



ปีการศึกษา ๒๕๖๘

รายงานผลการดำเนินงานชุมชนเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PROFESSIONAL LEARNING COMMUNITY : PLC)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชื่อทีม ภาษาไทย ประถมต้น

จัดทำโดย

**นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ
ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ**

**โรงเรียนพหุวิโสภณ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑**



แบบบันทึกการสร้าง Professional Learning Team (PLT)

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่จัดตั้งทีม..๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๘.....

ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย.....

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาวธิดา เพ็ญฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารีอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา ละฟู	Expert	

*จำนวนสมาชิกใน PLT สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามบริบทของกลุ่มสาระฯ

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....นางนัฐรจา ภัทรปรีชาวงศ์.....)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวศิริพร เตชนันต์)

รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายดำรง มาดี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC



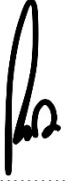


ปฏิทินการจัดกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

ชื่อ.....นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศครูกลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย.....

โรงเรียนพุทธิโสภณ.....อำเภอเมืองเชียงใหม่.....จังหวัดเชียงใหม่.....

ที่	วัน	วันที่	คาบ	เวลา	กิจกรรม
๑	อังคาร	๔ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	จัดตั้งทีมชุมชนแห่งการเรียนรู้
๒	อังคาร	๑๑ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	กำหนดปัญหาและหาแนวทางการแก้ปัญหา
๓	อังคาร	๑๘ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	ร่วมออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้วงรอบที่ ๑
๔	อังคาร	๒๕ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบและสะท้อนสื่อ/แบบฝึก/ใบงานวงรอบที่ ๑
๕	อังคาร	๒ ธ.ค.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๑
๖	อังคาร	๑๖ ธ.ค.๒๕๖๘	๒	๑ ชั่วโมง	เปิดชั้นเรียน/ร่วมสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๑
๗	อังคาร	๒๓ ธ.ค.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๑
๘	อังคาร	๓๐ ธ.ค.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้วงรอบที่ ๒
๙	อังคาร	๖ ม.ค.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบและสะท้อนสื่อ/แบบฝึก/ใบงานวงรอบที่ ๒
๑๐	อังคาร	๑๓ ม.ค.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๒
๑๑	อังคาร	๒๐ ม.ค.๒๕๖๙	๒	๑ ชั่วโมง	เปิดชั้นเรียน/ร่วมสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๒
๑๒	อังคาร	๒๗ ม.ค.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๒
๑๓	อังคาร	๓ ก.พ.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้วงรอบที่ ๓
๑๔	อังคาร	๑๐ ก.พ.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบและสะท้อนสื่อ/แบบฝึก/ใบงานวงรอบที่ ๓
๑๕	อังคาร	๒๔ ก.พ.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๓
๑๖	อังคาร	๑๐ มี.ค.๒๕๖๙	๒	๑ ชั่วโมง	เปิดชั้นเรียน/ร่วมสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๓
๑๗	อังคาร	๑๗ มี.ค.๒๕๖๙	๔	๒ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๓ และสรุปผลการดำเนินงานตามกระบวนการ PLC

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การกำหนดปัญหาและหาแนวทางการแก้ปัญหา

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..

ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย.....

รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิงกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตมาลา ละฟู	Expert	

๑. ประเด็นปัญหาที่ร่วมกับทีมกำหนดให้นำสู่การหาวิธีการแก้ไข

ประเด็นปัญหา	สาเหตุ	วิธีการแก้ปัญหา
ผลการคัดกรองความสามารถด้านภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔ โรงเรียนพุทธิโสภณ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ พบว่านักเรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถเริ่มต้นเรียบเรียงเรื่องราวให้ต่อเนื่องเป็นเอกภาพได้ มักเขียนได้เพียงคำโดดหรือประโยคสั้น ๆ ที่ขาดการเชื่อมโยงทางความคิดและจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน พบว่านักเรียนมักเขียนข้อความตามความรู้สึกส่วนตัวในลักษณะ "ภาษาพูด" มากกว่าภาษาเขียน ทำให้ขาดโครงสร้างของเรื่องราวที่ชัดเจน	นักเรียนขาดความสามารถในการเรียบเรียงประโยคให้เป็นเรื่องราวที่มีความสัมพันธ์ต่อเนื่องและขาดความชัดเจนของการลำดับเหตุการณ์	การจัดการเรียนการสอนแบบประสบการณ์ร่วมกับการใช้สื่อนิทาน เพื่อส่งเสริมทักษะการเขียนเรื่องสั้นตามจินตนาการ

๒. เป้าหมายที่จะพัฒนา/สิ่งที่ต้องการแก้ไขให้ดีขึ้น

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔ สามารถพัฒนาทักษะการเขียนให้มีคุณภาพ โดยสามารถเรียบเรียงประโยคสั้น ๆ ให้เชื่อมโยงและสนับสนุนความคิดหลักจนกลายเป็นเรื่องราวที่มีความหมาย สื่อสารได้ต่อเนื่อง และสมบูรณ์ในเชิงเนื้อหา

๒. นักเรียนสามารถถ่ายทอดเรื่องราวตามจินตนาการได้อย่างมีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจน โดยเฉพาะการจัดโครงสร้างของเรื่องสั้นได้อย่างสมเหตุสมผล

๓. ตัวชี้วัดความสำเร็จ (จะรู้ได้อย่างไรว่าสำเร็จ)

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔ มีคะแนนเฉลี่ยทักษะการเขียนเรื่องสั้นตามจินตนาผ่านเกณฑ์ที่กำหนด

๔. วิธีการวัดผลประเมินผล

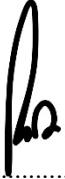
กำหนดเกณฑ์การประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเขียน โดยการใช้การประเมินแบบอิงเกณฑ์ (Criterion-Referenced Assessment) ที่ระดับร้อยละ ๗๕ ของคะแนนเต็ม

๕. กลุ่มเป้าหมายนักเรียน

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔ จำนวน ๑๘ คน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง๓๐.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)

ครูโรงเรียนพุทธโสธร

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสธร

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธโสธร อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..
วันที่สะท้อนคิดจัดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน๒ ธันวาคม ๒๕๖๘..... เวลา .๑๒.๔๕ - ๑๓.๔๕ น.
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔..... จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....วิชา.....ภาษาไทย.....รหัส.....๗๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน...ฮีโร่มือสะอาด กับ ไข่วัดตัวเอง (ชั่วโมงที่ ๓)...จำนวนผู้เข้าร่วมสะท้อนแผน จำนวน คน ได้แก่
รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารีอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชพันธ์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา ละพู่	Expert	

ประเด็นนำสะท้อนกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนนำไปใช้สอน

๑. องค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้

- มีองค์ประกอบของแผนครบถ้วนตามรูปแบบการเขียนแผนของโรงเรียน

๒. การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- จุดประสงค์การเรียนรู้มีความสอดคล้องกับการจัดกิจกรรม

๓. กิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนออกแบบมีความสอดคล้องตามตัวชี้วัด

- กิจกรรมการเรียนรู้มีความสอดคล้องตามตัวชี้วัด มีการเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน

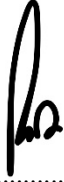
๔. ชิ้นงาน/ภาระงาน/การวัดประเมินผล สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- ชิ้นงานมีความสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ มีเครื่องมือวัดผลที่หลากหลายและสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่มีการวางแผนสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม

- วิธีการแก้ปัญหามีความเหมาะสม กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม แต่เวลาในการจัดกิจกรรมแต่ละชั่วโมงยังน้อยไป

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมงนาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ฮีโร่มือสะอาด กับ ไข่วัดตัวเอ (ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่คุณเองทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

- ๑) การใช้ต้นแบบโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Plot model) ช่วยให้นักเรียนสามารถเรียบเรียงความคิด และจินตนาการออกมาเป็นเรื่องสั้นได้อย่างเป็นระบบ

๒) มีการจัดกิจกรรมแบบ Active Learning ครอบคลุมทั้งการอ่าน การคิดวิเคราะห์ และการเขียน

๓) มีการเชื่อมโยงเนื้อหาวิชาภาษาไทยเชื่อมโยงกับชีวิตประจำวัน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) นักเรียนบางคนมีปัญหาในการเรียบเรียงประโยคให้มีความต่อเนื่องกัน

๒) นักเรียนบางคนยังเขียนเหตุการณ์เหมือนนิทานต้นแบบ

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

- การดูแลนักเรียนเป็นรายบุคคล ในขั้นตอนการลงมือเขียน โดยเฉพาะนักเรียนที่มีปัญหาด้านการเขียน

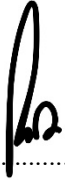
๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๔ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- การใช้สื่อนิทานเป็นตัวอย่าง ทำให้นักเรียนมองเห็นภาพของการแก้ปัญหาในเรื่องได้ชัดเจนและนำไปปรับใช้ในการเขียนเรื่องสั้นของตนเองได้ง่ายขึ้น

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ฮีโร่มือสะอาด กับ ไข่หัดตัวเอ (ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป

- ๑) มีการเปลี่ยนบทบาทนักเรียนจาก "ผู้เรียน" เป็น "นักเขียนน้อย" (Young Authors) การใช้ซึ่งกิจกรรมที่สร้างแรงบันดาลใจช่วยกระตุ้นให้นักเรียนอยากสร้างสรรค์ผลงานที่เป็นของตนเองจริงๆ ซึ่งเป็นหัวใจสำคัญของการสอนวิชาภาษาไทยให้ไม่น่าเบื่อ

๒) แม้จะใช้ Plot Model จากนิทานต้นแบบ แต่แผนเปิดโอกาสให้เด็ก "เลือก" ตัวละครและเปลี่ยนเหตุการณ์ได้เอง ความสมดุลระหว่างโครงสร้างที่เป็นระบบกับอิสระในการคิดถือเป็นจุดแข็งที่ช่วยให้เด็กทำงานได้สำเร็จโดยไม่รู้สีกว่าถูกบังคับ

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) การนั่งเขียนเรื่องยาวติดต่อกันนานๆ ทำให้เกิดความล้า (Writing Fatigue) และทำให้ช่วงท้ายของเรื่องขาดรายละเอียดหรือจบแบบห้วนๆ เพื่อให้งานเสร็จทันเวลา

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

- ๑) ในช่วงการนำเสนอ แทนที่จะสุ่มเพียงไม่กี่คน ควรให้นักเรียนวางผลงานไว้บนโต๊ะแล้วเดินชมผลงานของเพื่อนๆ (Gallery Walk) พร้อมติดสติ๊กเกอร์ให้กำลังใจ เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในวงกว้างและสร้างพลังบวกในชั้นเรียน

๒) ครูควรเตรียม "เกณฑ์การตรวจแบบสั้น" (Mini-checklist) ให้นักเรียนตรวจทานงานตัวเองก่อนส่ง เช่น "มีตัวละครครบไหม?" "มีปัญหาในเรื่องหรือยัง?" เพื่อฝึกทักษะการตรวจสอบตัวเอง (Self-monitoring)

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ครูผู้สอนใช้การลดระดับความยาก (Scaffolding) โดยไม่ปล่อยให้เด็กเผชิญกับหน้ากระดาษว่างเปล่า แต่ให้ใช้นิทานเรื่อง "ฮีโร่มือสะอาดฯ" เป็นจุดเริ่มต้น วิธีนี้ช่วยให้นักเรียนที่มีทักษะการเขียนอ่อนยังสามารถสร้างงานได้สำเร็จ และนักเรียนที่เก่งสามารถต่อยอดจินตนาการไปได้ไกลกว่าเดิม

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวอพัชชา กรุณานำ)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ฮีโร่มือสะอาด กับ ไข่วัดตัวเอ (ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

- ๑) แผนการสอนนี้ไม่ได้ให้เด็กเขียนตามใจชอบเพียงอย่างเดียว แต่มีการกำหนดให้คงโครงสร้างเรื่อง (Plot Model) เดิมไว้ แล้วฝึกการคิดเชิงสร้างสรรค์ผ่านการเปลี่ยนตัวละครและเหตุการณ์ใหม่ ๆ ซึ่งเป็นการฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ควบคู่ไปกับจินตนาการได้อย่างเป็นระบบ

๒) มีเกณฑ์การประเมินการเขียนที่ชัดเจน โดยเฉพาะการแยกคะแนนเรื่องการเขียนสะกดคำ และความเป็นเอกภาพของเนื้อหา ซึ่งช่วยให้ครูเห็นจุดเด่นจุดด้อยของนักเรียนแต่ละคนในเชิงลึกมากกว่าการตรวจให้คะแนนรวมเพียงอย่างเดียว

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) การเขียนเรื่องยาวเป็นย่อหน้าในเวลาจำกัดมักประสบปัญหาเรื่องลายมือและการลบคำผิดบ่อยครั้ง จนอาจเสียคะแนนในด้านความสะอาดเรียบร้อยตามเกณฑ์ที่กำหนด

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) สำหรับกลุ่มที่เริ่มไม่ได้ ครูควรเตรียม "ชุดประโยคนำ" (Sentence Starters) หรือแถบประโยค ตัวอย่าง เพื่อช่วยประคองให้นักเรียนสามารถเรียบเรียงความคิดให้ต่อเนื่องเป็นย่อหน้าได้ตามวัตถุประสงค์

๒) เนื่องจากการสุ่มนำเสนออาจได้ตัวแทนไม่กี่คน ครูควรเพิ่มกิจกรรม "เพื่อนช่วยอ่าน" (Peer Review) ในช่วงท้าย เพื่อให้เด็กทุกคนได้มีโอกาสสื่อสารงานของตนเองให้เพื่อนฟัง


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ครูเดินสังเกตและช่วยเหลือกลุ่มที่มีปัญหาการลำดับเหตุการณ์อย่างใกล้ชิด เป็นการแก้ปัญหาหน้างานที่ตรงจุดที่สุด เพราะช่วยให้นักเรียนไม่หลุดออกจากโครงสร้างเรื่องที่วางไว้ตั้งแต่ต้น

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ..... ผู้บันทึก
(นางสาวธิดา เฟื่องฟูกิจการ)
ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ฮีโร่มือสะอาด กับ ไข่วัดตัวเอ (ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป

-๑) แผนการสอนมีการต่อยอดจากการวิเคราะห์โครงสร้างนิทานต้นแบบ (Plot Model) ในชั่วโมงก่อนหน้า มาสู่การลงมือเขียนจริงในชั่วโมงนี้ ทำให้นักเรียนมีแนวทางที่ชัดเจนในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๒) มีการระบุชัดเจนให้เน้นย้ำเรื่องการเรียบเรียงประโยคให้ต่อเนื่องเป็นย่อหน้า ซึ่งเป็นทักษะสำคัญของนักเรียนชั้น ป.๒ ในการสื่อสาร

๓) มีการใช้เกณฑ์การประเมิน (Rubric Score) ที่ละเอียด ทั้งด้านเนื้อหา การใช้ภาษา ความเป็นระเบียบ และการสะกดคำ

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) กิจกรรมการลงมือเขียนและการนำเสนอรวมกันอาจใช้เวลาเกินกว่าที่กำหนด

๒) นักเรียนบางคนมีปัญหาการเขียนสะกดคำศัพท์ที่ซับซ้อนตามจินตนาการของตนเอง

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) ควรมี "คลังคำศัพท์" หรือ "คำเชื่อมประโยค" ติดไว้บนกระดานหรือในใบงาน เพื่อช่วยให้นักเรียนสามารถเลือกใช้คำในการเชื่อมโยงเหตุการณ์ได้สละสลวยขึ้น

๒) นอกเหนือจาก "แผนภูมิรถไฟ" อาจใช้เพลงมาตราแม่ กด เพื่อช่วยให้นักเรียนท่องจำตัวสะกดทั้ง ๑๖ ตัวได้เป็นจังหวะและสนุกสนานมากขึ้น


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) การใช้ Plot Model หรือโครงสร้างเรื่องจากนิทาน "อีโรมือสะอาด กับ ไช้หัวดัดหัวเอ" มาเป็นแม่แบบการเขียน ช่วยลดความซับซ้อนในการคิดโครงเรื่องใหม่ทั้งหมด ทำให้นักเรียนสามารถจดจ่อกับการใช้จินตนาการและการเรียบเรียงภาษาได้ดียิ่งขึ้น

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางปราณี คำผง.)
ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ฮีโร่มือสะอาด กับ ไข่หวัดตัวเอ (ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

- ๑) มีการนำ "Plot Model" มาใช้เป็นนั่งร้าน (Scaffolding) ทางความคิดที่ชัดเจนมาก ช่วยให้การเขียนเรื่องตามจินตนาการซึ่งเป็นนามธรรม กลายเป็นรูปธรรมที่จับต้องได้สำหรับเด็กวัยนี้ ทำให้เด็กเห็น "แผนที่" ในการเขียนตั้งแต่เริ่มต้นจนจบเรื่อง

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) นักเรียนบางคนมีการเขียนแบบ "ประโยคโดด" (Fragmented sentences) ซึ่งอาจทำให้เนื้อความในแต่ละย่อหน้าไม่เกาะเกี่ยวกัน หรืออ่านแล้วรู้สึกขาดตอน

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

- ๑) ควรเพิ่มรายการคำเชื่อมง่ายๆ (เช่น หลังจากนั้น, ต่อมา, ในที่สุด) ไว้เป็นแนวทางให้นักเรียนเลือกใช้ เพื่อฝึกการเขียนย่อหน้าให้มีความเป็นเอกภาพและสละสลวยขึ้น


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) การใช้นิทานเรื่อง "ฮีโร่มือสะอาด กับ ไข่หวัดตัวเอ" เป็นฐานช่วยลดภาระทางความคิด (Cognitive Load) ของนักเรียน ทำให้เด็กไม่ต้องพะวงกับการสร้างรูปแบบการนำเสนอใหม่ แต่สามารถมุ่งเน้นไปที่การ "สร้างสรรค์เนื้อหาใหม่" ลงบนโครงสร้างที่มั่นคงได้สำเร็จ

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



แบบสรุปการสะท้อนคิดหลังสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๑

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....
 โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘...
 วันที่สะท้อนคิดหลังการสังเกตชั้นเรียน..... ๒๓ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๔.๐๐ น.....
 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔..... จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
 ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....วิชา.....ภาษาไทย.....รหัส.....๗๑๒๑๐๑.....
 ชื่อผู้นำการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน.....นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....
 รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เฟื่องฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารีอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา ละพู่	Expert	

- สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป
 - ๑) การใช้เครื่องมือทางความคิด (Thinking Tools) มีการใช้ Plot Model เป็น "นั่งร้าน" ช่วยให้การเขียนที่ยากกลายเป็นเรื่องที่นักเรียนทำได้จริง
 - ๒) การเปลี่ยนบทบาทนักเรียนให้เป็น "นักเขียนน้อย" และการใช้นิทานต้นแบบที่น่าสนใจ ช่วยสร้างบรรยากาศการเรียนรู้เชิงบวกและทำให้นักเรียนอยากสร้างผลงานของตนเอง
 - ๓) มีกระบวนการสอนที่เป็นระบบ มีการเชื่อมโยงความรู้เดิมจากชั่วโมงก่อนหน้าสู่การปฏิบัติจริงได้อย่างต่อเนื่อง และมีเกณฑ์การประเมิน (Rubrics) ที่ชัดเจน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) กิจกรรมการเขียน การวาดภาพ และการนำเสนออาจสิ้นเวลา ทำให้นักเรียนบางคนต้องเร่งงานจนขาดความประณีต

๒) การสะกดคำศัพท์ยากๆ ตามจินตนาการ และการเชื่อมโยงประโยคให้เป็นย่อหน้า (มักเขียนเป็นประโยคโดด)

๓) นักเรียนบางคนเกิดความล้าจากการนั่งเขียนนานๆ ทำให้ช่วงท้ายของเนื้อเรื่องอาจขาดรายละเอียด

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) ควรมีการเสริมแรงด้วย "คลังคำศัพท์" ควรมีรายการคำเชื่อม (เช่น ต่อมา, ในที่สุด) และคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องติดไว้รอบห้องหรือในใบงาน เพื่อช่วยลดอุปสรรคในการเขียน

๒) ควรมีการปรับรูปแบบการนำเสนอ โดยเสนอให้ใช้เทคนิค Gallery Walk เพื่อให้เด็กทุกคนได้โชว์ผลงานและชื่นชมกันเอง แทนการสุ่มนำเสนอเพียงไม่กี่คน

๓) ควรมีการตรวจทาน (Self-Check) เพิ่ม Checklist ง่ายๆ ให้เด็กได้ตรวจสอบองค์ประกอบของเรื่อง (บทนำ-ปัญหา-บทสรุป) ด้วยตนเองก่อนส่งงาน

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) ผลจากการใช้ Plot Model ช่วยลดภาระทางความคิด (Cognitive Load) ทำให้นักเรียนไม่หลงประเด็น สามารถโฟกัสไปที่การสร้างสรรค์เนื้อหาใหม่ได้สำเร็จ

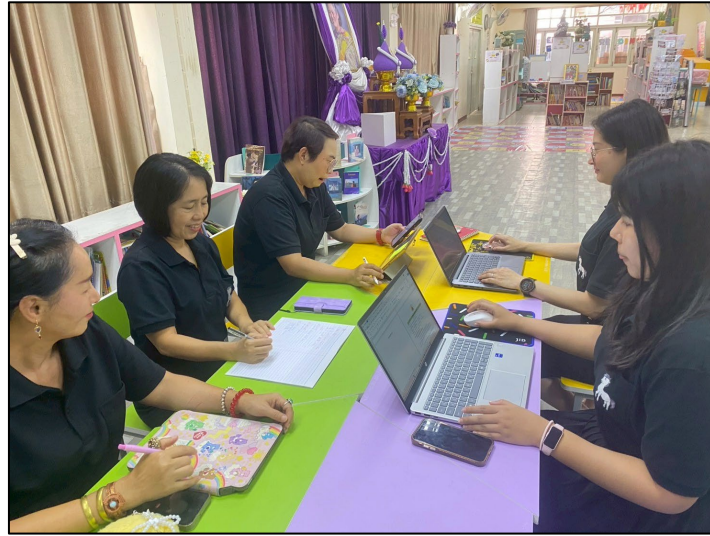
๒) การที่ครูเดินสังเกตและให้คำแนะนำทันทีในขณะที่เด็กกำลังเขียน ช่วยให้กลุ่มที่ติดขัดสามารถก้าวข้ามปัญหาและทำงานเสร็จตามเป้าหมาย

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง๓๐..... นาที


ลงชื่อ ผู้บันทึก
(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา...๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..
วันที่สะท้อนคิดจัดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน๑๓ มกราคม ๒๕๖๙..... เวลา ๑๒.๔๕ - ๑๓.๔๕ น.
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔..... จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....วิชา.....ภาษาไทย.....รหัส.....๓๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ(ชั่วโมงที่ ๒)....จำนวนผู้เข้าร่วมสะท้อนแผน จำนวน คน ได้แก่
รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิงการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารีอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา สะฟู	Expert	

ประเด็นนำสะท้อนกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนนำไปใช้สอน

๑. องค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้

- แผนการสอนมีองค์ประกอบครบตามมาตรฐาน ได้แก่ มาตรฐาน/ตัวชี้วัด, สาระสำคัญ, จุดประสงค์การเรียนรู้ (KPA), สาระการเรียนรู้, กระบวนการจัดการเรียนรู้ (ใช้รูปแบบ Experiential Learning), สื่อ/แหล่งเรียนรู้ และการวัดประเมินผล และมีการจัดลำดับเนื้อหาจากชั่วโมงที่ ๑ (การอ่านนิทานต้นแบบ) มาสู่ชั่วโมงที่ ๒ (การร่างโครงเรื่อง) ได้อย่างเป็นระบบ ทำให้แผนมีความต่อเนื่อง

๒. การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- จุดประสงค์ในชั่วโมงที่ ๒ เน้นไปที่ ด้านทักษะ (P) คือ "การร่างโครงเรื่อง" และ ด้านเจตคติ (A) คือ "ความมุ่งมั่นในการทำงาน" กิจกรรมหลักคือการให้ทำ "ใบงานผังความคิด (Mind Map)" ซึ่งเป็นการให้นักเรียน

นำความรู้เรื่องโครงสร้าง ๓ ส่วน (บทนำ, ปัญหา, บทสรุป) มาฝึกใช้จริงผ่านจินตนาการของตนเอง ถือว่ากิจกรรม
ตอบโจทย์จุดประสงค์ที่ตั้งไว้ชัดเจน

๓. กิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนออกแบบมีความสอดคล้องตามตัวชี้วัด

- กิจกรรมในช่วงที่ ๒ เป็นขั้นตอนสำคัญ (Pre-writing) ตามตัวชี้วัด ครูไม่ได้ให้นักเรียนเขียน
สะเปะสะปะ แต่ใช้ "Plot Model" จากนิทาน "มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ" มาเป็นแนวทางให้นักเรียนสร้าง
เรื่องใหม่ การออกแบบนี้ช่วยให้เด็ก ป.๒ ซึ่งมักจะมีปัญหาเรื่อง "คิดเรื่องไม่ออก" หรือ "ลำดับเรื่องไม่ได้" สามารถ
บรรลุตัวชี้วัดได้ง่ายขึ้น


๔. ชิ้นงาน/ภาระงาน/การวัดประเมินผล สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- ใบงานผังความคิดเป็นหลักฐานการเรียนรู้ที่ชัดเจนว่านักเรียนเข้าใจองค์ประกอบของเรื่อง มีการใช้
แบบสังเกตพฤติกรรมและเกณฑ์การให้คะแนน (Rubrics) ที่เน้นความครบถ้วนของเนื้อหาและความคิด
สร้างสรรค์

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่มีการวางแผนสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม

- การเลือกใช้รูปแบบ Experiential Learning (EL) ในขั้นที่ ๓ (การสรุปโน้ตค้น) และขั้นที่ ๔
(การประยุกต์ใช้) มีความเหมาะสมมากกับเด็กวัยนี้ เพราะช่วยให้เด็กได้ลอง "จำลองความคิด" ลงในแผนผังก่อน
จะไปเขียนจริงในช่วงที่ ๓ ลดความประหม่าในการเขียนลงได้ดี

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ (ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่คุณเองทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

- ๑) การนำเรื่อง "มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ" มาเป็นโครงสร้าง ๓ ส่วน (บทนำ, ปัญหา, บทสรุป) ช่วยให้นักเรียนเห็นภาพที่เป็นรูปธรรม ไม่ใช่แค่จินตนาการ

๒) มีการเชื่อมโยงกิจกรรมแบบ Step-by-Step จากการอ่านในชั่วโมงที่ ๑ มาสู่การ "ร่าง" ในชั่วโมงที่ ๒ เป็นการลดภาระทางความคิด (Cognitive Load) ของนักเรียน ทำให้นักเรียนไม่รู้สึกรว่าการเขียนเป็นเรื่องยากเกินไป

๓) การใช้สื่อภาพประกอบ สีสันสดใสที่ใช้สรุปความรู้ ช่วยกระตุ้นความสนใจและช่วยให้นักเรียนจดจำองค์ประกอบของเรื่องได้ดีขึ้น

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) ความแตกต่างระหว่างบุคคล นักเรียนแต่ละคนมีระดับจินตนาการและความสามารถในการถ่ายทอดต่างกัน บางคนอาจใช้เวลานานมากในขั้น "ปัญหา" จนไม่สามารถสรุปเรื่องได้ทันเวลา

๒) นักเรียนอาจมีโครงเรื่องในหัวที่ดี แต่ไม่สามารถเลือกใช้คำมาเติมลงในแผนผังความคิดได้อย่างที่คิด

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) ครูควรเตรียม "บัตรคำ" เพื่อให้นักเรียนกลุ่มที่คิดไม่ออกได้เลือกใช้เป็นแนวทางในการเขียน

๒) การแบ่งเวลาการทำแผนผังความคิดเป็นช่วงย่อยๆ เช่น ๑๐ นาทีแรกวางตัวละคร, ๑๐ นาทีต่อมาคิดปัญหา เพื่อช่วยให้นักเรียนควบคุมเวลาได้ดีขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

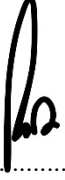
- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) การใช้โครงเรื่องต้นแบบช่วยลดความกังวลและสร้างความเชื่อมั่นในตนเอง (Self-efficacy) ให้แก่ผู้เรียน โดยปรับเปลี่ยนจากลักษณะงานเขียนอิสระที่ขาดแนวทาง มาเป็นการเขียนภายใต้โครงสร้างที่จับต้องได้ ส่งผลให้นักเรียนกล้าที่จะถ่ายทอดความคิดและเริ่มลงมือเขียนได้อย่างเป็นรูปธรรม

๒) การร่างเรื่องโดยอาศัยแม่บทช่วยให้ผลงานของนักเรียนมีโครงสร้างทางภาษาที่มีเอกภาพ (Unity) ประกอบด้วยส่วนนำ ส่วนดำเนินเรื่อง และส่วนสรุปที่ชัดเจน ช่วยป้องกันการลำดับความสับสน และทำให้การขยายความจากจินตนาการตั้งอยู่บนพื้นฐานขององค์ประกอบวรรณกรรมที่สมบูรณ์

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโคก..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ (ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

- ๑) ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนนำเสนอไอเดียที่ "นอกกรอบ" ได้อย่างอิสระ ไม่ตัดสินว่าจินตนาการของเด็กถูกหรือผิด ทำให้บรรยากาศในห้องเรียนมีความสนุกสนานและเด็กกล้าพูดกล้าเขียนมากขึ้น
- ๒) ครูเริ่มจากการทบทวนโครงสร้างสั้นๆ ก่อนจะให้ลงมือเขียนจริง ทำให้เด็กไม่รู้สึกว่างงานขึ้นใหญ่เกินไปจนทำไม่ได้

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ช่วงที่เพื่อนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน มีนักเรียนบางส่วนไม่ตั้งใจฟังเท่าที่ควร

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ครูอาจใช้ "ไม้จิ้มฟัน" หรือ "หมวกนักเรียน" เพื่อสร้างบทบาทสมมติให้นักเรียนรู้สึกตื่นตัวในขณะนำเสนอผลงาน ช่วยดึงดูดความสนใจของเพื่อนร่วมชั้นได้ดีขึ้น


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- การแก้ปัญหาเรื่องการนำเสนอหน้าชั้นไม่ทั่วถึงด้วยการให้แลกเปลี่ยนอ่านในกลุ่มย่อยก่อน ทำให้เด็กทุกคนได้รับคำชมจากเพื่อนอย่างทั่วถึง ลดความประหม่า และเพิ่มโอกาสในการเรียนรู้งานของเพื่อนได้มากกว่าการฟังครูสรุปคนเดียว

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวอพิชชา กรุณานำ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ (ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป

- ๑) ครูเปลี่ยนบทบาทจากผู้สอนเป็น "ผู้อำนวยความสะดวก" (Facilitator) โดยให้เด็กๆ นำผังความคิด (Mind Map) จากชั่วโมงที่แล้วมาขยายความเป็นประโยชน์ที่สมบูรณ์ เป็นการฝึกทักษะการเขียนสื่อสารที่เน้นตัวนักเรียนเป็นศูนย์กลาง

๒) กิจกรรม "Gallery Walk" หรือการโชว์ผลงานหน้าชั้นเรียน ช่วยสร้างพื้นที่ให้นักเรียนได้แสดงออก และชื่นชมผลงานของเพื่อน ซึ่งส่งผลดีต่อเจตคติในการเรียนวิชาภาษาไทย

๓) ครูสามารถดึงจุดเด่นของเนื้อหาเรื่อง "โลกในหน้าจอ" มาสร้างแรงบันดาลใจให้เด็กเขียนเรื่องที่ทันสมัยแต่ยังคงคุณธรรมไว้ได้ดี

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) นักเรียนบางคนมีจินตนาการที่ล้ำเลิศแต่ "คลังคำ" ยังจำกัด ทำให้การสื่อสารผ่านการเขียนติดขัด เพราะกังวลเรื่องการสะกดคำผิด

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ครูควรจัดทำ "ธนาคารคำศัพท์" (Word Wall) บนกระดานหรือแผ่นพับที่รวมคำศัพท์ยากๆ เกี่ยวกับเทคโนโลยีหรือตัวละครที่เด็กมักใช้ เพื่อให้เด็กเลือกนำไปใช้ในการเขียนได้ทันที


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- การให้เพื่อนช่วยอ่านเรื่องของคุณก่อนนำเสนอ ช่วยให้นักเรียนกล้าเขียนมากขึ้น ลดความกลัวในการทำผิด และทำให้ผลงานสุดท้ายมีความสมบูรณ์มากขึ้นก่อนถึงมือครู

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ..... ผู้บันทึก
(นางสาวธิดา เฟื่องฟูกิจการ)
ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ (ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

-๑) ครูสามารถสรุปโครงสร้างเรื่องสั้น 3 ส่วน (บทนำ, ปัญหา, บทสรุป) ผ่านแผนภาพที่ชัดเจน ทำให้นักเรียนเห็นภาพรวมก่อนลงมือปฏิบัติ

๒) มีการยกตัวอย่างกลุ่มจินตนาการที่แตกต่างกัน เช่น กลุ่มไซไฟ (หุ่นยนต์ตาแดง) และกลุ่มแฟนตาซี (เจ้าหญิงไอที) ซึ่งช่วยกระตุ้นจินตนาการของนักเรียนชั้น ป.2 ได้เป็นอย่างดี

๓) การใช้ "ใบงานผังความคิด (Mind Map)" ช่วยให้นักเรียนฝึกการคิดเชิงระบบและวางแผนการเขียนอย่างเป็นขั้นตอนก่อนจะไปเขียนเรื่องยาวในชั่วโมงถัดไป

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) กิจกรรมการคิดรวบยอดและการทำใบงาน Mind Map ในชั่วโมงเดียวอาจทำให้เด็กบางกลุ่มที่คิดช้าหรือต้องการคำแนะนำพิเศษวางแผนไม่ทันตามกำหนดเวลา ๔๕ นาที

๒) นักเรียนบางคนยังสับสนในการแยกแยะระหว่าง "ปัญหา" กับ "บทสรุป" ในการร่างโครงเรื่องของตนเอง ทำให้โครงเรื่องที่ร่างออกมาอาจจะยังไม่สมบูรณ์

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

- ๑) ครูควรเพิ่มการเดินประเมินและให้คำแนะนำรายกลุ่มในขณะที่นักเรียนทำ Mind Map เพื่อช่วยนักเรียนที่ติดขัดเรื่องการคิดตัวละครหรือสถานการณ์

๒) อาจให้นักเรียนที่คิดโครงเรื่องเสร็จเร็ว ช่วยแนะนำหรือแลกเปลี่ยนไอเดียกับเพื่อนที่ยังคิดไม่ออก เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกัน (Peer Learning)

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- การใช้โครงสร้าง "มะลิ" เป็นต้นแบบ (Plot Model): ช่วยให้นักเรียนที่ไม่รู้จะเริ่มเขียนอย่างไร สามารถเขียนแบบโครงสร้างเรื่อง (บทนำ-ปัญหา-ทางแก้) มาปรับใช้กับจินตนาการของตนเองได้สำเร็จ ทำให้เด็กส่วนใหญ่สามารถร่างโครงเรื่องเบื้องต้นได้

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางปราณี คำผง.)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศอกัน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....มะลิกับโลกใบเล็กในหน้าจอ (ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

- ๑) ครูไม่ได้เน้นเพียงแค่โครงสร้างการเขียน แต่สามารถสอดแทรก "การรู้เท่าทันสื่อ" (Media Literacy) ผ่านตัวละครมะลิ ทำให้นักเรียนเข้าใจว่าจินตนาการต้องมาคู่กับความปลอดภัยในการใช้เทคโนโลยี ซึ่งเป็นทักษะชีวิตที่สำคัญ
- ๒) ในช่วงสรุป ครูใช้คำถามที่ให้นักเรียนวิเคราะห์ผลกระทบของพฤติกรรมตัวละคร มากกว่าแค่การถามว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน ซึ่งช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ (Critical Thinking) ให้กับเด็กวัย ป.๒ ได้อย่างดีเยี่ยม
- ๓) มีการให้คำชมเชยที่เฉพาะเจาะจงแก่ผลงานของนักเรียนแต่ละคน ไม่ใช่เพียงคำชมกว้างๆ ทำให้เด็กรับรู้ถึงจุดเด่นของตนเอง

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) นักเรียนบางคนมีไอเดียที่กว้างเกินไปจนไม่สามารถสรุปย่อ (Summarize) ลงในเนื้อหาเรื่องสั้นที่มีความยาวจำกัดได้ ทำให้เนื้อเรื่องขาดความสมบูรณ์ในส่วนของ "บทสรุป"
- ๒) ในช่วงที่ต้องแลกเปลี่ยนความคิดเห็น นักเรียนที่เรียนเก่งมักจะเป็นผู้นำการสนทนา ในขณะที่นักเรียนกลุ่มอ่อนหรือเด็กหลังห้องอาจมีส่วนร่วมในเชิงเนื้อหาน้อยกว่าที่ควรจะเป็น

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

- ๑) ควรมีใบปลิวเล็กๆ หรือ Checklist ง่ายๆ เช่น "เรื่องของฉันมีชื่อเรื่องหรือยัง?" "มีปัญหาเกิดขึ้นไหม?" "มีตอนจบหรือเปล่า?" เพื่อให้เด็กตรวจสอบงานด้วยตนเองก่อนส่ง เป็นการฝึกความรับผิดชอบในผลงาน


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- การให้นักเรียนเปรียบเทียบงานเขียนของตนเองกับเรื่อง "มะลิ" เป็นระยะๆ ช่วยให้นักเรียนที่หลงประเด็นสามารถกลับเข้าสู่โครงเรื่องที่ถูกต้องได้ ส่งผลให้ผลงานส่วนใหญ่มีโครงสร้างเรื่องที่ชัดเจนและอ่านเข้าใจง่าย

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชดา สารอินทร์
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





แบบสรุปการสะท้อนคิดหลังสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๒

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....
 โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘...
 วันที่สะท้อนคิดหลังการสังเกตชั้นเรียน..... ๒๗ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๙.....เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๔.๐๐ น.....
 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔..... จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
 ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....วิชา.....ภาษาไทย.....รหัส.....๗๑๒๑๐๑.....
 ชื่อผู้นำการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน.....นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....
 รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เฟื่องฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำพวง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เดชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา ละฟู	Expert	

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป
- ๑) ด้านการออกแบบการเรียนรู้ มีการวางลำดับขั้นตอนจากง่ายไปยาก ตั้งแต่การวิเคราะห์โครงสร้าง (Plot Model) ไปจนถึงการร่างผังความคิด และการเขียนเรื่องฉบับสมบูรณ์ ทำให้เด็กมองเห็นภาพรวมและปฏิบัติได้จริง
 - ๒) ด้านสื่อและเนื้อหา มีการใช้พื้นที่ทันสมัยเชื่อมโยงกับโลกดิจิทัล กระตุ้นความสนใจของนักเรียน ได้ดีมาก รวมถึงการใช้ตัวอย่างกลุ่มที่หลากหลาย (โซเชียล/แฟนตาซี) ช่วยขยายขอบเขตจินตนาการ
 - ๓) ด้านบรรยากาศเชิงบวก ครูสร้างพื้นที่ปลอดภัยทางความคิด (Psychological Safety) ยอมรับไอดียนอกกรอบ และใช้การเสริมแรงด้วยคำชมที่เฉพาะเจาะจง ทำให้เด็กมีความสุขและภาคภูมิใจในผลงานตนเอง

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) ข้อจำกัดด้านเวลาและสมาธิ เนื่องจากกิจกรรมในช่วงชั่วโมงสุดท้ายค่อนข้างอัดแน่น ทำให้นักเรียนบางส่วนล้าและเสียสมาธิในช่วงการนำเสนอหน้าชั้นเรียน

๒) นักเรียนบางคนยังมีปัญหาเรื่อง "คลังคำ" และการสะกดคำศัพท์ยากๆ เกี่ยวกับเทคโนโลยี ทำให้การถ่ายทอดจินตนาการสะดุด

๓) นักเรียนบางคนเกิดความล้าจากการนั่งเขียนนานๆ ทำให้ช่วงท้ายของเนื้อเรื่องอาจขาดรายละเอียด

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) การสนับสนุนการเขียน (Scaffolding) โดยการจัดทำ "ธนาคารคำศัพท์" (Word Wall) หรือเครื่องมือช่วยตรวจสอบตนเอง (Self-Checklist) เพื่อให้เด็กประคองการเรียนรู้ด้วยตนเองได้

๒) เปลี่ยนจากการยืนพูดหน้าชั้นแบบเดิม เป็นการใช้บทบาทสมมติ (เช่น หมวักนักเขียน) หรือการใช้ระบบสุ่มที่ตื่นเต้น เพื่อดึงสมาธิเพื่อนร่วมห้อง

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๑๖ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) การใช้โครงสร้างต้นแบบ (Plot Model) ช่วยให้เด็กที่เริ่มไม่ถูกสามารถเดินตามโครงเรื่องได้ชัดเจน

๒) การให้แลกเปลี่ยนตรวจและชื่นชมผลงาน ช่วยลดภาระงานครูและสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในห้องเรียน ทำให้ผลงานมีความสมบูรณ์มากขึ้นก่อนการส่งจริง

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง๓๐..... นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาส)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิศาน อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา...๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..

วันที่สะท้อนคิดจัดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙..... เวลา ๑๒.๔๕ - ๑๓.๔๕ น.

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔..... จำนวนนักเรียน๑๘.....คน

ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....วิชา.....ภาษาไทย.....รหัส.....๓๑๒๑๐๑.....

เรื่องที่สอน...อารากับเม็ตคริสตัลมหัศจรรย์(ชั่วโมงที่ ๓)...จำนวนผู้เข้าร่วมสะท้อนแผน จำนวน คน ได้แก่

รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิภพกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผาง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารีอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตมาภา สะฟู	Expert	

ประเด็นนำสะท้อนกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนนำไปใช้สอน

๑. องค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้

- แผนการสอนมีองค์ประกอบครบถ้วนตามมาตรฐาน ประกอบด้วย มาตรฐาน/ตัวชี้วัด, จุดประสงค์การเรียนรู้ (K P C A), สาระการเรียนรู้, กิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active Learning, สื่อการสอน และเกณฑ์การวัดประเมินผล มีการระบุรหัสวิชา (๓๑๒๑๐๑) และหน่วยการเรียนรู้ที่ชัดเจน

๒. การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- จุดประสงค์การเรียนรู้ข้อที่ ๓ (เรียบเรียงประโยคต่อเนื่อง) และข้อที่ ๔ (ใช้จินตนาการสร้างสรรค์บนโครงสร้างเรื่อง) สอดคล้องโดยตรงกับกิจกรรมในชั่วโมงที่ ๓ ที่ให้นักเรียนลงมือเขียนเรื่องสั้นจากผังความคิด

มีการกำหนดพฤติกรรมบ่งชี้ในด้านการคิดขั้นสูงและการสื่อสาร ซึ่งสะท้อนผ่านการแต่งเรื่องและการนำเสนอ "เก้าอี้หนักเขียนน้อย"

๓. กิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนออกแบบมีความสอดคล้องตามตัวชี้วัด

- ๑) ใช้กระบวนการเรียนรู้ที่เน้นการปฏิบัติ (Active Learning) ตามวงจรการเรียนรู้ (CE-RO-AC-AE) โดยในชั่วโมงที่ ๓ เป็นขั้นการลงมือทำจริง

๒) ครูให้คำแนะนำรายบุคคลและขึ้นคำเชื่อม (Transitions) บนกระดาน เช่น "ทันใดนั้น..." เพื่อช่วยให้นักเรียนเขียนเรื่องได้ต่อเนื่อง

๓) กิจกรรมนำเสนอผลงานช่วยสร้างความภาคภูมิใจและทักษะการสื่อสาร


๔. ชิ้นงาน/ภาระงาน/การวัดประเมินผล สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- ชิ้นงาน "ใบงานการเขียนเรื่องสั้นตามจินตนาการ" ในชั่วโมงที่ ๓ เป็นหลักฐานการเรียนรู้ที่ตรงกับตัวชี้วัดที่สุด เครื่องมือประเมิน มีเกณฑ์การให้คะแนน (Rubrics) ที่ละเอียด ครอบคลุมทั้งเนื้อหา (ความสอดคล้อง, เอกภาพ), การใช้ภาษา (สะกดคำ, เว้นวรรค) และความเรียบร้อย

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่มีการวางแผนสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม

- กิจกรรมสรุปบทเรียนเชื่อมโยงเรื่องความปลอดภัยและการนำข้อคิดไปใช้จริง ซึ่งเป็นการสร้างเจตคติที่ดี (A) ตามจุดประสงค์ที่ตั้งไว้

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ธารากับเมื่อดคริสตต์ลมหัตศจรรย์(ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่คุณเองทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

- ๑) มีการนำ "ผังความคิด" จากชั่วโมงที่ ๒ มาขยายผลเป็นเรื่องสั้นที่สมบูรณ์ในชั่วโมงที่ ๓ อย่างเป็นระบบ
- ๒) มีการขึ้น "คำเชื่อม (Transitions)" บนกระดาน เช่น "วันหนึ่ง..." "ทันใดนั้น..." เพื่อช่วยให้นักเรียนระดับชั้น ป.๒ เรียบเรียงประโยคได้ต่อเนื่องเป็นย่อหน้าตามจุดประสงค์
- ๓) กิจกรรม "เก้าอี้เด็กเขียนน้อย" (The Young Author's Chair) เปิดโอกาสให้นักเรียนนำเสนอผลงานและรับคำชมจากเพื่อน ซึ่งช่วยสร้างแรงจูงใจและความมั่นใจในการเขียน
- ๔) แผนครอบคลุมทั้งการเขียนจินตนาการ การวาดภาพประกอบ และการสรุปข้อคิดที่นำไปใช้ในชีวิตจริงได้

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) กิจกรรมการเขียนเรื่องสั้นและวาดภาพประกอบ (๔๕ นาที) ไม่เพียงพอสำหรับนักเรียนบางคนที่มีทักษะการเขียนช้า หรือนักเรียนที่เน้นการวาดภาพจนทำงานเขียนไม่ทันตามกำหนด
- ๒) การสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอเพียง ๓-๔ คน อาจทำให้นักเรียนคนอื่นไม่ได้รับคำแนะนำหรือคำชมที่เพียงพอ

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) ควรเพิ่มกิจกรรม "เพื่อนประเมินเพื่อน (Peer Feedback)" ในช่วงที่วาดภาพเสร็จ เพื่อให้ทุกคนได้แลกเปลี่ยนผลงานกันอย่างทั่วถึง ไม่ใช่เพียงแค่คนที่ได้รับเลือกให้นั่งเก้าอี้เขียน

๒) ครูควรเดินสำรวจและช่วยเหลือ (Scaffolding) ในกลุ่มนักเรียนที่ยังสะกดคำไม่คล่อง หรือเรียบเรียงประโยคไม่ได้ตามโครงสร้าง

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

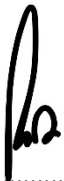
- ๑๘ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) การใช้สื่อภาพภูเขา (ดินเขา-ยอดเขา-ทางลง) ช่วยให้นักเรียนเห็นภาพโครงสร้างเรื่องที่ชัดเจน ทำให้งานเขียนมีลำดับเหตุการณ์ที่ไม่สับสน

๒) การนำโมเดลจากนิทาน "ธารากับเมื่อดคริสตัมภ์ศจรรย" มาเป็นต้นแบบ ทำให้เด็กวัยนี้สามารถ "แปลงเรื่อง" และต่อยอดจินตนาการได้ง่ายขึ้น

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ธารากับเมื่อดคริสตต์ลมหัตศจรรย์(ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

- ๑) ครูใช้สื่อจากนิทานต้นแบบมาวิเคราะห์ Plot Model ได้น่าสนใจ ทำให้เด็กเห็นว่าการเขียนไม่ใช่เรื่องยากถ้ามีโครงสร้างที่ดี นอกจากนี้ยังมีการใช้กระบวนการกลุ่มที่ส่งเสริมให้เด็กกล้าคิดกล้าแสดงออก ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของสมรรถนะการสื่อสาร

๒) ในขณะที่นักเรียนน้อยนั่งบน "เก้าอี้นักเรียน" ครูมีการเชื่อมโยงคำชื่นชมของเพื่อนเข้ากับหลักการเขียนที่ถูกต้อง ทำให้การประเมินผลกลายเป็นเรื่องสนุกและสร้างแรงบันดาลใจ

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- นักเรียนบางคนมีจินตนาการก้าวไกลมาก แต่ "คลังคำศัพท์ในมือ" ยังจำกัด ทำให้เนื้อเรื่องในสมองกับสิ่งที่เขียนออกมาในกระดาษมีความคลาดเคลื่อน หรือต้องใช้เวลาสะกดคำนานเกินไป

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ควรเตรียมกิจกรรม "นักอ่านตัวจิ๋ว" โดยให้คนที่เขียนเสร็จก่อนไปเลือกอ่านผลงานของเพื่อนหรือหนังสือในมุมอ่านหนังสือ เพื่อรักษาบรรยากาศความเงียบในห้องเรียน

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๘ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ครูไม่ได้แค่สอนหน้ากระดานแต่เดินเข้าหาทุกโต๊ะเพื่อกระตุ้นด้วยคำถาม (เช่น "แล้วตัวละครจะทำอย่างไรต่อสินะ?") ทำให้ความกังวลของเด็กที่กลัวการเขียนลดลง ผลงานที่ออกมาจึงมีความเป็นธรรมชาติและแสดงถึงตัวตนของนักเรียนแต่ละคนอย่างชัดเจน

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวอพิชชา กรุณานำ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ธารากับเมื่อดคริสตลมหัศจรรย์(ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

- ๑) การนำคำเชื่อม (Transitions) ขึ้นกระดาน เช่น "วันหนึ่ง...", "ทันใดนั้น..." ช่วยให้นักเรียนเห็นทางเลือกในการเริ่มต้นประโยค ซึ่งเป็นเทคนิคสำคัญที่ช่วยให้เด็กเปลี่ยนจากประโยคโดด ๆ มาเป็นย่อหน้าที่ต่อเนื่องได้ดีมาก

๒) กิจกรรม "เก้าอี้้นักเขียนน้อย" ที่ให้เพื่อนบอก "จุดที่ชอบ" ช่วยสร้างพลังบวกและทัศนคติที่ดีต่อวิชาภาษาไทย ซึ่งสำคัญมากสำหรับเด็กปฐมวัยและประถมต้น

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) นักเรียนบางส่วนอาจยังเลือกใช้คำเชื่อมไม่สัมพันธ์กับเนื้อหา เช่น ใช้คำว่า "ทันใดนั้น" ในเหตุการณ์ที่ควรดำเนินไปตามปกติ ทำให้บรรยากาศของเรื่องสับสน

๒) เนื่องจากเป็นการเขียนตามจินตนาการ นักเรียนมักอยากใช้คำที่อยู่นอกเหนือคลังคำพื้นฐาน ทำให้ใช้เวลาไปกับการสอบถามครูเรื่องการสะกดคำบ่อยครั้ง ส่งผลให้กระบวนการคิดสร้างสรรค์หยุดชะงัก

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ครูควรจัดทำกระเปาะผนังหรือแผ่นป้าย "คำศัพท์มหัศจรรย์" ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อเรื่อง เพื่อให้นักเรียนสามารถเดินไปดูและนำมาใช้ได้ทันที ลดการรอคอยครู


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๘ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ผลงานเขียนของนักเรียนมีความยาวและมีความเป็นเหตุเป็นผลมากขึ้น นักเรียนเข้าใจว่าเรื่องสั้นต้องมีจุดขัดแย้ง (ปัญหา) และทางลง (บทสรุป) ไม่ใช่เพียงแค่การเล่าเรื่องไปเรื่อย ๆ

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ..... ผู้บันทึก
(นางสาวธิดา เฟื่องฟูกิจการ)
ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ธารากับเมื่อดคริสตต์ลมหัทศจรย(ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป

-๑) ครูมีการทบทวน "ผังความคิด" จากชั่วโมงก่อนหน้าเพื่อนำมาเขียนเป็นเรื่องสั้นที่สมบูรณ์

๒) มีการเตรียมคำเชื่อม (Transitions) บนกระดาน เช่น "วันหนึ่ง...", "ทันใดนั้น..." เพื่อช่วยให้นักเรียนเรียบเรียงประโยคได้ต่อเนื่องเป็นย่อหน้าตามจุดประสงค์

๓) กิจกรรม "เก้าอี้เด็กเขียนน้อย" (The Young Author's Chair) เปิดโอกาสให้นักเรียนนำเสนอผลงานและเพื่อนร่วมชั้นชมจุดเด่นของกันและกัน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) กิจกรรมการลงมือเขียนและการวาดภาพประกอบอาจใช้เวลามากกว่า ๔๕ นาทีสำหรับนักเรียนบางคน ทำให้ขั้นตอนการนำเสนอบน "เก้าอี้เด็กเขียนน้อย" อาจทำได้เพียง ๓-๔ คน

๒) การเขียนเรื่องสั้นตามจินตนาการเป็นทักษะขั้นสูง นักเรียนกลุ่มที่พื้นฐานการเขียนไม่แข็งแรงอาจมีปัญหาในการสะกดคำหรือการเลือกใช้คำให้สอดคล้องกับจินตนาการ

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) ควรใช้เทคนิคการจับเวลาที่ชัดเจนในแต่ละส่วน หรือให้นักเรียนที่เขียนเสร็จเข้าสามารถไปวาดภาพประกอบต่อเป็นการบ้าน เพื่อให้มีเวลาสำหรับการสะท้อนคิด (Reflection) ในห้องมากขึ้น

๒) ครูควรเพิ่มการเดินสำรวจและให้คำแนะนำแบบเจาะจง (Coaching) สำหรับกลุ่มที่ยังเขียนสะกดคำไม่คล่อง โดยอาจเตรียม "คลังคำศัพท์มหัศจรรย์" ไว้ให้ศึกษาเพิ่มเติม


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๘ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) การใช้สื่อ "ภูเขาเนื้อเรื่อง" และ "คำเชื่อม": ช่วยให้นักเรียนเห็นโครงสร้างของเรื่อง (ต้นเขา, ยอดเขา, ทางลง) ได้ชัดเจน ส่งผลให้ผลงานเขียนมีความเป็นเหตุเป็นผลและต่อเนื่อง ไม่วกวนตามเกณฑ์การประเมิน
- ๒) การให้เพื่อนช่วยกันบอก "จุดที่ชอบ" ในผลงาน ช่วยสร้างความมั่นใจและแรงบันดาลใจในการเขียนให้กับนักเรียนได้เป็นอย่างดี

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางปราณี คำผง.)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๐๙.๒๕ - ๑๐.๒๐..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ธารากับเมื่อดคริสตลมหัศจรรย์(ชั่วโมงที่ ๓).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป

- ๑) การใช้สื่อ "ภูเขาเนื้อเรื่อง" ช่วยให้นักเรียนเห็นภาพนามธรรมของโครงสร้างเรื่องสั้นให้เป็นรูปธรรมชัดเจน (ต้นเขา-ยอดเขา-ทางลง) ซึ่งช่วยลดความสับสนในการลำดับเหตุการณ์สำหรับเด็กเล็กได้ดีมาก

๒) ครูใช้กิจกรรม "เก้าอี้นักเรียนน้อย" เพื่อให้นักเรียนได้ฝึก "การรับสารและส่งสาร" ตามสมรรถนะที่กำหนดไว้ในแผน ทำให้การเขียนไม่ได้ยู่แค่ในกระดาษแต่เป็นการสื่อสารที่มีผู้รับฟังจริง

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) ใบบงานการเขียน พื้นที่สำหรับการวาดภาพและเนื้อเรื่องอยู่ติดกัน นักเรียนบางคนอาจมุ่งความสนใจไปที่การระบายสีมากกว่าการเรียบเรียงประโยคให้ต่อเนื่อง ทำให้งานเขียนไม่เสร็จ

๒) แม้นักเรียนจะมีไอเดียจาก Mind Map แต่การแปลง "ภาพความคิด" เป็น "ประโยคที่สมบูรณ์" ยังเป็นช่องว่างสำหรับนักเรียนกลุ่มอ่อน ทำให้อาจเขียนได้เพียงประโยคสั้น ๆ ไม่เป็นย่อหน้าตามจุดประสงค์

๓. สิ่งที่ครูต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- นอกจากคำเชื่อมบนกระดาน ครูควรเพิ่มแถบประโยคที่มีช่องว่างให้นักเรียนเติม (Cloze Procedure) สำหรับกลุ่มที่ยังเริ่มต้นไม่ถูก เช่น "ในป่าแห่งหนึ่งมี.....ที่สามารถ....." เพื่อช่วยกระตุ้นการเริ่มต้น


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๑๘ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- การที่ครูเดินดูและให้คำแนะนำขณะนักเรียนทำ Mind Map และลงมือเขียน ช่วยให้เด็กที่ติดขัดสามารถก้าวข้ามปัญหาเรื่องการวางเงื่อนไขของเรื่องได้ ส่งผลให้เนื้อหาที่มีความเป็นเหตุเป็นผลและมีแง่คิดเชิงบวกตามเกณฑ์การประเมิน

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์
ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





แบบสรุปการสะท้อนคิดหลังสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๓

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิโศภน อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘...

วันที่สะท้อนคิดหลังการสังเกตชั้นเรียน...วันอังคาร ที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๙...เวลา๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐..... น.

นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔.....จำนวนนักเรียน๑๘.....คน

ชื่อครูผู้สอนนางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ..... วิชาภาษาไทย..... รหัสท ๑๒๑๐๑.....

ชื่อผู้นำการสะท้อนการเปิดชั้นเรียน.....นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....

รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เฟื่องฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารีอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตมาภา ละพู่	Expert	

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป

- ๑) สื่อ "ภูเขาเนื้อเรื่อง" และการใช้ "คำเชื่อม (Transitions)" บนกระดาน เป็นเครื่องมือช่วยคิด (Scaffolding) ที่ยอดเยี่ยม ช่วยให้นักเรียนเปลี่ยนจินตนาการเป็นงานเขียนที่เป็นระบบได้จริง

๒) กิจกรรม "เก้าอี้บันทึกเขียนน้อย" และการให้เพื่อนสะท้อน "จุดที่ชอบ" ช่วยสร้างความภาคภูมิใจและสมรรถนะการสื่อสารได้ดีมาก

๓) ครูสามารถเชื่อมโยงจากผังความคิด (ชั่วโมงที่ ๒) มาสู่การเขียนร้อยแก้วในชั่วโมงนี้ได้เป็นอย่างดี

ขั้นตอน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ๑) นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์สูงแต่ประสบปัญหาเรื่องการสะกดคำศัพท์ยากๆ หรือเลือกใช้คำเชื่อมไม่สัมพันธ์กับเนื้อหา

๒) ความแตกต่างรายบุคคลทำให้นักเรียนบางคนทำงานเสร็จก่อนและเริ่มเสียสมาธิ ในขณะที่บางคนยังติดขัดในขั้นตอนการแปลงความคิดเป็นประโยค

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- ๑) เพิ่ม "กำแพงคำศัพท์ (Word Wall)" หรือคลังคำศัพท์มหัศจรรย์ไว้รอบห้อง เพื่อให้เด็กเรียนรู้และนำไปใช้ได้เองโดยไม่ต้องรอกถามครู

๒) เน้นการเขียนให้เสร็จก่อนวาดภาพ และเตรียมกิจกรรมเสริม (เช่น มุมอ่านหนังสือ) สำหรับนักเรียนที่ทำงานเสร็จไว้ เพื่อลดการรบกวนสมาธิเพื่อน

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๑๘ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- ๑) การเดิน Coaching รายบุคคลช่วยให้เด็กก้าวข้ามความกังวลเรื่องการเขียนได้

๒) ผลงานนักเรียนมีความเป็นเหตุเป็นผลมากขึ้น ไม่วกวน และแสดงถึงพัฒนาการจากการเขียนประโยคเดี่ยวมาเป็นเรื่องราวที่สมบูรณ์

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



สรุปผลการดำเนินงานตามกระบวนการ PLC ที่ดำเนินการแก้ปัญหา นักเรียน ๓ วงรอบ

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..

วันที่สะท้อนคิดหลังการแก้ปัญหา นักเรียน ๓ วงรอบ วันอังคาร ที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๔.๐๐น.

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔..... จำนวนนักเรียน๑๘.....คน

ชื่อครูผู้สอน...นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....วิชา.....ภาษาไทย.....รหัส.....ท๑๒๑๐๑.....

ชื่อผู้นำการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน.....นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ.....

รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิภพกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางวิชุดา สารอินทร์	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เดชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตนาภา ละฟู	Expert	

๑. สรุปการวิเคราะห์ปัญหาผู้เรียนเห็นร่องรอยการพัฒนาการผู้เรียน

๑.๑ ขอบข่ายของปัญหาที่พบ

๑. นักเรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถเริ่มต้นเรียบเรียงเรื่องราวให้ต่อเนื่องเป็นเอกภาพได้ มักเขียนได้เพียงคำโดดหรือประโยคสั้น ๆ ที่ขาดการเชื่อมโยง และใช้ "ภาษาพูด" มากกว่าภาษาเขียน

๒. นักเรียนขาดความสามารถในการเรียบเรียงประโยคให้สัมพันธ์กัน และขาดการลำดับเหตุการณ์ที่ชัดเจน มักใช้ "ภาษาพูด" ในงานเขียน

๑.๒ หลักฐานประจักษ์พยานของปัญหา

๑. ผลการคัดกรองความสามารถในการอ่านและการเขียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔

๒. บันทึกหลังสอน

๒. สรุปเกณฑ์การประเมิน (Rubric score) ของนักเรียน หลังทำ PLC ทั้ง ๓ วงรอบว่านักเรียนทั้งห้องอยู่ในเกณฑ์ระดับใด มีพัฒนาการแตกต่างกันอย่างไร

จากการดำเนินงานตามกระบวนการ PLC ต่อเนื่องครบทั้ง ๓ วงรอบ ทีมผู้เชี่ยวชาญและครูผู้ร่วมเรียนรู้ ได้สังเกตเห็นการเปลี่ยนแปลงเชิงพฤติกรรมและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอย่างมีนัยสำคัญ โดยสามารถจำแนกรายละเอียดพัฒนาการตามเกณฑ์การประเมินได้ใน ๒ ด้าน ดังนี้

๒.๑ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์และความมุ่งมั่นในการทำงาน (Affective Domain)

ระดับคุณภาพ ดีมาก นักเรียนแสดงออกถึงความรับผิดชอบ (Accountability) ต่อภาระงานที่ได้รับมอบหมายอย่างสูงสุด ร่องรอยที่ชัดเจนคือการที่นักเรียนไม่เพียงแต่ทำงานให้เสร็จตามกำหนด แต่ยังมี ความพยายามในการ "ปรับปรุงงาน" ตามคำแนะนำของครูและเพื่อนในกลุ่ม (Feedback-driven Improvement) นักเรียนมีสมาธิจดจ่อ (Attention Span) ต่อกิจกรรมที่ครูจัดขึ้น โดยเฉพาะเมื่อมีการนำเกมและการเสริมแรงทางบวกมาใช้ ทำให้บรรยากาศการเรียนรู้เปลี่ยนจากความตึงเครียดเป็นการเรียนรู้ที่มีความสุข (Joyful Learning)

๒.๒ ด้านทักษะกระบวนการคิด (Cognitive Domain)

ระดับคุณภาพ ดี นักเรียนมีพัฒนาการในด้านนี้ถือเป็นจุดสำคัญสำคัญของงาน นักเรียนมีการเปลี่ยนแปลงจาก "การทำงานตามคำบอก" ไปสู่ "การวางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบ" (Systematic Thinking) การเขียนเรื่องตามจินตนาการ นักเรียนสามารถนำคำสำคัญหรือนิทานที่ครูกำหนดให้ มาเชื่อมโยงร้อยเรียงเป็นเรื่องราวที่มีความเป็นเอกภาพ (Coherence) มีจุดเริ่มต้น จุดกลาง และจุดจบของเรื่องอย่างมีเหตุผล ซึ่งสูงกว่ามาตรฐานเดิมที่เคยทำได้เพียงการเขียนประโยคเดี่ยวสั้นๆ ส่งผลให้ความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Independent Learning) พัฒนาขึ้นอย่างชัดเจนเมื่อเปรียบเทียบกับระหว่างวงรอบที่ ๑ ๒ และ ๓

๓. สรุปสิ่งที่เกิดขึ้นหลังการเปิดชั้นเรียนทั้ง ๓ วงรอบ

๑. ด้านการมีส่วนร่วมและเจตคติ (Engagement and Attitude)

นักเรียนร้อยละ ๘๕ มีระดับความสนใจและความสุขในการเรียนรู้เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ นักเรียนมีการเปลี่ยนผ่านจากผู้รับเป็นผู้สร้าง (From Passive to Active Learners) ผลจากการปรับกลยุทธ์ในกระบวนการ PLC ทั้ง ๓ วงรอบ ที่เน้นการใช้เกมและการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ ทำให้นักเรียนไม่ได้เป็นเพียง "ผู้ฟัง" แต่กลายเป็น "ผู้เล่น" และ "ผู้ลงมือทำ" ร่องรอยที่เห็นได้ชัดคือความกระตือรือร้นในการตอบคำถาม และความพยายามในการแสวงหาคำตอบด้วยตนเองจากสื่อนิทานและรูปภาพที่ครูเตรียมไว้

บรรยากาศในชั้นเรียนที่ปราศจากความกดดัน นักเรียนมีความมั่นใจในการแสดงความคิดเห็น (Creative Confidence) แม้จะเป็นนักเรียนกลุ่มเก่งปานกลางหรือกลุ่มที่ต้องการความช่วยเหลือพิเศษ ก็พบว่า มีระดับการจดจ่อ (Attention Span) ที่ยาวนานขึ้น เนื่องจากกิจกรรมมีความท้าทายที่เหมาะสม (Optimal Challenge) และมีการเสริมแรงทางบวกอย่างต่อเนื่อง ทำให้เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยเปลี่ยนไปในทิศทางที่ดีขึ้นอย่างมาก

๒. ด้านทักษะการสื่อสารและการเรียงเรียงความคิด (Communication and Cognitive Organization)

นักเรียนมีระบบการคิดที่เป็นขั้นตอน ลดการใช้ภาษาพูด และสร้างงานเขียนที่มีเอกภาพ นักเรียนเริ่มมี "แผนผังความคิด" (Mental Model) ในการสื่อสาร ร่องรอยที่ปรากฏในชิ้นงานคือการเรียงเรียงเนื้อหาที่มีจุดเริ่มต้น การดำเนินเรื่อง และการสรุปความที่สอดคล้องกัน ไม่เป็นการเขียนแบบสะเปะสะปะเหมือนในช่วงก่อนทำ PLC นักเรียนสามารถเชื่อมโยง "สิ่งที่โจทย์กำหนด" กับ "สิ่งที่จินตนาการ" ออกมาเป็นลำดับขั้นตอนที่ชัดเจน (Logical Sequencing)

นักเรียนมีการเลือกใช้คำที่สื่อความหมายได้ตรงประเด็นมากขึ้น (Vocabulary Precision) โดยลดทอนการใช้คำฟุ่มเฟือยหรือภาษาพูดที่ไม่มีรูปแบบตายตัวลง และแทนที่ด้วยคำที่เป็นภาษาสื่อสารที่เป็นทางการมากขึ้นในงานเขียน ชิ้นงานในวงรอบที่ ๓ แสดงให้เห็นถึง "เอกภาพ" (Unity) ของเนื้อหา คือในหนึ่งย่อหน้าหรือหนึ่งเรื่องราวจะมีประเด็นหลักที่ชัดเจน ไม่สับสนหรือวุ่น

๔. สรุปปัญหาที่แก้มีกี่ปัญหา กระบวนการแก้ปัญหาที่เป็นรูปธรรมมีกลยุทธ์อย่างไร

๔.๑ สรุปปัญหา

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒/๔ ส่วนใหญ่ไม่สามารถเรียงเรียงประโยคให้เป็นเรื่องราวต่อเนื่องได้ เขียนได้เพียงคำหรือประโยคสั้น ๆ ขาดการเชื่อมโยง และใช้ภาษาพูดมากกว่าภาษาเขียน ทำให้เรื่องราวไม่มีโครงสร้างชัดเจน และลำดับเหตุการณ์ไม่สัมพันธ์กัน

๔.๒ กระบวนการแก้ปัญหา

๑. ใช้นิทานและโครงสร้างเรื่อง (Plot Model) เป็นเครื่องมือช่วยในการจัดลำดับความคิด เพื่อให้ให้นักเรียนมองเห็นโครงสร้างของเรื่อง ได้แก่ ส่วนต้น ส่วนกลาง และส่วนจบ ทำให้นักเรียนสามารถเรียงเรียงเรื่องได้ง่ายขึ้น

๒. จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active Learning ให้ผู้เรียนได้อ่าน คิด วิเคราะห์ เรียงลำดับเหตุการณ์ และเขียนเรื่องด้วยตนเอง พร้อมทั้งนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารและความมั่นใจ

๓. ใช้เทคนิคการช่วยเหลือรายบุคคล (Scaffolding) โดยครูคอยให้คำแนะนำอย่างใกล้ชิด จัดเตรียมคำศัพท์ ตัวอย่างประโยค และคำเชื่อม เพื่อช่วยให้นักเรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันสามารถเขียนเรื่องได้

๔. ใช้แบบตรวจสอบ (Checklist) และเกณฑ์การประเมิน (Rubric) ในการตรวจผลงาน เพื่อให้ นักเรียนทราบแนวทางการเขียนที่ถูกต้อง และสามารถปรับปรุงผลงานของตนเองได้

๕. จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เช่น การนำเสนอผลงาน การชมผลงานเพื่อน (Gallery Walk) และการสะท้อนผลการเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ร่วมกัน

๖. ดำเนินการตามกระบวนการ PLC อย่างต่อเนื่อง โดยมีการวางแผน ทดลองใช้ สังเกตผล และสะท้อนผลร่วมกันหลายรอบ เพื่อนำข้อมูลไปปรับปรุงการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับผู้เรียน

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง นาที



ลงชื่อ ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC



