอ่านการเขียน จึงจำเป็นต้องมีแนวทางการสอนที่เป็นระบบ เรียงลำดับ จากง่ายไปยาก เพื่อช่วยให้เด็กเข้าใจและฝึกฝนอย่างค่อยเป็นค่อยไป

ด้วยเหตุนี้จึงได้พัฒนาแนวทางการจัดการเรียนรู้โดยใช้ กระบวนการ “ทักษะบันได ๔ ขั้น” กิจกรรมการเรียนรู้พัฒนาทักษะการอ่านการเขียน ทักษะบันได ๔ ขั้นเป็นแนวทางในการพัฒนาและแก้ไข ปัญหาการอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้ ซึ่งเมื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานแล้วนั้นพบว่า ครูได้แนวทางในการพัฒนา และแก้ไขปัญหาได้อย่างยั่งยืน โดยเริ่มจากการพัฒนาทักษะทางภาษาของนักเรียนตามช่วงวัย รวมทั้ง นักเรียนสามารถอ่านออก เขียนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม และสามารถเรียนรู้สาระวิชาอื่น ๆ ได้ดีขึ้น ซึ่งกิจกรรมการเรียนรู้บันไดทักษะ ๔ ขั้น เป็นเทคนิคในการพัฒนานักเรียนให้สามารถอ่านออกเขียนได้ การจัดกิจกรรมจะประกอบไปด้วย ได้แก่ ๑. แจกลูกสะกดคำ ๒. อ่านคำย่อให้ดี ๓. คัดลายมือซ้ำอีกที ๔. เขียนตามคำบอกทุกชั่วโมง ร่วมกับการใช้สื่อการสอนที่หลากหลาย เช่น บัตรคำ ใบงาน นิทาน เพลง เกม และสื่อประดิษฐ์จากวัสดุในท้องถิ่น เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้ด้วยความสุข และเหมาะสมกับธรรมชาติของการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งแบบฝึกทักษะบันได ๔ ขั้นนี้ ข้าพเจ้าได้นำไปใช้สอนแล้ว ได้ผลเป็นอย่างดี นักเรียนมีพัฒนาการในการอ่านเขียนเพิ่มมากขึ้น นวัตกรรมนี้จึงเป็นแนวทางหนึ่งที่ส่งเสริมให้นักเรียน อ่านคล่อง เขียนได้ และนำไปสู่การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งสามารถพัฒนาต่อยอดในระดับชั้นอื่น ๆ ได้อย่างยั่งยืน

## ๒. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการพัฒนานวัตกรรม

### ๒.๑ จุดประสงค์ของการดำเนินงาน

๑. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ
๒. เพื่อกระตุ้นความสนใจและแรงจูงใจในการเรียนรู้ของนักเรียน ด้วยสื่อการสอนที่หลากหลาย
๓. เพื่อสร้างความมั่นใจ เจตคติที่ดีของนักเรียนต่อการอ่านการเขียน

### ๒.๒ เป้าหมายของการดำเนินการ

#### เป้าหมายหลัก (Overall Goal)

เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ อย่างมีประสิทธิภาพ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได ๔ ขั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลายและเหมาะสมกับวัย

#### เป้าหมายเฉพาะ (Specific Objectives)

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ มีพัฒนาการด้านการอ่านออกเขียนได้ตามเกณฑ์มาตรฐาน
๒. นักเรียนเกิดความสนใจและมีแรงจูงใจในการเรียนภาษาไทยมากขึ้น
๓. ครูสามารถใช้สื่อการสอนที่หลากหลายเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับศักยภาพของผู้เรียน
๔. โรงเรียนมีแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่สามารถนำไปขยายผลในระดับชั้นอื่นหรือโรงเรียนอื่นได้

## ๒.๓ ขอบเขตของการศึกษา

### เป้าหมายของการศึกษา

#### เป้าหมายเชิงปริมาณ

๑. นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโศภน ร้อยละ ๘๐ มีพัฒนาการด้านการอ่านออกเขียนได้ตามเกณฑ์มาตรฐาน

๒. นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโศภน ร้อยละ ๘๐ มีความมั่นใจ และเจตคติที่ดีต่อการอ่าน การเขียน

#### เป้าหมายเชิงคุณภาพ

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโศภน เกิดความ สนใจและมีแรงจูงใจในการเรียนภาษาไทยมากขึ้น

## ๒.๔ ขอบเขตของเนื้อหา

การดำเนินงานนวัตกรรมนี้มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโศภน โดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบ “ทักษะบันได ๔ ชั้น” ควบคู่กับการใช้ สื่อการสอนที่หลากหลาย และมีขอบเขตของเนื้อหาครอบคลุมดังนี้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้: ภาษาไทย
๒. ชั้นเรียน: ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโศภน
๓. เนื้อหาที่ครอบคลุม: คำประสมสระ ๒๘ สระ
๔. บันไดทักษะ ๔ ชั้น
  - แจกลูกสะกดคำ : อ่านแจกลูก สะกดคำประสมสระ ๒๘ สระ
  - อ่านคำย่อให้ตี : อ่านคำ/กลุ่มคำ/ประโยค ซ้ำหลายครั้งเพื่อความคล่อง
  - คัดลายมือซ้ำอีกที : คัดลายมือจากคำที่อ่าน
  - เขียนตามคำบอก : ฝึกเขียนคำจากการฟัง

## ๒.๕ ขอบเขตของระยะเวลา

การดำเนินงานนวัตกรรมนี้ใช้ระยะเวลา ๑ ภาคเรียน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโศภน อย่างมีเป้าหมายชัดเจน โดยแบ่งเป็น ๓ ระยะ ดังนี้

๑. ระยะเตรียมการ
  - ศึกษาปัญหาและวิเคราะห์ผู้เรียน
  - ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ตามกระบวนการทักษะบันได ๔ ชั้น
  - เตรียมสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย เช่น บัตรคำ ใบงาน เกม นิทาน เพลง
  - ดำเนินการประเมินก่อนเรียน (Pre-test) เพื่อวัดระดับพื้นฐาน
๒. ระยะดำเนินการ
  - จัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามลำดับขั้น
  - ใช้สื่อการสอนที่หลากหลายสัปดาห์ละ ๒-๓ ครั้ง
  - ประเมินผลระหว่างเรียนอย่างต่อเนื่อง
  - ปรับกิจกรรมให้เหมาะสมกับพัฒนาการของนักเรียนในแต่ละสัปดาห์
๓. ระยะสรุปผลและประเมินผล
  - ประเมินหลังเรียน (Post-test) เพื่อเปรียบเทียบผลกับก่อนเรียน

- สังเคราะห์ผลการเรียนรู้ของนักเรียนรายบุคคลและรายชั้นเรียน
- สรุปผลการดำเนินงาน วิเคราะห์ข้อดีและข้อเสนอแนะ
- จัดทำรายงานผลนวัตกรรมเพื่อเผยแพร่หรือพัฒนาต่อยอด

### ๓. หลักการ ทฤษฎี แนวคิดในการพัฒนา

การพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได ๔ ชั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโคกชน จำเป็นต้องมีฐานแนวคิด ทฤษฎีที่มั่นคง เพื่อรองรับการออกแบบและพัฒนาองค์ประกอบต่างๆ ที่ทำให้สามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยจำแนกเป็นประเด็นสำคัญ ดังนี้

#### ๓.๑. หลักการและทฤษฎีพื้นฐาน

- **ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism):** การเรียนรู้ไม่ได้เกิดจากการรับฟังแต่เพียงอย่างเดียว แต่เกิดจากผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมและสร้างความรู้ความเข้าใจด้วยตนเอง การจัดกิจกรรมตามกระบวนการนี้จึงมุ่งให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง
- **แนวคิดการเรียนรู้ภาษาแบบองค์รวม (Whole Language Approach):** การสอนภาษาควรมองภาพรวมของภาษาทั้งหมด ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียนไปพร้อมๆ กัน ซึ่งการสอนตามขั้นบันไดจะช่วยบูรณาการทักษะเหล่านี้เข้าด้วยกันอย่างเป็นระบบ
- **ทฤษฎีความพร้อมในการเรียนรู้ (Readiness Theory):** ก่อนที่จะเริ่มสอนอ่านเขียน ครูควรตรวจสอบความพร้อมของนักเรียนทั้งทางร่างกายและจิตใจ เพื่อให้การเรียนรู้มีประสิทธิภาพสูงสุด



### ๓.๒ แนวคิดของกระบวนการทักษะบันได 4 ขั้น

กระบวนการนี้เป็นแนวคิดเชิงปฏิบัติที่เน้นการฝึกฝนทักษะการอ่านเขียนอย่างเป็นระบบจากง่ายไปยาก โดยมีขั้นตอนที่ชัดเจนและสอดคล้องกัน ได้แก่:

๑. **ขั้นที่ ๑ แจกลูก สะกดคำ:** เป็นการฝึกให้ผู้เรียนรู้จักพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ แล้วนำมาประสมคำและสะกดคำอย่างถูกต้อง
๒. **ขั้นที่ ๒ อ่านคำบททวน:** หลังจากสะกดคำแล้ว ผู้เรียนจะได้ฝึกอ่านคำซ้ำๆ เพื่อให้เกิดความคุ้นชินและจดจำคำได้ดีขึ้น
๓. **ขั้นที่ ๓ คัดลายมือ:** ขั้นนี้เป็น การฝึกทักษะการเขียนไปพร้อมๆ กับการจดจำรูปคำ การคัดลายมือจะช่วยให้ผู้เรียนจำคำได้แม่นยำขึ้น
๔. **ขั้นที่ ๔ เขียนตามคำบอก:** เป็นการทดสอบความสามารถในการฟังและการเขียนไปพร้อมกัน เป็นการประเมินทักษะที่เรารู้มาทั้งหมดในแต่ละบทเรียน



### ๓.๓ แนวคิดการใช้สื่อการสอนที่หลากหลาย

การใช้สื่อการสอนที่หลากหลายเป็นไปตามหลักการที่ว่า ผู้เรียนแต่ละคนมีวิธีการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน โดยอ้างอิงจาก กรวยประสบการณ์ของเอ็ดการ์ เดล (Edgar Dale's Cone of Experience) ซึ่งชี้ให้เห็นว่าการเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริงและการใช้สื่อที่เป็นรูปธรรมจะทำให้เกิดการเรียนรู้ที่ยั่งยืนมากกว่าการเรียนรู้จากสัญลักษณ์หรือคำพูดเพียงอย่างเดียว สื่อการสอนที่หลากหลายในที่นี้สามารถจำแนกได้ดังนี้:

- **สื่อสิ่งพิมพ์:** เช่น บัตรคำ บัตรภาพ หนังสืออ่านเสริม
- **สื่อเทคโนโลยี:** เช่น แอปพลิเคชันการเรียนรู้ วิดีโอสอนอ่าน
- **กิจกรรม/กระบวนการ:** เช่น เกมบทบาทสมมติ การเล่านิทาน การทำโครงการ

การผสมผสานสื่อการสอนที่หลากหลายจะช่วยกระตุ้นความสนใจ เพิ่มแรงจูงใจ และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะผ่านประสบการณ์ที่หลากหลาย ส่งผลให้การพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

๓.๓.๑ กรวยประสบการณ์ของเอ็ดการ์ เดล (Edgar Dale’s Cone of Experience) เอ็ดการ์ เดล นักการศึกษาชาวอเมริกันได้เสนอทฤษฎี "กรวยประสบการณ์" ซึ่งแบ่งการเรียนรู้ออกเป็นระดับต่าง ๆ จากรูปธรรมที่สุดไปสู่นามธรรมที่สุด โดยเน้นว่าการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและคงทนที่สุดคือการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง และการ ลงมือปฏิบัติจริง (Doing the real thing) โดยจะสามารถจดจำได้ถึง 90%

- ประสบการณ์รูปธรรม (Concrete Experiences): เช่น การลงมือทำจริง, การจำลองสถานการณ์, การแสดงบทบาทสมมติ ซึ่งผู้เรียนจะจดจำได้มากที่สุด
- ประสบการณ์กึ่งนามธรรม (Representational Experiences): เช่น การดูวิดีโอ, การดูภาพประกอบ, การฟังบรรยายที่มีสื่อช่วย ซึ่งผู้เรียนจะจดจำได้ปานกลาง
- ประสบการณ์นามธรรม (Abstract Experiences): เช่น การฟังบรรยายเพียงอย่างเดียว การอ่าน ซึ่งผู้เรียนจะจดจำได้น้อยที่สุด

ดังนั้น การใช้สื่อการสอนที่หลากหลายจึงเป็นการนำผู้เรียนลงมาจากยอดกรวย (การฟังอย่างเดียว) สู่ฐานกรวย (การลงมือปฏิบัติ) เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ยั่งยืน



๓.๓.๒ ทฤษฎีพหุปัญญา (Theory of Multiple Intelligences) ของโฮเวิร์ด การ์ดเนอร์ (Howard Gardner) การ์ดเนอร์เชื่อว่ามนุษย์ไม่ได้มีเพียงความฉลาดด้านภาษาและตรรกะเท่านั้น แต่มีความฉลาดที่หลากหลายถึง 8 ด้าน เช่น ปัญญาด้านมิติสัมพันธ์ (Visual-Spatial Intelligence) ปัญญาด้านการเคลื่อนไหว (Bodily-Kinesthetic Intelligence) และ ปัญญาด้านดนตรี (Musical Intelligence)

- **หลักการ:** การจัดการเรียนรู้ที่ใช้สื่อหลากหลายประเภท เช่น ภาพ วิดีโอ เกม หรือกิจกรรมเคลื่อนไหว จะช่วยกระตุ้นปัญญาด้านต่างๆ ของผู้เรียน ทำให้ทุกคนมีโอกาสได้เรียนรู้ในแบบที่ถนัดและมีประสิทธิภาพสูงสุด



### ๓.๓.๓ งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยจำนวนมากสนับสนุนแนวคิดนี้ เช่น งานวิจัยของ R.M. Gagne (1985) ซึ่งนำเสนอ "เหตุการณ์การสอน" (Events of Instruction) ที่ชี้ให้เห็นว่าการใช้สื่อและเทคนิคที่หลากหลายจะช่วยดึงดูดความสนใจของผู้เรียน (Gain attention) และกระตุ้นการเรียนรู้ได้ดีกว่าวิธีการสอนแบบเดิมๆ

การนำหลักการเหล่านี้ไปใช้ในการพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอนจะเป็นการผสมผสานสื่อการสอนประเภทต่าง ๆ เข้ากับกระบวนการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ประสาทสัมผัสหลายด้าน เช่น

- **ทัศน์สัมผัส (Visual):** ใช้บัตรภาพ, วิดีโอ, แผนผังความคิด
- **โสตสัมผัส (Auditory):** ใช้การฟังนิทาน, เพลง, เสียงประกอบ
- **สัมผัสจากการเคลื่อนไหว (Kinesthetic):** ใช้เกม, กิจกรรมบทบาทสมมติ, การทำโครงการ

การผสมผสานสื่อที่หลากหลายนี้จะช่วยสร้างประสบการณ์เรียนรู้ที่สนุกสนานและมีประสิทธิภาพสูงสุดแก่ผู้เรียน

#### ๔. ขั้นตอนหรือวิธีการสร้าง/พัฒนานวัตกรรม

กระบวนการและขั้นตอนการดำเนินการจัดการเรียนการสอน การพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ โดยใช้นวัตกรรมบันไดทักษะ ๔ ชั้น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ กระบวนการดำเนินงานวงจรบริหารที่มีคุณภาพ PDCA ดังนี้

##### P – Plan (การวางแผน)

๑. ศึกษาวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลาง ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑
๒. วิเคราะห์ปัญหาและความจำเป็น สืบหาข้อมูลพื้นฐาน ตรวจสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ผ่านมาเกี่ยวกับทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียน ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ สังเกตพฤติกรรมและความสามารถของนักเรียนในชั้นเรียนจริง
๓. กำหนดวัตถุประสงค์และเป้าหมาย เพื่อให้นักเรียนสามารถอ่านออกเขียนได้ตามเกณฑ์ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านกระบวนการทักษะบันได ๔ ชั้นและสื่อที่หลากหลาย
๔. ออกแบบนวัตกรรม วางแนวทางการจัดกิจกรรมโดยใช้ “ทักษะบันได ๔ ชั้น” คือ ชั้นที่๑ แจกลูกสะกดคำ ชั้นที่๒ อ่านคำย่อให้ตี ชั้นที่ ๓ คัดลายมือซ้ำอีกที ชั้นที่๔ เขียนตามคำบอกทุกชั่วโมง กำหนดขอบเขตเนื้อหา จัดทำแผนการจัดกิจกรรม ๘ สัปดาห์
๕. เตรียมสื่อและเครื่องมือ พัฒนาสื่อการสอน เช่น บัตรคำ นิทาน ใบบาน เพลง จัดทำเครื่องมือวัดผล เช่น Pre-test, Post-test, แบบประเมินระหว่างเรียน

##### D – Do (การปฏิบัติ)

๑. ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผน จัดกิจกรรมตามลำดับ “ทักษะบันได ๔ ชั้น” โดยใช้สื่อที่หลากหลายและนวัตกรรมแบบฝึกพัฒนาการอ่าน การเขียน จัดการเรียนแบบมีส่วนร่วม กระตุ้นความสนใจของนักเรียน
๒. เก็บข้อมูลระหว่างการสอน สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ จัดประเมินระหว่างเรียนแบบรายสัปดาห์

##### C – Check (การตรวจสอบ/ประเมินผล)

๑. ประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักเรียน เปรียบเทียบผล Pre-test กับ Post-test วิเคราะห์ผลการเรียนแบบรายบุคคลและรายกลุ่ม โดยใช้นวัตกรรมแบบฝึกพัฒนาการอ่าน การเขียน
๒. ประเมินความพึงพอใจและผลตอบรับ จากนักเรียน ครูผู้สอน และผู้เกี่ยวข้อง ตรวจสอบว่าสื่อและกิจกรรมมีประสิทธิภาพหรือไม่

##### A – Act (การปรับปรุง/พัฒนา)

๑. สรุปผลการดำเนินงานนวัตกรรม ระบุจุดเด่น ความสำเร็จ และผลการเปลี่ยนแปลงเชิงบวกของผู้เรียน วิเคราะห์สิ่งที่ควรปรับปรุงในครั้งถัดไป
๒. ปรับปรุงและพัฒนาต่อยอด ปรับสื่อหรือกิจกรรมให้เหมาะสมยิ่งขึ้น พัฒนาแผนงานขยายผลสู่ชั้นเรียนอื่น หรือเป็นต้นแบบการสอน
๓. เผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ นำเสนอในที่ประชุม PLC / โรงเรียน / เครือข่าย จัดทำรายงานนวัตกรรม



## ๕. กระบวนการหาคุณภาพของนวัตกรรม

กระบวนการหาคุณภาพของนวัตกรรมนี้จะเน้นไปที่ ๓ ด้านหลัก ได้แก่ **ความตรง (Validity)**, **ความเที่ยง (Reliability)**, และ **ประสิทธิภาพ (Efficiency)** โดยมีรายละเอียดดังนี้

**๕.๑ การหาความตรง (Validity)** เป็นการตรวจสอบว่านวัตกรรมสามารถวัดหรือตอบสนองวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ได้อย่างถูกต้องและครอบคลุมเพียงใด

- **๕.๑.๑ ความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity):**
  - **ผู้พิจารณา:** ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย (โดยเฉพาะการสอนอ่านเขียนในระดับประถมศึกษา), ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน, ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อการสอน/เทคโนโลยีการศึกษา (จำนวน ๓-๕ ท่าน)
  - **สิ่งที่ต้องพิจารณา:**
    - **ความสอดคล้อง:** กิจกรรมในแต่ละชั้นของบันได ๔ ชั้น (แจกลูก-สะกดคำ, อ่านคำ ทบทวน, คัดลายมือ, เขียนตามคำบอก) สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การพัฒนาทักษะการอ่านเขียนหรือไม่
    - **ความครอบคลุม:** กิจกรรมและสื่อที่ใช้ครอบคลุมเนื้อหาและทักษะย่อยที่จำเป็นสำหรับการอ่านออกเขียนได้ครบถ้วนหรือไม่

- **ความเหมาะสม:** สื่อและกิจกรรมมีความเหมาะสมกับวัยและความสามารถของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ หรือไม่ (เช่น ขนาดตัวอักษร, รูปภาพ, ความซับซ้อนของคำ)
- **วิธีการ:** สร้างแบบประเมินความสอดคล้อง (IOC - Index of Item Objective Congruence) ให้ผู้เชี่ยวชาญประเมินความเหมาะสมของนวัตกรรมเป็นรายชื่อ/รายการกิจกรรม
- **๕.๑.๒ ความตรงเชิงโครงสร้าง (Construct Validity):**
  - **ผู้พิจารณา:** ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาการเด็กและจิตวิทยาการศึกษา
  - **สิ่งที่ต้องพิจารณา:**
    - **ความเป็นเหตุเป็นผล:** กระบวนการบันได ๔ ขั้น มีลำดับขั้นที่สมเหตุสมผลตามหลักพัฒนาการเรียนรู้ภาษาหรือไม่ (เช่น ฝึกประสมคำก่อนฝึกเขียนตามคำบอก)
    - **การอิงทฤษฎี:** กิจกรรมและสื่อที่ใช้สอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้ (Constructivism, Active Learning, Play-based Learning, Multiple Intelligences) ที่กล่าวอ้างหรือไม่

**๕.๒ การหาความเที่ยง (Reliability)** เป็นการตรวจสอบความคงที่ของนวัตกรรม เมื่อนำไปใช้ซ้ำหรือใช้โดยผู้อื่นแล้วจะได้ผลลัพธ์ที่ใกล้เคียงกันหรือไม่

- **๕.๒.๑ การทดลองนำร่อง (Pilot Study):**
  - **กลุ่มตัวอย่าง:** นักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มเป้าหมายหลัก แต่มีคุณลักษณะใกล้เคียงกัน (เช่น นักเรียนชั้น ป.๑/อื่น ๆ หรือโรงเรียนอื่นที่ใกล้เคียง) จำนวน ๑๐-๑๕ คน
  - **วิธีการ:** นำนวัตกรรมไปใช้กับกลุ่มทดลอง โดยบันทึกปัญหา อุปสรรค และข้อสังเกตต่างๆ ที่เกิดขึ้น
  - **สิ่งที่ต้องพิจารณา:**
    - **ความชัดเจนของคู่มือ:** ครูผู้สอนคนอื่นสามารถเข้าใจและดำเนินกิจกรรมตามคู่มือได้โดยไม่มีข้อสงสัยหรือไม่
    - **ความเสถียรของสื่อ:** สื่อการสอนมีความทนทานและสามารถใช้งานได้จริงในสถานการณ์ต่างๆ หรือไม่
    - **ผลตอบรับเบื้องต้น:** สังเกตปฏิกิริยาของนักเรียนว่ามีความสนใจและมีส่วนร่วมดีหรือไม่
- **๕.๒.๒ การประเมินความคงที่ของเครื่องมือประเมิน (ถ้ามี):**
  - หากมีแบบวัดหรือแบบประเมินทักษะการอ่านเขียนที่สร้างขึ้นเอง ควรนำไปหาค่าความเที่ยง (เช่น ค่าสัมประสิทธิ์อัลฟาของครอนบาค - Cronbach's Alpha)

**๕.๓ การหาประสิทธิภาพ (Efficiency)** เป็นการประเมินว่านวัตกรรมสามารถบรรลุวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายที่ตั้งไว้ได้อย่างมีประสิทธิภาพหรือไม่

- **๕.๓.๑ การทดลองใช้ (Field Testing):**
  - **กลุ่มตัวอย่าง:** นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโสภณ (กลุ่มเป้าหมายจริง)

- **วิธีการ:**
  - **การทดสอบก่อนเรียน (Pre-test):** วัดทักษะการอ่านออกเขียนได้ก่อนการใช้นวัตกรรม
  - **การดำเนินกิจกรรม:** จัดกิจกรรมตามกระบวนการทักษะบันได ๔ ขั้นร่วมกับสื่อที่หลากหลายตลอดระยะเวลาที่กำหนด
  - **การสังเกตและบันทึกผล:** สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การมีส่วนร่วม และการพัฒนาทักษะของนักเรียนอย่างต่อเนื่อง
  - **การทดสอบหลังเรียน (Post-test):** วัดทักษะการอ่านออกเขียนได้หลังจากใช้นวัตกรรมครบถ้วน
- **๕.๓.๒ การวิเคราะห์ผลลัพธ์:**
  - **เปรียบเทียบผล Pre-test และ Post-test:** ดูความก้าวหน้าของนักเรียนโดยใช้สถิติที่เหมาะสม (เช่น t-test สำหรับเปรียบเทียบค่าเฉลี่ย)
  - **ประเมินผลตามเกณฑ์:** เปรียบเทียบผลหลังการใช้นวัตกรรมกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้ (เช่น นักเรียนร้อยละ ๘๐ มีคะแนนผ่านเกณฑ์ที่กำหนด)
  - **ประเมินความพึงพอใจ:** ใช้แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนและครูที่มีต่อนวัตกรรม
- **๕.๓.๓ การคำนวณประสิทธิภาพ (เกณฑ์ E๑/E๒ - หากมีการกำหนด):**
  - หากมีการกำหนดเกณฑ์ประสิทธิภาพ E๑/E๒ (ประสิทธิภาพของกระบวนการ/ประสิทธิภาพของผลลัพธ์) ให้คำนวณตามสูตรและเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้

กระบวนการหาคุณภาพของนวัตกรรมนี้จะเริ่มต้นจากการปรึกษาผู้เชี่ยวชาญเพื่อหาความตรง (Validity) จากนั้นนำไปทดลองนำร่องเพื่อหาความเที่ยง (Reliability) และสุดท้ายจึงนำไปทดลองใช้กับกลุ่มเป้าหมายจริงเพื่อหาประสิทธิภาพ (Efficiency) ซึ่งจะทำให้ได้นวัตกรรมที่มีคุณภาพและเชื่อถือได้ในการพัฒนาทักษะการอ่านออกเขียนได้ของนักเรียน

## ๖. ผลที่เกิดขึ้นจากการใช้หรือการพัฒนาวัตกรรมการ

จากการนำนวัตกรรมพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ โดยใช้ “ทักษะบันได ๔ ขั้น” ร่วมกับ “สื่อการสอนที่หลากหลาย” ไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ โรงเรียนพุทธิโคก พบว่า

### ๑. ผลด้านการเรียนรู้ของนักเรียน

- นักเรียนร้อยละ ๘๘.๗ อ่านคำและประโยคสั้น ๆ ได้ถูกต้องตามเกณฑ์หลังการเรียน
- นักเรียนร้อยละ ๘๗.๗ เขียนคำและประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา
- เมื่อนำนวัตกรรมมาใช้ครบ ๒๘ สัปดาห์ นักเรียนสามารถอ่านคำประสมสระได้ทุกสระ

### ๒. ผลด้านพฤติกรรมและทักษะของผู้เรียน

- นักเรียนมีความมั่นใจและกล้าแสดงออกในการอ่านออกเสียงมากขึ้น
- มีพฤติกรรมตั้งใจเรียนและให้ความร่วมมือในกิจกรรมต่าง ๆ
- นักเรียนสามารถคัดลายมือได้สวยงามและสม่ำเสมอมากขึ้น

### ๓. ผลด้านกระบวนการเรียนรู้

- การจัดการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการ “ทักษะบันได ๔ ชั้น” ช่วยให้นักเรียนค่อย ๆ พัฒนาทักษะจากง่ายไปยากอย่างเป็นลำดับ

- สื่อที่หลากหลายช่วยกระตุ้นความสนใจ ทำให้การเรียนรู้สนุกและไม่ตึงเครียด
- ครูสามารถออกแบบกิจกรรมที่เหมาะสมกับระดับพัฒนาการของผู้เรียน

### ๔. ผลด้านการพัฒนาครู

- ครูผู้สอนมีความเข้าใจในการออกแบบกิจกรรมการอ่านเขียนแบบเป็นขั้นตอน
- สามารถพัฒนาสื่อการสอนที่เหมาะสมกับนักเรียนได้หลากหลายขึ้น
- มีการสะท้อนผลผ่านกระบวนการ PLC และนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงต่อเนื่อง

### สรุป

๑. การพัฒนาทักษะอ่านเขียนควรเริ่มจากพื้นฐานที่มั่นคง การใช้กระบวนการ “ทักษะบันได ๔ ชั้น” ช่วยให้การเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม เรียนรู้จากง่ายไปยาก นักเรียนจึงสามารถเชื่อมโยงความเข้าใจได้อย่างเป็นระบบ

๒. การใช้สื่อที่หลากหลายมีผลต่อแรงจูงใจและการจดจำ เด็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มีความสนใจสูงต่อกิจกรรมที่สนุก น่าสนใจ มีภาพ สี เสียง และการมีส่วนร่วม การใช้บัตรคำ เกม เพลง นิทาน ช่วยให้เกิดการเรียนรู้ด้วยความสุขและยั่งยืน

๓. ครูผู้สอนต้องมีบทบาทเชิงรุกและสร้างแรงบันดาลใจ ความสำเร็จของการจัดการเรียนรู้ไม่ได้อยู่ที่แผนเท่านั้น แต่ขึ้นอยู่กับ การลงมือปฏิบัติของครู การชี้แนะ ให้กำลังใจ และจัดกิจกรรมที่เหมาะสมกับศักยภาพของผู้เรียน

๔. การประเมินผลที่ต่อเนื่องช่วยสะท้อนความก้าวหน้าได้ชัดเจน การติดตามผลแบบรายสัปดาห์ช่วยให้สามารถปรับเปลี่ยนแผนการสอนให้เหมาะสมกับความสามารถที่แท้จริงของนักเรียนแบบรายบุคคล

๕. ความร่วมมือระหว่างครู ผู้ปกครอง และนักเรียนคือหัวใจของความสำเร็จ เมื่อผู้ปกครองมีส่วนร่วม เช่น ช่วยฝึกอ่าน เขียน หรือสนับสนุนบรรยากาศที่บ้าน เด็กจะเรียนรู้ได้เร็วและมีพัฒนาการที่ยั่งยืน

๖. การสะท้อนผลผ่านกระบวนการ PLC ช่วยพัฒนาครูอย่างต่อเนื่อง การประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในกลุ่ม PLC ทำให้ครูได้ปรับวิธีคิด วิธีสอน และพัฒนาตนเองอย่างเป็นระบบ

### ๗. การเผยแพร่นวัตกรรม

๑. เผยแพร่บน Facebook ส่วนตัว
๓. แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) ระหว่างครูผู้สอน

### ๘. ประโยชน์ของนวัตกรรม

#### ๑. ด้านผู้เรียน

นักเรียนมีพัฒนาการด้านการอ่านออกเขียนได้อย่างเป็นลำดับขั้น มีทักษะพื้นฐานภาษาไทยครบถ้วน ทั้ง ฟัง พูด อ่าน และเขียน มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย สนุกกับการเรียนมากขึ้น นักเรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จริง เด็กที่อ่านช้า เขียนช้า เริ่มมีความมั่นใจมากขึ้นและกล้าแสดงออก

## ๒. ด้านครูผู้สอน

ครูมีแนวทางจัดการเรียนรู้ที่ชัดเจน โดยใช้กระบวนการทักษะบันได ๔ ขั้น ร่วมกับการสอนที่หลากหลาย สามารถเลือกใช้สื่อได้หลากหลายและเหมาะสมกับผู้เรียน เกิดนวัตกรรมการเรียนการสอนที่สามารถนำไปขยายผลได้ มีเครื่องมือประเมินผลและติดตามความก้าวหน้าของนักเรียนได้ง่ายขึ้น

## ๓. ด้านสถานศึกษา

โรงเรียนมีนวัตกรรมที่ช่วยพัฒนาทักษะพื้นฐานของนักเรียนอย่างยั่งยืน สร้างภาพลักษณ์ที่ดีในการส่งเสริมการอ่านออกเขียนได้ ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในวิชาภาษาไทยสูงขึ้น สามารถนำไปเป็นต้นแบบหรือแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice) ขยายผลในระดับชั้นอื่นได้

### บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ.(๒๕๖๑). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๔๒ และที่แก้ไข เพิ่มเติม  
(ฉบับที่ ๓) พ.ศ.๒๕๕๓. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.  
๒๕๖๒.

กระทรวงศึกษาธิการ.(๒๕๖๑). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๑.  
กรุงเทพมหานคร: จุฬชนสหกรณ์การเกษตรประเทศไทย.

ทีศนา แคมมณี. (๒๕๔๘). ศาสตร์การสอน. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ศิวกานท์ ปทุมสูติ . (๒๕๕๑). เด็กอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้แก้่าง่ายนิดเดียว. พิมพ์ครั้งที่ ๘. นนทบุรี :  
บริษัทเฟิสท์ออฟเซท.

ภาคผนวก

กระบวนการดำเนินงาน  
ตามนวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการ  
ทักษะขั้นต้น ๔ ขั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย

ขั้นที่ ๑ แจกลูกสะกดคำให้ทำ

ครูนำเด็กเปล่งเสียงอ่านแจกลูก-สะกดคำ คำละประมาณ  
๒-๓ ครั้ง หรือจนกว่าเด็กจะมีทักษะ



ขั้นที่ ๒ อ่านคำให้ดี

ครูนำเด็กเปล่งเสียงอ่านคำ กลุ่มคำ และข้อความ ประมาณ ๒-๓  
ครั้ง หรือจนกว่าเด็กจะมีทักษะ (ใช้คำจากขั้นที่ ๑)



ขั้นที่ ๓ คัดลายมือซ้ำอีกที

ให้เด็ก คัดลายมือ จากคำ กลุ่มคำ (ใช้คำจากขั้นที่ ๒)



ขั้นที่ ๔ เขียนตามคำบอกทุกชั่วโมง

ทดสอบ เขียนตามคำบอก คำ หรือกลุ่มคำ (ใช้คำจากขั้นที่ ๓)

ภาพกิจกรรมการ

จัดเรียนการสอน

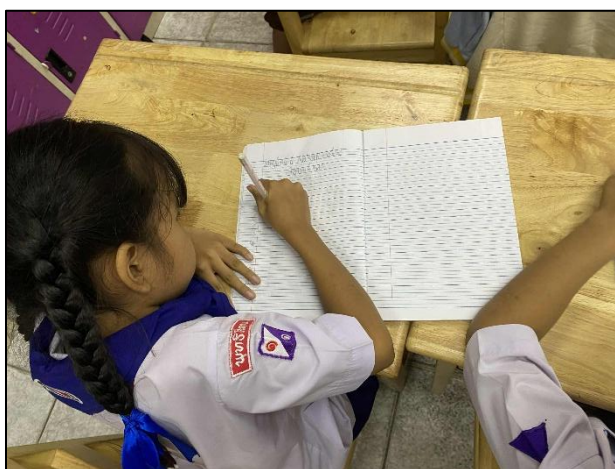
ตามวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการ  
ทักษะบันได ๔ ขั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลายของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕  
โรงเรียนพุทธโสภณ



การจัดกิจกรรมการสอนขั้นที่ ๑ แจกลูกสะกดคำ



การจัดกิจกรรมการสอนขั้นที่ ๒ อ่านคำย่อให้ตี



การจัดกิจกรรมการสอนขั้นที่ ๓ คัดลายมือซ้ำอีกที

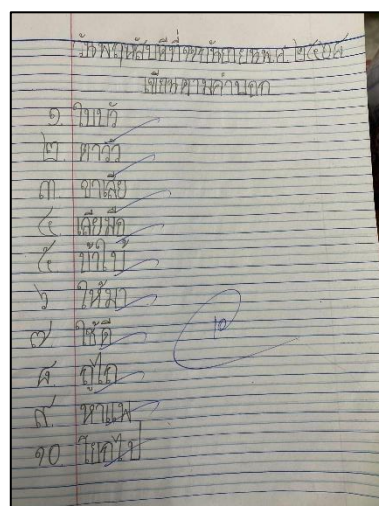
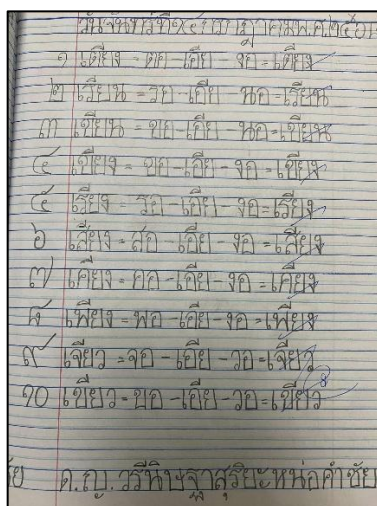
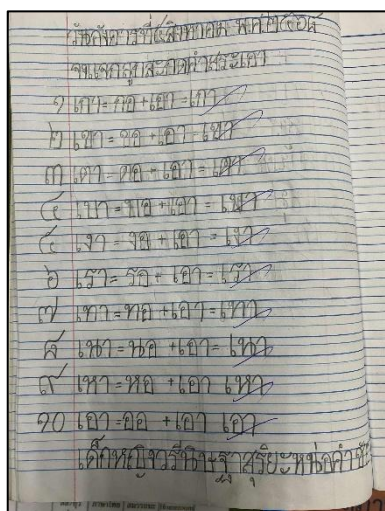


การจัดกิจกรรมการสอนขั้นที่ ๔ เขียนตามคำบอก

### ภาพผลงานของนักเรียน



การทำแบบฝึกทักษะพัฒนาการอ่านการเขียน



ผลงานการคัดลายมือและการเขียนตามคำบอก



ภาพบรรยากาศในห้องเรียน

## แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านเขียน ทักษะบันได ๔ ชั้น

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
รายวิชา ภาษาไทย	รหัสวิชา ท ๑๑๑๐๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๓ สระ แะ	เวลา ๓ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านออกเสียงและเขียนคำที่ประสมด้วยสระ แะ	เวลา ๒ ชั่วโมง
วันที่...๑.. เดือน .....กรกฎาคม..... พ.ศ. ...๒๕๖๘.... ครูผู้สอน นางวิชุดา สารอินทร์	

### ๑. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

### ๒. ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๑/๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ

ท ๒.๑ ป.๑/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ท ๓.๑ ป.๑/๒ ตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง

ท ๔.๑ ป.๑/๒ เขียนสะกดคำ และบอกความหมายของคำ

### ๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกส่วนประกอบของสระ แะ (K)

๒. อ่านออกเสียงคำและเขียนคำที่ประสมด้วยสระ แะ (P)

๓. มีความตั้งใจที่จะอ่านออกเสียงคำให้ถูกต้อง (A)

### ๔. สาระสำคัญ

สระ แะ มีเสียงสั้น ประกอบด้วย แอ อะ

### ๕. สาระการเรียนรู้

การอ่านออกเสียงคำที่ประสมด้วยสระ แะ

### ๖. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

- ทักษะการอ่าน
- ทักษะการเขียน
- ทักษะการฟัง การดู และการพูด

๒. ความสามารถในการคิด

- การจำแนก
- การสรุปความรู้

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา

### ๗. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. ใฝ่เรียนรู้

- ตัวชี้วัดที่ ๔.๑ ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียนและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

- ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การทำงาน

- ตัวชี้วัดที่ ๖.๒ ทำงานด้วยความเพียรพยายามและอดทนเพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย

๓. รักความเป็นไทย

- ตัวชี้วัดที่ ๗.๒ เห็นคุณค่าและใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

### ๘. ชิ้นงาน/ภาระงาน

การเขียนแจกลูกสะกดคำ

๙. กิจกรรมการเรียนรู้ ตามนวัตกรรมการพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได๔ ชั้นร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย

## ชั่วโมงที่ ๑

### ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูให้นักเรียนปรบมือตามจังหวะเพลงตบตัก ตบมือ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมเข้าสู่บทเรียน
๒. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่อง สระ แ ประกอบด้วย เอ เ อ เป็น แอ ครูถามนักเรียนต่อว่า
  - ถ้าคุณครูเพิ่มสระ -ะ เข้าไปจะกลายเป็นสระอะไร
๓. ครูนำเข้าสู่บทเรียนด้วยเพลงสระแอะ โดยให้นักเรียนร่วมร้องเพลง

#### เพลงสระแอะ

คูซิดูเจ้า แอ มาพบกับ อะ (ซำ)

ลองฟังนะจ๊ะ เป็นเสียง แอะ (ซำ)

แพะ แหละ แกะ แคะ อี๊ กั้วแระ

แฮะ แปะ แตะ แงะ และ เยอะแยะ เราใช้สระแอะทุกคำ

เมื่อจบเพลง ครูถามนักเรียนว่า

- จากบทเพลง นักเรียนรู้หรือยังว่าวันนี้เราจะเรียนเรื่องสระอะไร
- จากสระ แ เมื่อเราเพิ่มสระ-ะ เข้าไปกลายเป็นสระอะไร

๔. ให้นักเรียนช่วยกันจำแนกส่วนประกอบของสระ แอะ จากเพลงสระแอะ

๕. ครูอธิบายส่วนประกอบของสระ แอะ จะเห็นว่าสระ แอะ ประกอบด้วย แอ อะ รวมกันเป็นแอะ ซึ่งสระ แอะ เป็นสระเสียงสั้น ทำให้คำที่ประสมสระ แอะ ออกเสียงสั้นด้วย เช่น พ-แอะ-แพะ ก-แอะ-แกะ ล-แอะ-และ

### ขั้นที่ ๑ แจกลูก สะกดคำหนูทำได้

๖. นักเรียนร่วมกันเล่นเกมประสมคำสระแอะ โดยครูแจกบัตรพยัญชนะให้นักเรียนคนละ ๑ บัตร นักเรียนนำบัตรพยัญชนะที่ครูแจกให้ประสมกับสระแอะที่ติดอยู่บนหน้ากระดาน โดยใช้เพลงประกอบ

## เพลงประสมคำสระเออะ

.....อยู่ไหน (ซ้ำ)	อยู่นี้จะ (ซ้ำ)
ประสมสระเออะ (ซ้ำ)	..... เออะ .....

เช่น ครูและนักเรียนร่วมร้องเพลง “ก ไก่ อยู่ไหน (ซ้ำ)” นักเรียนที่มีบัตรพยัญชนะ ก ไก่ ตอบว่า “อยู่นี้จะ(ซ้ำ)” แล้วนำบัตรพยัญชนะ ก ไก่ ไปติดบนหน้ากระดาน ครูและนักเรียนร้องพร้อมกัน “ประสมสระเออะ (ซ้ำ) กอ แอะ แกะ (ซ้ำ)” โดยเล่นซ้ำให้ครบทุกคน

๗. นักเรียนฝึกอ่านแจกลูกสะกดคำสระเออะ จากกระดานประสมคำ

๘. ครูนำเด็กเปล่งเสียงอ่านแจกลูก-สะกดคำ จากบัตรคำสระเออะ คำละประมาณ ๒-๓ ครั้ง หรือจนกว่าเด็กจะมีทักษะ

๙. ให้นักเรียนทำแบบฝึก “ทักษะบันได ๔ ชั้น” โดยจะให้ทำขั้นแรกก่อน คือ ขั้นที่ ๑ แจกลูกสะกดคำหนูทำได้ ( ให้นักเรียนอ่านแจกลูกสะกดคำ สระเออะ พร้อมประเมินผล )

**ชั่วโมงที่ ๒**

๑๐. ครูทบทวนการอ่านแจกลูกสะกดคำสระเออะ โดยแจกบัตรคำให้นักเรียนแล้วให้นักเรียนออกมาอ่านแจกลูก สะกดคำหน้าห้องให้เพื่อนฟัง

**ขั้นที่ ๒ อ่านคำย่อให้ดี**

๑๑. ครูนำนักเรียนอ่านคำที่ติดอยู่บนกระดาน คำละประมาณ ๒-๓ ครั้ง หรือจนกว่าเด็กจะมีทักษะ

๑๒. นักเรียนเล่นเกม ร้านขายผลไม้สระเออะ เพื่อฝึกอ่านคำ เมื่อเล่นเสร็จครูนำนักเรียนอ่านคำอีกครั้ง คำละประมาณ ๒-๓ ครั้ง หรือจนกว่าเด็กจะมีทักษะ

๑๓. ให้นักเรียนทำแบบฝึก “ทักษะบันได ๔ ชั้น” โดยจะให้นักเรียนทำขั้นที่ ๒ คือ อ่านคำย่อให้ดี ( ให้นักเรียนอ่านคำ กลุ่มคำและข้อความ พร้อมประเมินผล )

**ขั้นที่ ๓ คัดลายมือซ้ำอีกที**

๑๔. ให้นักเรียนทำแบบฝึก “ทักษะบันได ๔ ชั้น” โดยจะให้นักเรียนทำขั้นที่ ๓ คือ คัดลายมือซ้ำอีกที ( ให้นักเรียนคัดลายมือในแบบฝึกทักษะบันได ๔ ชั้น )

**ขั้นที่ ๔ เขียนตามคำบอก**

๑๕. ให้นักเรียนทำแบบฝึก “ทักษะบันได ๔ ชั้น” โดยจะให้นักเรียนทำขั้นที่ ๔ คือ เขียนตามคำบอก ( ให้นักเรียนเขียนตามคำบอกคำหรือกลุ่มคำ ครูกำหนดคำโดยใช้คำจากขั้นที่๓ )

๑๖. นำแบบฝึกส่งให้ครูตรวจ ครูเฉลยและตรวจสอบความถูกต้อง

**๑๐. สื่อ / แหล่งเรียนรู้**

๑. เพลงสระเออะ
๒. เพลงประสมสระเออะ
๓. บัตรพยัญชนะ/บัตรสระเออะ

๔. บัตรคำสระแอะ  
 ๕. แบบฝึกทักษะบันได ๔ ชั้น(เขียนแจกลูกสะกดคำ)  
 ๖.ร้านขายผลไม้สระแอะ

## ๑๑. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ
<b>ความรู้ :</b>			
บอกส่วนประกอบของสระ แอะ	สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม	ผ่านตั้งแต่ ๒ รายการ ถือว่า ผ่าน ผ่าน ๑ รายการ ถือว่า ไม่ผ่าน
<b>ด้านทักษะ/กระบวนการ :</b>			
อ่านออกเสียงและเขียนคำที่ ประสมด้วยสระ แอะ	-ประเมินการอ่านออกเสียง คำที่ประสมด้วยสระแอะ - ประเมินการเขียนตามคำ บอกสระแอะ	-แบบฝึกทักษะบันได๔ชั้น สระแอะ ชั้นที่๑และ๒ -แบบฝึกทักษะบันได๔ชั้น สระแอะ ชั้นที่๓และ๔	- อ่านคำจากแบบฝึกได้ ตั้งแต่๕คำขึ้นไป -เขียนตามคำบอกได้ ตั้งแต่๕คำขึ้นไป
<b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ :</b>			
๑. มีความตั้งใจที่จะอ่านออก เสียงคำให้ถูกต้อง	สังเกตพฤติกรรมของ นักเรียนในการเข้าร่วม กิจกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรมการ เข้าร่วมกิจกรรม	ผ่านตั้งแต่ ๒ รายการ ถือว่า ผ่าน ผ่าน ๑ รายการ ถือว่า ไม่ผ่าน
๒. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๒.๑ ใฝ่เรียนรู้ - ตั้งใจ เพียรพยายามในการ เรียนและเข้าร่วมกิจกรรมการ เรียนรู้ ๒.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน - ตั้งใจและรับผิดชอบในการ ปฏิบัติหน้าที่การงาน - ทำงานด้วยความเพียร พยายามและอดทนเพื่อให้งาน สำเร็จตามเป้าหมาย ๒.๓. รักความเป็นไทย - เห็นคุณค่าและใช้ภาษาไทยใน การสื่อสารได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม	สังเกตพฤติกรรมของ นักเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ต้องได้ ๔ คะแนนขึ้นไป

## แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องรายการสังเกตพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติ

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการ						สรุปผลการประเมิน	
		ร่วมมือในการทำกิจกรรม		กล้าออกมาแสดงความสามารถ		เข้าร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน			
		ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									
๑๑									
๑๒									
๑๓									
๑๔									
๑๕									
๑๖									
๑๗									
๑๘									
๑๙									
๒๐									

## เกณฑ์การผ่าน

ผ่านตั้งแต่ ๒ รายการถือว่า ผ่าน  
ผ่าน ๑ รายการถือว่า ไม่ผ่าน

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน  
(นางวิชุดา สารีรินทร์)  
...../...../.....

แบบประเมิน  
กิจกรรมการอ่านออกเสียงคำและเขียนคำที่ประสมด้วยสระ แ-ะ

เลข ที่	ชื่อ-สกุล	แจกลูกสะกดคำ		อ่านคำย่ำให้ดี		คัดลายมือ ซ้ำอีกที		เขียนตามคำ บอก	
		๑๐	ผลการ ประเมิน	๑๕	ผลการ ประเมิน	๑๐	ผลการ ประเมิน	๑๐	ผลการ ประเมิน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									
๑๑									
๑๒									
๑๓									

เกณฑ์การผ่าน

- อ่านแจกลูก สะกดคำ ได้ตั้งแต่ ๕ คำขึ้นไป
- อ่านคำ กลุ่มคำและประโยค ได้ตั้งแต่ ๘ คำขึ้นไป
- คัดลายมือได้ถูกต้องตั้งแต่ ๕ คำขึ้นไป
- เขียนตามคำบอกได้ถูกต้อง ตั้งแต่ ๕ คำขึ้นไป

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน  
(นางวิชุดา สารีรินทร์)  
...../...../.....

## แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	รายการประเมิน						
		ผู้ประเมินรับทราบกฎระเบียบ ของศูนย์รับบริการในสถานพยาบาล ตั้งแต่วันที่ ๒๕/๒๕๖๓	ผู้ประเมินปฏิบัติตามระเบียบ การปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย อย่างเคร่งครัด	ผู้ประเมินมีความซื่อสัตย์ สุจริตและมีความรับผิดชอบ ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	ผู้ประเมินมีความรู้และ ความสามารถในการทำงาน ที่ได้รับมอบหมาย	ผู้ประเมินมีความเป็น กันเองและมีความสัมพันธ์ ที่ดีกับเพื่อนร่วมงาน	ผู้ประเมินมีความประพฤติ เรียบร้อย	ผู้ประเมินมีความ รับผิดชอบ
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								
๑๑								
๑๒								
๑๓								

## เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง

ให้ ๒ คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง

ให้ ๑ คะแนน

ไม่ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม

ให้ ๐ คะแนน

## เกณฑ์การประเมิน คะแนนเต็ม ๘ คะแนน

คะแนน ๖-๘ ดี คะแนน ๔-๕ พอใช้ คะแนนต่ำกว่า ๔ ปรับปรุง

## เกณฑ์การผ่าน

ต้องได้ ๔ คะแนนขึ้นไป

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

(นางวิชุดา สารีอินทร์)

...../...../.....

แบบบันทึกผลการประเมินตามจุดประสงค์การเรียนรู้ ด้านความรู้(K) ด้านทักษะ/กระบวนการ(P)  
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์(A)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องการประเมิน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	ด้านความรู้(K)		ด้านทักษะ/ กระบวนการ(P)		ด้านคุณลักษณะ อันพึงประสงค์(A)		ผลการ ประเมิน
		ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน	ผ่าน	ไม่ผ่าน	
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								
๑๑								
๑๒								
๑๓								

ลงชื่อ ..... ผู้ประเมิน

(นางวิชุดา สารินทร์)

...../...../.....

## ๑๒. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

## ๑. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

๑.๑ ผู้เรียนผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้จำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....

๑.๒ ผู้เรียนไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้จำนวน.....คน

ได้แก่.....

สาเหตุ .....

๑.๓ ผู้เรียนได้รับความรู้ :.....

.....

.....

๑.๔ ผู้เรียนเกิดทักษะกระบวนการ : .....

.....

.....

.....

๑.๕ ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม :.....

.....

## ๒. ปัญหา/

อุปสรรค.....

.....

.....

## ๓. ข้อเสนอแนะ / แนว

ทางแก้ไข.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

( นางวิชุดา สารินทร์ )

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

บัตรพยัญชนะ/บัตรสระแอะ

1 แ	2 ะ	3 ก	4 ค	5 พ	6 ล
ว	ต	น	ย	ท	ป

บัตรคำสระแอะ

แคะ	แพะ	แวะ	แนะ	แทะ
แคะ	และ	แตะ	แยะ	แปะ



ร้านขายผลไม้สระแอะ

มีแคะ	เขาแพะ	แคะ	และ	แนะน้ำ	แตะมือ
แวะมา	มีแยะ	แพะ	แนะ	แทะ	แคะ



การพัฒนาทักษะการอ่านออก เขียนได้ โดยใช้กระบวนการทักษะบันได ๔ ขั้น  
ร่วมกับสื่อการสอนที่หลากหลาย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕  
โรงเรียนพุทธิโสภน

#### กระบวนการทักษะบันได 4 ขั้น



โรงเรียนพุทธิโสภน  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ