



รายงานผลการดำเนินงานชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC)

ปีการศึกษา ๒๕๖๘

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชื่อทีม ภาษาไทยประถมต้น

จัดทำโดย

นางวิชุดา สารอินทร์
ตำแหน่ง ครูชำนาญการ



โรงเรียนพุทธิโสภณ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่เขต ๑



แบบบันทึกการสร้าง Professional Learning Team (PLT)

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่จัดตั้งทีม..๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๘.....

ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์..... กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย.....

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาส	Buddy Teacher	
๕	นางสาวพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินดาภา ละพู	Expert	

*จำนวนสมาชิกใน PLT สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามบริบทของกลุ่มสาระฯ

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....นางณัฐรุจา ภัทรปรีชาวงศ์.....)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวศิริพร เตชนันต์)

รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายดำรง มาดี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC




**ปฏิทินการจัดกระบวนการชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ**

ชื่อ.....นางวิชุดา สารอินทร์ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย.....

โรงเรียนพหุศึกษา.....อำเภอเมืองเชียงใหม่.....จังหวัดเชียงใหม่.....

ที่	วัน	วันที่	คาบ	เวลา	กิจกรรม
๑	อังคาร	๔ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	จัดตั้งทีมชุมชนแห่งการเรียนรู้
๒	อังคาร	๑๑ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	กำหนดปัญหาและหาแนวทางการแก้ปัญหา
๓	อังคาร	๑๘ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	ร่วมออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้วงรอบที่ ๑
๔	อังคาร	๒๕ พ.ย.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบและสะท้อนสื่อ/แบบฝึก/ใบงานวงรอบที่ ๑
๕	อังคาร	๒ ธ.ค.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๑
๖	อังคาร	๑๖ ธ.ค.๒๕๖๘	๓	๑ ชั่วโมง	เปิดชั้นเรียน/ร่วมสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๑
๗	อังคาร	๒๓ ธ.ค.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๑
๘	อังคาร	๓๐ ธ.ค.๒๕๖๘	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้วงรอบที่ ๒
๙	อังคาร	๖ ม.ค.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบและสะท้อนสื่อ/แบบฝึก/ใบงานวงรอบที่ ๒
๑๐	อังคาร	๑๓ ม.ค.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๒
๑๑	อังคาร	๒๐ ม.ค.๒๕๖๙	๓	๑ ชั่วโมง	เปิดชั้นเรียน/ร่วมสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๒
๑๒	อังคาร	๒๗ ม.ค.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที	ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๒
๑๓	อังคาร	๓ ก.พ.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้วงรอบที่ ๓
๑๔	อังคาร	๑๐ ก.พ.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมออกแบบและสะท้อนสื่อ/แบบฝึก/ใบงานวงรอบที่ ๓
๑๕	อังคาร	๒๔ ก.พ.๒๕๖๙	๔	๑ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๓
๑๖	อังคาร	๑๐ มี.ค.๒๕๖๙	๓	๑ ชั่วโมง	เปิดชั้นเรียน/ร่วมสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๓
๑๗	อังคาร	๑๗ มี.ค.๒๕๖๙	๔	๒ ชั่วโมง	ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียนวงรอบที่ ๓ และสรุปผลการดำเนินงานตามกระบวนการ PLC

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารีอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การกำหนดปัญหาและหาแนวทางการแก้ปัญหา

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..

ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์..... กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย.....

รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาส	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินดาภา ละพู	Expert	

๑. ประเด็นปัญหาที่ร่วมกับทีมกำหนดให้นำสู่การหาวิธีการแก้ไข

ประเด็นปัญหา	สาเหตุ	วิธีการแก้ปัญหา
<p>นักเรียนชั้น ป.๑/๕ มีข้อจำกัดในการสื่อสารที่ยังไม่สอดคล้องกับสถานการณ์จริง และขาดทักษะการคิดที่เป็นระบบ โดยสามารถระบุจุดเน้นได้ดังนี้:</p> <ul style="list-style-type: none">• สมรรถนะการสื่อสาร: นักเรียนสามารถอ่านออกเขียนได้ตามมาตรฐานพื้นฐาน แต่อาจขาดความมั่นใจในการเลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมกับกาลเทศะ (Social Context) โดยเฉพาะการสื่อสารกับคนในชุมชนหรือนักท่องเที่ยว• สมรรถนะการคิดขั้นสูง:	<p>การจัดการเรียนรู้แบบแยกส่วน: การสอนภาษาไทยส่วนใหญ่อาจเน้นที่พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ในแบบเรียน (Decontextualized) มากกว่าการใช้ "ภาษาที่มีชีวิต" ในพื้นที่จริง</p> <p>- ขาดเครื่องมือกระตุ้นการคิด: การตั้งคำถามหรือกิจกรรมในชั้นเรียนอาจยังไม่ส่งเสริมให้เด็กระดับ ป.1 ฝึกการสังเกตและเปรียบเทียบ</p>	<p>ผ่านนวัตกรรม P.C.C. (Phuthi Creative Communication) โดยใช้ถนนคนเดินท่าแพเป็นฐาน (Context-Based):</p> <ul style="list-style-type: none">• P - Phuthi (พุทธิ/ปัญญา): * สร้างพื้นฐานความรู้ภาษาไทยผ่าน "คลังคำศัพท์ท่าแพ" เช่น ชื่อสินค้าพื้นเมือง, ชื่อประตูเมือง, อาหารเหนือ

ประเด็นปัญหา	สาเหตุ	วิธีการแก้ปัญหา
<p>นักเรียนติดอยู่กับการคิดเชิงความจำ (Recall) แต่ยังขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ (Analysis) และการคิดสร้างสรรค์ (Creation) จากสิ่งที่พบเห็นรอบตัว เช่น การตั้งคำถามถึงที่มาของสินค้าหรือวัฒนธรรมในถนนคนเดิน</p> <ul style="list-style-type: none"> • ความเชื่อมโยงกับบริบท: <p>ความรู้ภาษาไทยในห้องเรียนกับวิถีชีวิตจริงบนถนนคนเดินท่าแพยังถูกแยกออกจากกัน ทำให้นักเรียนไม่เห็นความสำคัญของการใช้ภาษาในเชิงสร้างสรรค์</p>	<p>(ส่วนหนึ่งของสมรรถนะการคิดขั้นสูง)</p> <p>- ข้อจำกัดด้านประสบการณ์ตรง: นักเรียนอาจคุ้นเคยกับถนนคนเดินในฐานะ "ผู้ซื้อ" หรือ "คนเดินเที่ยว" แต่ยังไม่มีความรอบแนวคิด (Frame of thought) ที่จะมองพื้นที่นั้นในฐานะแหล่งเรียนรู้ทางภาษาและวัฒนธรรม</p>	<p>- ฝึกการสังเกตและบันทึกภาพ/สัญลักษณ์ที่พบ เพื่อกระตุ้นการคิดวิเคราะห์เบื้องต้น</p> <ul style="list-style-type: none"> • C - Creative (สร้างสรรค์): * ออกแบบกิจกรรมให้เด็กๆ ลองเป็น "มัคคุเทศก์น้อย" หรือ "นักเล่าเรื่องรุ่นจิ๋ว" โดยใช้ภาษาไทยที่สละสลวยและสร้างสรรค์ในการแนะนำของดีท่าแพ - การทำชิ้นงานสร้างสรรค์ เช่น ป้ายรณรงค์รักษาสิ่งแวดล้อมในถนนคนเดินด้วยลายมีอน่ารักๆ ของเด็ก ป.1 • C - Communication (การสื่อสาร): * ฝึกสมรรถนะการสื่อสารผ่านสถานการณ์จำลอง (Role Play) และสถานการณ์จริง เช่น การสัมภาษณ์พ่อค้าแม่ค้า หรือการพูดคุยสื่อสารความรู้สึกที่มีต่อชุมชนของตนเอง

๒. เป้าหมายที่จะพัฒนา/สิ่งที่ต้องการแก้ไขให้ดีขึ้น

๑. เพื่อพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ "พุทธิสื่อสารสร้างสรรค์ (P.C.C.)" ที่เน้นการเสริมสร้างสมรรถนะการสื่อสารและสมรรถนะการคิดขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕
๒. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนสามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะทางภาษาไทยผ่านการเรียนรู้จากบริบทท้องถิ่นบนถนนคนเดินท่าแพเชียงใหม่และแหล่งเรียนรู้ใกล้เคียง
๓. เพื่อสร้างสรรค์ผลงานของนักเรียนที่สะท้อนถึงสมรรถนะการสื่อสารและการคิดขั้นสูงที่ได้รับการพัฒนาผ่านกระบวนการเรียนรู้ตามนวัตกรรม

๓. ตัวชี้วัดความสำเร็จ (จะรู้ได้อย่างไรว่าสำเร็จ)

๑. นักเรียนแสดงออกถึงพฤติกรรมบ่งชี้ของ **สมรรถนะการสื่อสาร ระดับที่ ๒** คือ สามารถสื่อสารผ่านคำพูด ภาพ เสียง สัญลักษณ์ ท่าทาง การเคลื่อนไหว และผลงานแบบง่ายๆ ตรงไปตรงมาได้ (ตามที่ระบุในคำอธิบายรายวิชา)
๒. นักเรียนแสดงออกถึงพฤติกรรมบ่งชี้ของ **สมรรถนะการคิดขั้นสูง ระดับที่ ๒** คือ สามารถระบุความเข้าใจของตนเองเกี่ยวกับสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน พร้อมระบุเหตุผลประกอบได้ (ตามที่ระบุในคำอธิบายรายวิชา)

๔. วิธีการวัดผลประเมินผล


กำหนดเกณฑ์การประเมินสมรรถนะการสื่อสารและสมรรถนะการคิดขั้นสูง โดยใช้การประเมินแบบอิงเกณฑ์ (Criterion-Referenced Assessment) ที่ระดับที่ ๒

๕. กลุ่มเป้าหมายนักเรียน

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕ จำนวน ๒๙ คน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง๓๐.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารีอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..

วันที่สะท้อนคิดจัดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน๒ ธันวาคม ๒๕๖๘..... เวลา .๑๒.๔๕ - ๑๓.๔๕ น.

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕..... จำนวนนักเรียน๒๙.....คน

ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์.....วิชา.....สมรรถนะ.....รหัส.....ฐ๑๑๒๐๑.....

เรื่องที่สอน...น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: คำบูชาพระธาตุเชษฐา(ชั่วโมงที่ ๑)...

จำนวนผู้เข้าร่วมสะท้อนแผน จำนวน คน ได้แก่

รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เฟื่องฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาส	Buddy Teacher	
๕	นางสาวพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา ละเอียด	Expert	

ประเด็นนำสะท้อนกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนนำไปใช้สอน

ประเด็นนำสะท้อนกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนนำไปใช้สอน

๑. องค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้

- แผนการจัดการเรียนรู้ฉบับนี้มีองค์ประกอบที่ครบถ้วนตามมาตรฐานการออกแบบการเรียนรู้เชิง

สมรรถนะ ประกอบด้วย:

- **ข้อมูลทั่วไป:** ระบุรายวิชา (ฐ๑๑๒๐๑), หน่วยการเรียนรู้, เรื่อง, และเวลาจัดการเรียนรู้ ๑ ชั่วโมงไว้
อย่างชัดเจน

- **เป้าหมายการเรียนรู้:** ประกอบด้วยผลการเรียนรู้ และจุดประสงค์เชิงสมรรถนะที่ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ (K), ทักษะ (C), และเจตคติ (A)
- **คุณลักษณะและสมรรถนะ:** ระบุคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (มุ่งมั่นในการทำงาน) และอัตลักษณ์ SMART PUTTI (R - ความรับผิดชอบ) รวมถึงสมรรถนะหลักด้านการสื่อสาร
- **กระบวนการจัดการเรียนรู้:** ใช้รูปแบบ Active Learning & Competency Based แบ่งเป็น ๔ ชั้น (นำ, สอน, ปฏิบัติ, สรุป)
- **สื่อและแหล่งเรียนรู้:** มีการใช้เทคโนโลยี (YouTube) และแหล่งเรียนรู้จริงในชุมชน (พระธาตุเขยง)
- **การวัดและประเมินผล:** มีเกณฑ์การประเมิน (Rubrics) ที่ชัดเจนแยกตามจุดประสงค์

๒. การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- จุดประสงค์ที่ตั้งไว้มีความสอดคล้องกับกิจกรรมที่ครูออกแบบออกเป็นรูปธรรม ดังนี้:

- **จุดประสงค์ด้าน K (บอกความสำคัญ):** สอดคล้องกับกิจกรรมในขั้นนำที่ดูคลิปวิดีโอเพื่อกระตุ้นความจำ และขั้นสรุปที่ครูเน้นย้ำความสำคัญของพระธาตุ
- **จุดประสงค์ด้าน C (เขียน/อ่าน):** สอดคล้องกับกิจกรรม "นักสังเกตตาไว" ที่ฝึกวิเคราะห์ตัวอักษร และกิจกรรม "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" ที่ให้นักเรียนลงมือเขียนและอ่านออกเสียง
- **จุดประสงค์ด้าน A (ความมุ่งมั่น):** สอดคล้องกับการกำหนดให้พรณาคความสวยงามและเน้นความถูกต้องของอักขระ ซึ่งต้องใช้ความพยายามในการปฏิบัติงาน

๓. กิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนออกแบบมีความสอดคล้องตามตัวชี้วัด

- กิจกรรมที่ออกแบบสามารถตอบสนอง**ผลการเรียนรู้ข้อที่ ๑** (สังเกต สำรวจ รวบรวมข้อมูล และเรียนรู้เกี่ยวกับพระธาตุเขยง) ได้อย่างมีประสิทธิภาพ:

- **การสังเกต (Observation):** กิจกรรม "นักสังเกตตาไว" ให้นักเรียนสังเกตลักษณะห้วงพยัญชนะและช่องไฟของคำบูชา
- **การสำรวจและรวบรวมข้อมูล:** การใช้สื่อ YouTube จำลองเหตุจริงบนถนนคนเดินเพื่อเชื่อมโยงตำแหน่งแหล่งเรียนรู้
- **การเรียนรู้เชิงลึก:** การวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างการเขียนที่ "สวย" กับ "ไม่สวย" เป็นการฝึกการคิดขั้นสูง (Higher-Order Thinking) ตามตัวชี้วัด

๔. ชิ้นงาน/ภาระงาน/การวัดประเมินผล สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

- **ความสอดคล้องของภาระงาน:** "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" เป็นผลผลิตโดยตรงจากกิจกรรมขั้นปฏิบัติที่ให้นักเรียนเขียนคำบูชาตามต้นแบบ

- **เครื่องมือวัดผลที่ตรงจุด:** มีการใช้แบบตรวจผลงานเพื่อวัดทักษะการเขียน (C) และแบบทดสอบการอ่านเพื่อวัดทักษะการสื่อสาร (C) ซึ่งสอดคล้องกับกิจกรรมที่ฝึกทำในห้อง


- เกณฑ์การประเมิน (Rubrics): มีการกำหนดระดับคุณภาพ (ดีเยี่ยม, ดี, ผ่าน) ที่อิงตามความถูกต้องของ
จำนวนคำและพฤติกรรมความขยัน ซึ่งสะท้อนผลจากกิจกรรมที่นักเรียนทำจริง

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่มีการวางแผนสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม

- ครูผู้สอนได้วางแผนแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นกับนักเรียนชั้น ป.๑ ไว้อย่างเหมาะสม:

- **ปัญหาด้านสมาธิ:** แก่ด้วยกิจกรรม "S - Meditation" นั่งสมาธิ ๒ นาที เพื่อเตรียมความพร้อมของ
จิตใจก่อนเริ่มเรียน
- **ปัญหาความยากของภาษา:** แก่ด้วยการใช้ "แถบประโยคต้นแบบ" และการตั้งคำถามกระตุ้นการคิดที่
ละจุด (เช่น หัวเข้าหรือหัวออก) เพื่อช่วยให้เด็กเล็กเข้าใจโครงสร้างภาษาบาลีที่ยากได้ง่ายขึ้น
- **ปัญหาความล่าช้าจากการเขียน:** แก่ด้วยกิจกรรม "ชื่นชมจุดเด่น" (Peer Appreciation) โดยให้เพื่อน
ช่วยหาจุดดีในงานของกันและกัน เพื่อสร้างกำลังใจและเจตคติที่ดีต่อการทำงานที่ต้องใช้ความประณีต

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมงนาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑..... เรื่อง
ที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: คำบูชาพระธาตุเชษฐา(ชั่วโมงที่ ๑).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ตนเองทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

๑. การเตรียมความพร้อมด้วยกิจกรรม "S - Meditation": การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาทีตามอัตลักษณ์ของโรงเรียน ช่วยปรับคลื่นสมองของนักเรียนชั้น ป.๑/๕ ให้สงบและมีสมาธิก่อนเริ่มบทเรียนที่มีเนื้อหาเป็นภาษาบาลีซึ่งต้องใช้ความจดจ่อสูง

๒. การใช้คำถามกระตุ้นการคิดขั้นสูง (Higher-Order Thinking): ในกิจกรรม "นักสังเกตตาไว" ผมใช้คำถามวิเคราะห์ลักษณะพยัญชนะ (หัวเข้า-หัวออก) และการวางช่องไฟ ซึ่งช่วยให้เด็กเล็กพัฒนาทักษะการสังเกตเชิงลึก ไม่ใช่เพียงแค่การจดจำตามคำบอก

๓. การสร้างความหมายให้กับงานที่ทำ: การสรุปบทเรียนว่า "ลายมือที่สวยงามและถูกต้องคือการส่งสารที่แสดงถึงความเคารพ" ช่วยให้นักเรียนเห็นคุณค่าของผลงานตนเอง ส่งผลต่อเจตคติ (A) และความมุ่งมั่นในการทำงาน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ความยากของอักขระภาษาบาลี/สันสกฤต: เนื่องจากนักเรียนชั้น ป.๑ ยังอยู่ในช่วงเริ่มต้นพัฒนาทักษะการอ่านเขียนภาษาไทยพื้นฐาน การต้องมาเขียนและอ่านคำบูชาที่เป็นภาษาบาลีซึ่งมีความซับซ้อน จึงเป็นภาระงานที่ค่อนข้างหนักสำหรับนักเรียนบางคน

๒. ข้อจำกัดด้านเวลาและกล้ามเนื้อ: กิจกรรมที่เน้นการเขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัดใน "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" ภายในเวลา ๑ ชั่วโมง อาจทำให้นักเรียนที่มีพัฒนาการกล้ามเนื้อไม่แข็งแรงรู้สึกล้าหรือทำงานไม่เสร็จตามกำหนด

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การใช้ "แถบประโยคต้นแบบ" และการวิเคราะห์ภาพ: การให้เด็กวิเคราะห์ความต่างของงานที่ "สวย" และ "ไม่สวย" ช่วยให้นักเรียนมีต้นแบบในความคิด (Mental Model) ก่อนลงมือเขียน ผลที่ได้คือผลงานของนักเรียนมีความถูกต้องตามอักขระและเป็นระเบียบมากขึ้นตามระดับสมรรถนะการคิดขั้นสูง ระดับ ๑

๒. การใช้กระบวนการ Peer Appreciation: การให้เพื่อนช่วยชื่นชมจุดเด่น ช่วยแก้ปัญหาคความประหม่าของเด็กเล็ก ทำให้บรรยากาศการเรียนรู้เป็นเชิงบวก และนักเรียนมีความรับผิดชอบ (R) ต่อผลงานตนเองมากขึ้นตามอัตลักษณ์ SMART PUTTI

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสท ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: คำบูชาพระธาตุเชษฐา.....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

- **การบูรณาการแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่น:** ครูนำเนื้อหาเกี่ยวกับพระธาตุเชษฐาและถนนคนเดินท่าแพ ซึ่งเป็นพื้นที่จริงในชุมชนมาเป็นฐานการเรียนรู้ ทำให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญและเชื่อมโยงกับชีวิตจริงได้ดี
- **กระบวนการคิดขั้นสูง (Higher-Order Thinking):** มีกิจกรรม "นักสังเกตดาว" ที่ให้นักเรียนไม่ได้แค่เขียนตาม แต่ให้สังเกต วิเคราะห์ และประเมินคุณภาพของลายมือ (ห้วยพยัญชนะ ช่องไฟ) ว่าแบบใดคือ "สวย" หรือ "ไม่สวย"
- **การสร้างสมาธิก่อนเรียน (S-Meditation):** การใช้กิจกรรมนั่งสมาธิ ๒ นาทีตามอัตลักษณ์ของโรงเรียน ช่วยเตรียมความพร้อมด้านจิตใจให้นักเรียนมีสมาธิก่อนเข้าสู่บทเรียนที่มีความละเอียดอ่อนอย่างการเขียนคำบูชา

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- **ความซับซ้อนของอักขระ:** คำบูชาพระธาตุเป็นภาษาบาลี/สันสกฤต ซึ่งมีพยัญชนะและสระที่นักเรียนชั้น ป.๑ อาจไม่คุ้นเคย ทำให้ยากต่อการเขียนให้ถูกต้องตามอักขระวิธีในครั้งแรก
- **ข้อจำกัดด้านประสบการณ์ตรง:** แม้จะมีการใช้สื่อวิดีโอจาก YouTube แต่หากนักเรียนบางส่วนไม่เคยเห็นพระธาตุของค์จริง อาจทำให้การเข้าถึงความศรัทธาหรือความสำคัญของสถานที่ทำได้ยากกว่าการไปศึกษาในสถานที่จริง

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- **ประเด็นที่ต้องปรับ:** ทักษะการอ่านและการเขียนคำศัพท์ภาษาบาลีที่ยากลำบากสำหรับเด็กเล็ก

- **แนวทางการแก้ไข:** * **ใช้สื่อประสม (Multi-media):** เพิ่มสื่อเสียง (Audio) หรือ QR Code ให้ตัวอย่างเสียงอ่านที่ถูกต้อง เพื่อให้นักเรียนฝึกอ่านตามได้แม่นยำขึ้น
 - **เทคนิคเพื่อนช่วยเพื่อน:** จัดกลุ่มให้นักเรียนที่เขียนคล่องช่วยแนะนำเพื่อนในเรื่องการวางตำแหน่งหัวพยัญชนะและการเว้นช่องไฟ


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- **ผลลัพธ์:** การใช้ "แถบประโยคต้นแบบ" และกิจกรรม "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" ที่เน้นการผลิตผลงานโดยอาศัยต้นแบบ ช่วยให้นักเรียนสามารถสื่อสารผ่านสัญลักษณ์และผลงานได้ถูกต้องตรงตามต้นฉบับ ส่งผลให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในผลงานลายมือของตนเอง และตระหนักถึงความเคารพต่อโบราณสถานผ่านการตั้งใจสื่อสารที่ถูกต้อง

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ :  วันที ก
(นางสาธิตา เฟื่องฟูกิจการ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสท ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: คำบูชาพระธาตุเชษฐา.....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การสร้างสมาธิก่อนเรียน (S - Meditation): การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาที เพื่อเตรียมจิตใจให้สงบ เป็นกิจกรรมที่ช่วยให้นักเรียนชั้น ป.๑ มีความจดจ่อก่อนเริ่มบทเรียนที่มีเนื้อหาค่อนข้างซับซ้อน

๒. การใช้สื่อเทคโนโลยีที่เชื่อมโยงกับชุมชน: การเปิดคลิปวิดีโอจาก YouTube เกี่ยวกับถนนคนเดินท่าแพ ช่วยกระตุ้นความทรงจำและเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของนักเรียนกับแหล่งเรียนรู้จริง

๓. การฝึกทักษะการสังเกตเชิงลึก (Higher-Order Thinking): กิจกรรม "นักสังเกตตาไว" ที่ให้นักเรียนสังเกตลักษณะห้วยพญูชนะและช่องไฟ รวมถึงการวิเคราะห์ความสวยงามของงาน ช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์มากกว่าการคัดลอกตามคำสั่งเพียงอย่างเดียว

๔. การสร้างบรรยากาศเชิงบวก (Peer Appreciation): การให้เพื่อนช่วยชื่นชมจุดเด่นของผลงานลายมือ ช่วยสร้างความภูมิใจและกำลังใจในการเรียนรู้ให้กับเด็กวัยนี้

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ความยากของเนื้อหาภาษาบาลี: เนื้อหาเรื่อง "คำบูชาพระธาตุ" ที่เป็นภาษาบาลี/สันสกฤต อาจเป็นเรื่องยากสำหรับนักเรียนชั้น ป.๑ ในการอ่านและเขียนให้ถูกต้องแม่นยำตามต้นฉบับ

๒. ภาระงานเขียนสำหรับเด็กเล็ก: การเขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัดใน "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" ภายใต้อายุที่จำกัด ๑ ชั่วโมง อาจทำให้นักเรียนบางคนที่มีกล้ามเนื้อมือยังไม่แข็งแรงทำงานไม่ทันหรือเกิดความเครียด

๓. สิ่งที่ครูต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

๑. การเสริมแรงด้วยสื่อวัตกรรมการ (Scaffolding):

- ทำอย่างไร: อาจเพิ่มใบงานที่มีเส้นประ (Dashed lines) หรือการใช้รหัสสีแบ่งพยางค์ในคำบาลี เพื่อช่วยให้นักเรียนเขียนและอ่านได้ง่ายขึ้นในระยะแรก

๒. การบูรณาการกายเคลื่อนไหว (Active Learning):

- ทำอย่างไร: เพิ่มกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบการท่องคำบูชา แทนการนั่งวิเคราะห์เพียงอย่างเดียว เพื่อลดความเหนื่อยล้าจากการเขียน

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การเรียนรู้ผ่านต้นแบบ (Modeling): การใช้ "แถบประโยคต้นแบบ" และเน้นการผลิตผลงานตามต้นแบบ ส่งผลให้นักเรียนสามารถสื่อสารผ่านสัญลักษณ์และผลงานได้ถูกต้องตามหลักอักขระ

๒. การตระหนักถึงคุณค่า: การสรุปบทเรียนว่าลายมือที่สวยงามคือการแสดงความเคารพต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ช่วยให้นักเรียนเห็น "คุณค่า" ของงานที่ทำ ไม่ใช่เพียงแค่การทำตามสั่ง ส่งผลให้เกิดความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางปราณี คำผง)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....

วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.

นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน

ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสท ๑๑๒๐๑.....

เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: คำบูชาพระธาตุเชษฐา.....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การเตรียมความพร้อมด้วยกิจกรรม "S - Meditation": การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาที ก่อนเริ่มบทเรียน เป็นการสร้างบรรยากาศที่สงบ ช่วยให้เด็กวัย ป.๑ มีสมาธิจดจ่อและพร้อมรับเนื้อหาที่มีความซับซ้อนได้ดียิ่งขึ้น

๒. การตั้งคำถามกระตุ้นการคิด (Higher-Order Thinking): ในกิจกรรม "นักสังเกตดาว" ครูไม่ได้เพียงให้เด็กคิดตาม แต่ใช้คำถามเชิงวิเคราะห์ เช่น "ตัวอักษรนี้หัวเข้าหรือหัวออก?" หรือ "คำบาลีคำไหนเขียนยากที่สุด?" ซึ่งช่วยพัฒนาสมรรถนะการคิดได้จริง

๓. การสร้างบรรยากาศกัลยาณมิตร: กิจกรรมที่ให้เพื่อนช่วยกันชื่นชมจุดเด่นของผลงาน (Peer Appreciation) ช่วยสร้างความภาคภูมิใจและเจตคติที่ดี (A) ต่อการเรียนรู้

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ความซับซ้อนของภาษาบาลี: เนื่องจากเนื้อหาเป็นภาษาบาลี/สันสกฤต นักเรียนชั้น ป.๑ บางส่วนอาจมี ปัญหาในการจดจำอักขระและอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามต้นฉบับภายในเวลา ๑ ชั่วโมง

๒. ข้อจำกัดทางกายภาพ (กล้ามเนื้อ): การเขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัดลงใน "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" อาจ เป็นภาระงานที่หนักสำหรับเด็กที่ทักษะการประสานสัมพันธ์ระหว่างตากับมือยังพัฒนาไม่เต็มที่ ทำให้งานอาจไม่ เสร็จตามกำหนดเวลา

๓. สิ่งที่ครูต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ควรใช้สื่อเสริม เช่น แผ่นพับที่มีเส้นประ (Dashed lines) หรือการใช้สีแยกพยางค์ในคำบาลี เพื่อช่วยลด ความกังวลในการเขียนและเพิ่มความแม่นยำในการอ่าน

๒. อาจแบ่งช่วงเวลาการฝึกอ่านและฝึกเขียนให้ชัดเจนขึ้น หรือใช้กิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบการท่องจำ (Active Learning) เพื่อลดความเหนื่อยล้าจากการนั่งเขียนเพียงอย่างเดียว

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. ผลจากการใช้ "แถบประโยคต้นแบบ": การที่ครูแสดงต้นแบบที่ชัดเจนบนกระดานและเน้นการสังเกตเชิงลึก ส่งผลให้นักเรียนสามารถสื่อสารผ่านสัญลักษณ์และผลงานได้ถูกต้องตามหลักอักขระบาลีมากขึ้น

๒. ผลจากการบูรณาการอัตลักษณ์ SMART PUTTI: การเน้นย้ำเรื่องความรับผิดชอบ (R) และสมาธิ (S) ทำให้นักเรียนตระหนักว่าลายมือที่สวยงามคือการแสดงความเคารพต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ส่งผลให้ผลงานมีความประณีต และนักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงานเพิ่มขึ้น

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)

ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาดี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๑.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสท ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: คำบูชาพระธาตุเชษฐา.....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การสร้างสมาธิและเตรียมความพร้อม (S - Meditation): การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาทีตามอัตลักษณ์ของโรงเรียน เป็นจุดเริ่มต้นที่ดีมากสำหรับเด็กเล็ก ช่วยให้เด็กสงบและมีสมาธิจดจ่อก่อนเข้าสู่เนื้อหาที่ต้องใช้ความประณีต

๒. การเชื่อมโยงเทคโนโลยีกับบริบทท้องถิ่น: การใช้คลิปวิดีโอจาก YouTube เกี่ยวกับถนนคนเดินท่าแพ ช่วยกระตุ้นความสนใจและทำให้เด็กเห็นภาพสถานที่จริงที่อยู่ใกล้ตัวได้ชัดเจนขึ้น

๓. การฝึกทักษะการสังเกตเชิงลึก (Higher-Order Thinking): กิจกรรม "นักสังเกตตาไว" ที่ให้เด็กวิเคราะห์ลักษณะพยัญชนะ (หัวเข้า-หัวออก) และช่องไฟ เป็นการพัฒนาสมรรถนะการคิดที่ลึกซึ้งกว่าการคัดลอกมือทั่วไป

๔. การเสริมสร้างเจตคติเชิงบวก: การสุ่มนักเรียนให้นำเสนอและให้เพื่อน "ชื่นชมจุดเด่น" ของผลงาน ช่วยสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เกื้อกูลและสร้างความภาคภูมิใจในตนเอง (Self-esteem) ให้กับนักเรียน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ความซับซ้อนของเนื้อหาภาษาบาลี: เนื่องจาก "คำบูชาพระธาตุ" เป็นภาษาบาลีและสันสกฤต ซึ่งมีอักขระและคำอ่านที่ยากสำหรับนักเรียนชั้น ป.๑ ที่กำลังอยู่ในช่วงเริ่มฝึกอ่านและเขียนภาษาไทยขั้นพื้นฐาน

๒. ข้อจำกัดเรื่องเวลาและภาระงาน: กิจกรรมที่เน้นการเขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัดลงใน "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" อาจใช้เวลานานสำหรับเด็กบางคนที่กำลังหัดเขียนอย่างไม่แข็งแรง ทำให้กิจกรรมในชั้นปฏิบัติอาจทำไม่ได้ครบถ้วนภายใน ๑ ชั่วโมง

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

๑. ควรมีใบงานที่มี "เส้นประ" (Dashed lines) หรือการระบายสีแยกส่วนพยัญชนะที่สำคัญ เพื่อช่วยให้นักเรียน ป.๑ สามารถคุมทิศทางการเขียนได้ง่ายขึ้นในช่วงแรก

๒. อาจเพิ่มสื่อประเภท "บัตรคำสี" หรือการใช้จังหวะ (Rhythm) เข้ามาช่วยในการฝึกอ่านคำบาลี เพื่อให้ นักเรียนจดจำคำศัพท์ที่ยากได้สนุกขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้อ่านกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การเรียนรู้ผ่าน "แถบประโยคต้นแบบ": การใช้ต้นแบบที่ชัดเจนบนกระดานและเน้นการวิเคราะห์ ภาพประกอบ ส่งผลให้นักเรียนสามารถผลิตผลงานที่ถูกต้องตามอักขระต้นฉบับได้ในระดับที่น่าพอใจ (C)

๒. การสร้างความตระหนักในคุณค่า: การที่ครูสรุปว่า "ลายมือที่ถูกต้องคือการแสดงความเคารพ" ช่วยให้นักเรียนเปลี่ยนจากการทำงานตามคำสั่ง (Task) มาเป็นการทำงานด้วย "ความตั้งใจ" (A) สอดคล้องกับคุณลักษณะมุ่งมั่นในการทำงานตามแผนที่วางไว้

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวพัชชา กรุณานำ)

ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





PLC ๐๕

แบบสรุปการสะท้อนคิดหลังสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๑

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธโศภน อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘...

วันที่สะท้อนคิดหลังการสังเกตชั้นเรียน..... ๒๓ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๘.....เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๔.๐๐ น.....

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕..... จำนวนนักเรียน๒๙.....คน

ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์.....วิชา.....สมรรถนะ.....รหัส.....ฐ ๑๑๒๐๑.....

ชื่อผู้นำการสะท้อนการเปิดชั้นเรียน.....นางวิชุดา สารอินทร์.....

รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิภพกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Buddy Teacher	
๕	นางสาวพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนนท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตมาภา ละพู	Expert	

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การสร้างสมาธิก่อนเริ่มเรียน (S - Meditation): การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาที เพื่อเตรียมจิตใจให้สงบ เป็นกิจกรรมที่ช่วยให้นักเรียนชั้น ป.๑ มีความพร้อมและจดจ่อ (Focus) ก่อนเข้าสู่บทเรียนที่มีเนื้อหาประณีต

๒. การใช้คำถามกระตุ้นการคิดขั้นสูง (Higher-Order Thinking): ในกิจกรรม "นักสังเกตตาไว" ครูใช้การสังเกตลักษณะพยัญชนะและช่องไฟแทนการคัดลายมือเพียงอย่างเดียว ช่วยพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์เบื้องต้น

๓. การสร้างแรงจูงใจผ่านสื่อเทคโนโลยี: การใช้คลิปวิดีโอจาก YouTube เพื่อเชื่อมโยงตำแหน่งพระธาตุเชษฐากับถนนคนเดินท่าแพ ช่วยกระตุ้นความทรงจำและทำให้บทเรียนดูน่าสนใจ

๔. การใช้กระบวนการชื่นชม (Peer Appreciation): การสູ່มนักเรียนนำเสนอและให้เพื่อนช่วยกันชื่นชม จุดเด่น ช่วยสร้างบรรยากาศเชิงบวกและเสริมสร้างความภาคภูมิใจในตนเองให้กับนักเรียน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ความยากของอักขระและภาษา: เนื่องจากคำบูชาเป็นภาษาบาลี/สันสกฤต จึงเป็นเรื่องยากที่นักเรียนชั้น ป.๑ จะจดจำและอ่านออกเสียงให้ถูกต้องได้ทั้งหมดภายในเวลา ๑ ชั่วโมง

๒. ทักษะการประสานสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ: การเขียนตัวบรรจงเต็มบรรทัดลงใน "สมุดบันทึกคำ ศักดิ์สิทธิ์" อาจใช้เวลานานและทำให้นักเรียนบางกลุ่มที่กล้ามเนื้อมือยังไม่แข็งแรงทำงานไม่ทันตามกำหนด

๓. สิ่งที่ต้องปรับเปลี่ยนเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ควรมีใบงานที่มี "เส้นประ" (Dashed lines) หรือการใช้รหัสสีแบ่งพยางค์ในคำบาลี เพื่อลดภาระงาน เขียนและช่วยให้เด็กเล็กควบคุมทิศทางลายมือได้ง่ายขึ้น

๒. เพิ่มกิจกรรมที่เน้นการเคลื่อนไหวประกอบการท่องจำ (Active Learning) แทนการนั่งวิเคราะห์ เพียงอย่างเดียว เพื่อลดความเหนื่อยล้าจากการเขียน

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. ผลจากการใช้ "แถบประโยคต้นแบบ": การวิเคราะห์ความต่างระหว่างงานที่ "สวย" กับ "ไม่สวย" ทำให้นักเรียนมีต้นแบบที่ชัดเจนในการทำงาน ผลงานจึงมีความถูกต้องและเป็นระเบียบเรียบร้อยตามเกณฑ์การ ประเมิน

๒. ผลจากการสร้างความตระหนักในคุณค่า: การสรุปว่า "ลายมือที่สวยงามคือการแสดงความเคารพ" ส่งผลให้นักเรียนเกิดเจตคติที่ดี (A) และมีความมุ่งมั่นในการทำงานเพิ่มขึ้นอย่างเห็นได้ชัด

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง๓๐..... นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา...๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..

วันที่สะท้อนคิดจัดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน๑๓ มกราคม ๒๕๖๙..... เวลา ๑๒.๔๕ – ๑๓.๔๕ น.

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕..... จำนวนนักเรียน๒๙.....คน

ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์.....วิชา.....สมรรถนะ.....รหัส.....ฐ ๑๑๒๐๑.....

เรื่องที่สอน..... : น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: การดูแลโบราณสถาน(ชั่วโมงที่ ๒)....

จำนวนผู้เข้าร่วมสะท้อนแผน จำนวน คน ได้แก่

รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญฟูกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา rophe	Expert	

ประเด็นนำสะท้อนกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนนำไปใช้สอน

๑. องค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ชุดนี้มีองค์ประกอบครบถ้วนตามมาตรฐานการออกแบบการเรียนรู้เชิงสมรรถนะ

ประกอบด้วย:

๑. ส่วนนำ: ระบุรหัสวิชา (ฐ๑๑๒๐๑), หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑, เรื่อง, และเวลาจัดการเรียนรู้ ๑ ชั่วโมงไว้
อย่างชัดเจน
๒. เป้าหมายการเรียนรู้: มีทั้งผลการเรียนรู้และจุดประสงค์เชิงสมรรถนะที่ครอบคลุมมิติ K-C-A

๓. **คุณลักษณะและสมรรถนะ:** ระบุคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (มุ่งมั่นในการทำงาน), อัตลักษณ์ SMART PUTTI (R - ความรับผิดชอบ), และสมรรถนะการสื่อสาร
 ๔. **กระบวนการจัดการเรียนรู้:** ใช้รูปแบบ **Active Learning & Competency Based** แบ่งเป็น ๔ ขั้นตอน (Engagement, Exploration & Explanation, Elaboration, Evaluation)
 ๕. **สื่อและเครื่องมือ:** มีการใช้ YouTube, ภาพถ่ายสถานการณ์, และแหล่งเรียนรู้จริง (พระธาตุเชษฐา)
 ๖. **การประเมินผล:** มีตารางวัดผลและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics) ที่ชัดเจน
๒. การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้
- จุดประสงค์เชิงสมรรถนะถูกออกแบบมาให้เป็น "เข้มทิศ" นำทางกิจกรรมได้อย่างแม่นยำ ดังนี้:
๑. **ด้านความรู้ (K - บอกวิธีการดูแล):** สอดคล้องกับกิจกรรม "คิดดี ปฏิบัติดี" ที่ให้นักเรียนวิเคราะห์ภาพสถานการณ์เหมาะสมและไม่เหมาะสม
 ๒. **ด้านทักษะ (C - เขียนวิธีดูแล):** สอดคล้องกับกิจกรรม "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์ (ตอนที่ ๒)" ที่นักเรียนต้องเขียนและวาดภาพเสนอแนะ
 ๓. **ด้านสมรรถนะสื่อสาร (S - พูดวิธีปฏิบัติ):** สอดคล้องกับขั้นตอนสรุปที่นักเรียนต้องร่วมกันสะท้อนคิดและอธิบายความสำคัญของมารยาท
 ๔. **ด้านเจตคติ (A - มุ่งมั่นในการทำงาน):** สอดคล้องกับการตรวจความสำเร็จของสมุดบันทึกทั้งเล่ม ซึ่งวัดความพยายามและความรับผิดชอบ
๓. กิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนออกแบบมีความสอดคล้องตามตัวชี้วัด
- กิจกรรมในแผนนี้ตอบโจทย์ผลการเรียนรู้ข้อที่ ๑ (การสังเกต สำรวจ และเรียนรู้เกี่ยวกับพระธาตุเชษฐา) ผ่านกระบวนการดังนี้:
๑. **การสำรวจและระบุตำแหน่ง:** การใช้สื่อ YouTube เชื่อมโยงถนนคนเดินท่าแพ ช่วยให้นักเรียนเห็นภาพรวมของแหล่งเรียนรู้
 ๒. **การเรียนรู้เชิงลึก:** ครูไม่ได้สอนแค่ "กฎ" แต่ใช้กิจกรรม **Exploration** ให้นักเรียนสังเกตและวิเคราะห์รูปภาพ ซึ่งเป็นการฝึกทักษะการสังเกตตามตัวชี้วัด
 ๓. **การสร้างความเข้าใจ (Explanation):** การตั้งคำถามกระตุ้นว่า "เราควรทำอะไรให้พระธาตุอยู่กับเราไปนานๆ" เป็นการนำความรู้จากการสังเกตมาสู่วิธีปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม

๔. ชิ้นงาน/ภาระงาน/การวัดประเมินผล สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้

๑. ชิ้นงาน: "สมุดบันทึกคำศัพท์" เป็นร่องรอยการเรียนรู้ที่รวบรวมผลจากการปฏิบัติจริงในห้องเรียน
๒. วิธีการวัดผล: มีความหลากหลายและตรงตามกิจกรรม เช่น การสังเกตพฤติกรรมขณะวิเคราะห์ภาพ และการตรวจผลงานในสมุดบันทึก
๓. เกณฑ์การประเมิน (Rubrics): กำหนดระดับคุณภาพ (ดีเยี่ยม, ดี, ผ่าน) โดยอิงจาก "จำนวนข้อ" ที่นักเรียนระบุได้จริง (เช่น ๓-๔ ข้อ คือดีเยี่ยม) ซึ่งทำให้นักเรียนเห็นเป้าหมายในการทำงานที่ชัดเจน


๕. วิธีการแก้ปัญหาที่มีการวางแผนสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม

๑. ปัญหาด้านสมาธิ (Attention Span): แก้ด้วยกิจกรรม "S - Meditation" นั่งสมาธิ ๒ นาที เพื่อปรับอารมณ์และเตรียมจิตใจก่อนเริ่มเรียน

๒. ปัญหาความยากในการสื่อสาร: สำหรับเด็ก ป.๑ การเขียนบรรยายทั้งหมดอาจทำได้ยาก แผนจึงออกแบบให้มีการ "วาดภาพเสนอแนะ" ควบคู่กับการเขียน เพื่อช่วยให้นักเรียนสื่อสารความคิดออกมาได้ง่ายขึ้น

๓. ปัญหาการขาดส่วนร่วม: ใช้การวิเคราะห์ภาพถ่าย (Visual Learning) แทนการบรรยายปากเปล่า ช่วยกระตุ้นความสนใจและทำให้เด็กมองเห็น "สิ่งที่จับต้องได้" สอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้ของเด็กวัยนี้

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที


ลงชื่อ ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





PLC ๐๔(๑)

การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโกณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: การดูแลโบราณสถาน(ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ตนเองทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การสร้างสมาธิและวินัย (S - Meditation): การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาที เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าสู่บทเรียน เป็นกิจกรรมที่ช่วยให้นักเรียนชั้น ป.๑ มีความสงบและจดจ่อ (Focus) ได้ดีขึ้นอย่างเห็นได้ชัด

๒. การใช้สื่อทัศนภาพ (Visual Learning): กิจกรรม "คิดดี ปฏิบัติดี" ที่ใช้ภาพถ่ายสถานการณ์จริงมาให้นักเรียนวิเคราะห์ ช่วยให้เด็กเล็กเข้าใจมารยาทและการดูแลโบราณสถานที่เป็นรูปธรรมมากกว่าการฟังคำบรรยายเพียงอย่างเดียว

๓. การเชื่อมโยงกับอัตลักษณ์ SMART PUTTI: การเน้นย้ำเรื่องความรับผิดชอบ (Responsibility - R) ใน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ข้อจำกัดเรื่องเวลา: การจัดกิจกรรมที่ครอบคลุมทั้งการวิเคราะห์ภาพ การอธิบายมารยาท และการลงมือทำใบงาน (ตอนที่ ๒) ภายในเวลา ๑ ชั่วโมง อาจทำให้นักเรียนบางคนมีเวลาไม่เพียงพอในการวาดภาพประกอบให้ประณีตเท่าที่ควร

๒. ทักษะการสื่อสารผ่านการเขียน: สำหรับนักเรียนชั้น ป.๑ บางกลุ่มที่มีพื้นฐานการเขียนยังไม่แข็งแรง การเขียนข้อเสนอแนะในการดูแลโบราณสถานอาจเป็นเรื่องยาก ทำให้ต้องใช้เวลาในการกระตุ้นและช่วยเหลือเป็นรายบุคคลค่อนข้างมาก

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้นักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ควรมี "คีย์คำสำคัญ" (Keywords) หรือรูปภาพสติ๊กเกอร์ที่เกี่ยวกับการดูแลโบราณสถานให้นักเรียน
เลือกใช้ประกอบการวาดภาพ เพื่อลดภาระงานเขียนและเน้นไปที่ความคิดสร้างสรรค์

๒. ในขั้นตอนสอน (Exploration) นอกจากจะดูภาพแล้ว ควรให้นักเรียนลองจำลองสถานการณ์การแต่งกาย
หรือการเดินในโบราณสถานจริง เพื่อฝึกสมรรถนะการสื่อสารและพฤติกรรมบ่งชี้ให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การใช้กระบวนการ Active Learning & Competency Based: การให้นักเรียน "ลงมือปฏิบัติ" และ
"สะท้อนคิด" ผ่านสมุดบันทึก ส่งผลให้นักเรียนไม่ได้แค่จดจำกฎระเบียบ แต่สามารถบอกเหตุผลและวิธีปฏิบัติตน
ที่ถูกต้องได้ด้วยตนเองในระดับคุณภาพ "ดีเยี่ยม"

๒. การตรวจความสำเร็จแบบรายบุคคล: การที่ครูเดินตรวจและกระตุ้นการทำงานเป็นระยะ ช่วยให้
สามารถเข้าไปแก้ไขความเข้าใจผิดของนักเรียนได้ทันที ส่งผลให้นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A) และ
รับผิดชอบงานจนสำเร็จตามเป้าหมาย

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารีอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ – ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: การดูแลโบราณสถาน(ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มันต่อไป

- การใช้คำถามกระตุ้นความรับผิดชอบต่อส่วนรวม: ครูใช้คำถามที่เชื่อมโยงกับความรู้สึกรักของนักเรียน เช่น "ถ้าเราอยากให้พระธาตุอยู่กับเราไปนานๆ เราควรทำอย่างไร?" ซึ่งเป็นการสร้างความตระหนักรู้ (Awareness) ตั้งแต่ขั้นนำ
- การใช้สื่อภาพสถานการณ์จริง (Visual Analysis): กิจกรรม "คิดดี ปฏิบัติดี" ที่นำภาพการปฏิบัติตน ทั้งที่เหมาะสมและไม่เหมาะสมในวัดมาให้ให้นักเรียนวิเคราะห์ ช่วยให้นักเรียนชั้น ป.๑ เห็นภาพพจน์ที่ชัดเจนและมีกระบวนการคิดแยกแยะ
- การบูรณาการคุณลักษณะ "Smart Putti": มีการนำกิจกรรม S-Meditation มาใช้เตรียมความพร้อมด้านจิตใจ และเน้นย้ำเรื่องความรับผิดชอบและระเบียบวินัย (Responsibility and discipline) ในทุกขั้นตอน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

- ความเป็นรูปธรรมของการดูแลโบราณสถาน: สำหรับนักเรียนชั้น ป.๑ คำว่า "การดูแลโบราณสถาน" อาจดูเป็นเรื่องไกลตัวหรือเป็นนามธรรมเกินไป นักเรียนอาจนึกถึงเพียงแค่การไม่ทิ้งขยะ แต่อาจไม่เข้าใจถึงความละเอียดอ่อนอื่นๆ เช่น การไม่จับต้ององค์พระธาตุ หรือการรักษาสภาพแวดล้อมทางสถาปัตยกรรม
- ข้อจำกัดของพื้นที่เรียนรู้: การเรียนรู้ผ่านภาพถ่ายและวิดีโอในห้องเรียน อาจทำให้นักเรียนไม่ได้สัมผัสถึงความสำคัญและความศักดิ์สิทธิ์ของสถานที่จริงเท่าที่ควร

๓. สิ่งที่ต้องปรับเปลี่ยนให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

- **ประเด็นที่ต้องปรับ:** การทำให้แนวทางการปฏิบัติเป็นเรื่องง่ายที่เด็กทำได้จริง (Actionable steps)
- **แนวทางการแก้ไข:**
 - **จัดทำ Checklist อย่างง่าย:** สร้างรายการตรวจสอบ ๓-๔ ข้อ ที่นักเรียนสามารถจดจำและนำไปใช้ได้ทันทีเมื่อไปสถานที่จริง (เช่น ไม่จับ ไม่ส่งเสียงดัง เกือบขยะคนละชั้น)
 - **การจำลองสถานการณ์ (Role Play):** ให้นักเรียนลองสาธิตการแต่งกายที่เหมาะสมหรือการเดินชมโบราณสถานอย่างสงบในห้องเรียน เพื่อฝึกทักษะการปฏิบัติตน (Competency in Action)


๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

- **ผลลัพธ์:** การใช้กิจกรรม "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์ (ตอนที่ ๒)" ที่ให้นักเรียนได้วาดภาพและเขียนข้อเสนอแนะด้วยตนเอง ช่วยให้นักเรียนสามารถถ่ายทอดความเข้าใจเรื่องการดูแลโบราณสถานออกมาเป็นรูปธรรม ส่งผลให้นักเรียนเกิดเจตคติที่ดีต่อการรักษาสมบัติของชุมชน และเกิดสมรรถนะการสื่อสารที่สามารถถ่ายทอดแนวทางการปฏิบัติตนที่ถูกต้องไปยังบุคคลใกล้เคียงได้

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  น.ท.ก
(นางสาวธิดา เฟื่องฟูกิจการ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: การดูแลโบราณสถาน(ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การใช้สื่อที่ตรงกับวัย (Visual Learning): กิจกรรม "คิดดี ปฏิบัติดี" ที่ใช้ภาพถ่ายสถานการณ์จริงมาให้นักเรียนวิเคราะห์ ช่วยให้นักเรียนชั้น ป.๑ เข้าใจสิ่งที่เป็นรูปธรรมได้ชัดเจนกว่าการสอนปากเปล่า

๒. การสร้างวินัยด้วยสมาธิ (S - Meditation): การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาที ก่อนเริ่มเรียนตามอัตลักษณ์ของโรงเรียน ช่วยปรับความพร้อมและอารมณ์ของเด็กเล็กให้เข้าสู่โหมดการเรียนรู้ได้อย่างสงบ

๓. การบูรณาการคุณลักษณะ (Identity Integration): การสอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ (R - Responsibility) และวินัย เข้าไปในกระบวนการเรียนรู้ ทำให้เด็กไม่ได้แค่ความรู้ แต่ได้ฝึกพฤติกรรมที่ดีต่อสมบัติของชุมชน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ความท้าทายด้านทักษะการเขียน: กิจกรรม "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์ (ตอนที่ ๒)" ที่ต้องเขียนข้อเสนอแนะอาจเป็นอุปสรรคสำหรับนักเรียน ป.๑ บางกลุ่มที่ยังพัฒนาทักษะการเขียนไม่คล่องนัก ทำให้ใช้เวลาในส่วนนี้มากกว่าที่วางแผนไว้

๒. ข้อจำกัดด้านเวลา (Time Management): กิจกรรมที่มีทั้งการดูสื่อ วิเคราะห์ภาพ และการวาดภาพระบายสีในเวลา ๑ ชั่วโมง อาจทำให้นักเรียนบางคนไม่สามารถสรุปสะท้อนคิด (Reflection) ได้ลึกซึ้งเท่าที่ควรในช่วงท้ายชั่วโมง

๓. สิ่งที่ครูต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. อาจปรับจากการเขียนบรรยายทั้งหมด เป็นการใช้บัตรคำสำคัญให้นักเรียนเลือกมาแปะ หรือใช้การวาดรูปเพื่อสื่อความหมายเป็นหลักก่อนในช่วงแรก เพื่อเน้นความเข้าใจในเนื้อหามากกว่าทักษะอักขรวิธี

นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

๒. ควรเพิ่มกิจกรรมบทบาทสมมติ (Role Play) สั้น ๆ เช่น การจำลองมารยาทการแต่งกายหรือการเข้าวัด เพื่อส่งเสริมสมรรถนะการสื่อสาร (S) และการแสดงออกที่ถูกต้องตามกาลเทศะ

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

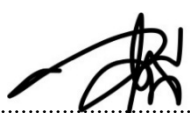
- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. ผลจากการใช้กระบวนการ Active Learning: การให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการแยกแยะภาพที่เหมาะสมและไม่เหมาะสม ส่งผลให้นักเรียนสามารถระบุพฤติกรรมที่ควรทำได้ถูกต้องตามเกณฑ์การประเมินในระดับ "ดีเยี่ยม"

๒. ผลจากการตรวจความสำเร็จรายบุคคล: การที่ครูเดินตรวจและให้คำแนะนำขณะเด็กทำใบงาน ช่วยแก้ปัญหาเด็กที่ทำงานช้าหรือไม่กล้าแสดงออก ทำให้เด็กมีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A) และเห็นความสำคัญของผลงานตนเองมากขึ้น

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางปราณี คำผง)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: การดูแลโบราณสถาน(ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การเตรียมความพร้อมด้วยกิจกรรม "S - Meditation": การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาทีตามอัตลักษณ์ Smart Putti ก่อนเริ่มเรียน เป็นจุดเด่นที่ช่วยสร้างสมาธิและการจดจ่อ (Focus) ซึ่งเหมาะกับธรรมชาติของนักเรียนชั้น ป.๑

๒. การใช้สื่อรูปภาพในกิจกรรม "คิดดี ปฏิบัติดี": การนำภาพสถานการณ์ทั้งที่เหมาะสมและไม่เหมาะสมมาให้ นักเรียนวิเคราะห์และแยกแยะ ช่วยให้เด็กเห็นภาพที่เป็นรูปธรรมและเข้าใจมารยาทในวัดได้ง่ายขึ้นมากกว่าการฟังคำบรรยายเพียงอย่างเดียว

๓. การเชื่อมโยงกับบริบทท้องถิ่น: การจัดการเรียนรู้ที่อ้างอิงแหล่งเรียนรู้จริงในชุมชน เช่น ถนนคนเดินท่าแพ และพระธาตุเชษฐา ช่วยให้นักเรียนมีความหมายและสร้างความภูมิใจในท้องถิ่นให้กับนักเรียน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. กิจกรรมที่มีทั้งการนั่งสมาธิ ทบทวนความรู้เดิม วิเคราะห์ภาพ และการลงมือปฏิบัติในสมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์ (ตอนที่ ๒) ภายในเวลา ๑ ชั่วโมง อาจทำให้นักเรียนบางคนทำงานไม่เสร็จสมบูรณ์หรือไม่มีเวลาในการนำเสนอเท่าที่ควร

๒. สำหรับนักเรียนชั้น ป.๑ การเขียนและวาดภาพเสนอแนะ "วิธีการดูแลโบราณสถาน" อาจเป็นเรื่องยากสำหรับเด็กบางคนที่มีทักษะการเขียนยังไม่คล่อง ทำให้สื่อความหมายได้ไม่ชัดเจนในส่วนของการงานเขียน

๓. สิ่งที่ครูต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้นักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

๑. ควรมีรูปแบบหรือคำสำคัญ (Keywords) ให้นักเรียนเลือกใช้ หรือใช้การขีดเครื่องหมาย/ระบายสีเลือกพฤติกรรม แทนการเขียนบรรยายทั้งหมด เพื่อให้เด็กเน้นไปที่การคิดวิเคราะห์มากกว่าการงานเขียน

๒. ในขั้นตอน Exploration นอกจากการดูภาพ ควรให้นักเรียนลองจำลองสถานการณ์การแต่งกายหรือการเดินในโบราณสถาน เพื่อฝึกสมรรถนะด้านการสื่อสารและพฤติกรรมบ่งชี้ได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การใช้กระบวนการ Active Learning & Competency Based: การเน้นให้เด็ก "ลงมือปฏิบัติ" และ "สะท้อนคิด" ผ่านสมุดบันทึก ส่งผลให้นักเรียนไม่ได้แค่จำกฎระเบียบ แต่เข้าใจถึงความเคารพต่อสถานที่และรักษาสมบัติของชุมชน

๒. การบูรณาการอัตลักษณ์ SMART PUTTI (R และ S): การเน้นย้ำเรื่องความรับผิดชอบ (Responsibility) และสมาธิ (Meditation) ส่งผลให้นักเรียนมีวินัยในการทำงานมากขึ้นและสามารถผลิตผลงานได้ตามระดับสมรรถนะที่กำหนดในเกณฑ์การประเมิน

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๒.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....น้อมวันทาพระธาตุเชษฐา เรื่อง: การดูแลโบราณสถาน(ชั่วโมงที่ ๒).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การเตรียมความพร้อม (S - Meditation): การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาทีตามอัตลักษณ์ของโรงเรียน เป็นจุดเด่นที่ช่วยให้นักเรียนชั้น ป.๑ มีสมาธิจดจ่อและสงบก่อนเข้าสู่เนื้อหาสำคัญ

๒. สื่อการสอนที่เป็นรูปธรรม: กิจกรรม "คิดดี ปฏิบัติดี" ที่ใช้ภาพถ่ายสถานการณ์จริงมาให้นักเรียนวิเคราะห์ ช่วยให้เด็กเล็กเข้าใจมารยาทและการดูแลโบราณสถานได้ชัดเจนกว่าการอธิบายด้วยคำพูดเพียงอย่างเดียว

๓. การเชื่อมโยงสู่บริบทจริง: การนำเรื่องพระธาตุเชษฐาและถนนคนเดินท่าแพมาเป็นบทเรียน ช่วยให้การเรียนรู้มีความหมายและสร้างความรู้สึกร่วมเป็นส่วนหนึ่งของชุมชนให้กับนักเรียน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. เนื่องจากกิจกรรมมีความหลากหลาย ทั้งการวิเคราะห์ภาพ การอธิบาย และการทำใบงานใน "สมุดบันทึกคำศักดิ์สิทธิ์" ภายในเวลา ๑ ชั่วโมง อาจทำให้นักเรียนบางคนมีเวลาในการระบายสีหรือสรุปงานได้ไม่ประณีตเท่าที่ควร

๒. สำหรับนักเรียนชั้น ป.๑ บางกลุ่มที่มีพื้นฐานการเขียนยังไม่แข็งแรง การเขียนข้อเสนอแนะในใบงาน อาจเป็นอุปสรรคที่ทำให้สื่อสารความคิดออกมาได้ไม่เต็มที่

๓. สิ่งที่ครูต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะทำอย่างไร

๑. ครูควรมี "คลังคำสำคัญ" หรือรูปภาพสติ๊กเกอร์ให้นักเรียนเลือกใช้ประกอบการวาดภาพเสนอแนะ เพื่อลดภาระงานเขียนและเน้นไปที่ความคิดสร้างสรรค์ในการดูแลสถานที่

๒. ในขั้นตอนสอน (Exploration) ควรเพิ่มกิจกรรมบทบาทสมมติ (Role Play) จำลองการปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในวัด เพื่อให้เด็กได้ฝึกสมรรถนะการสื่อสารและพฤติกรรมบ่งชี้ได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การเรียนรู้เชิงสมรรถนะ (Competency Based): การใช้กระบวนการ Active Learning ที่เน้นการ "คิด" และ "ลงมือปฏิบัติ" ส่งผลให้นักเรียนไม่ได้แค่จดจำกฎระเบียบ แต่สามารถบอกเหตุผลได้ว่าทำไมต้องดูแลโบราณสถาน

๒. การสะท้อนอัตลักษณ์ SMART PUTTI: การเน้นย้ำเรื่องความรับผิดชอบ (Responsibility - R) ในการรักษาผลงานและสถานที่ ส่งผลให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจและมีวินัยในการทำงานมากขึ้นตามเป้าหมายของแผน

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวอพัชชา กรุณานำ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





แบบสรุปการสะท้อนคิดหลังสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๒

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....
 โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘...
 วันที่สะท้อนคิดหลังการสังเกตชั้นเรียน..... ๒๗ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๙.....เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๔.๐๐ น.....
 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕..... จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
 ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์.....วิชา.....สมรรถนะ.....รหัส.....ฐ ๑๑๒๐๑.....
 ชื่อผู้นำการสะท้อนคิดหลังการสังเกตชั้นเรียน.....นางวิชุดา สารอินทร์.....
 รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิภพกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชพันธ์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตมาภา ละพู	Expert	

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้หมิ่นต่อไป

๑. การใช้กิจกรรม "S - Meditation": การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาทีเพื่อเตรียมจิตใจให้สงบก่อนเริ่มเรียน ช่วยสร้างสมาธิและการจดจ่อ ซึ่งสอดคล้องกับอัตลักษณ์ของโรงเรียนและธรรมชาติของนักเรียนชั้น ป.๑
๒. การใช้สื่อรูปภาพในกิจกรรม "คิดดี ปฏิบัติดี": การนำภาพสถานการณ์จริงทั้งที่เหมาะสมและไม่เหมาะสม มาให้วิเคราะห์ ช่วยให้นักเรียนเห็นภาพที่เป็นรูปธรรมและเข้าใจมารยาทในวัดได้ง่ายขึ้น
๓. การเชื่อมโยงกับบริบทท้องถิ่น: การจัดการเรียนรู้ที่อ้างอิงแหล่งเรียนรู้จริง เช่น พระธาตุเชษฐาและถนนคนเดินท่าแพ ทำให้บทเรียนมีความหมายและสร้างความภูมิใจในท้องถิ่นให้กับนักเรียน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. กิจกรรมที่มีความหลากหลาย ทั้งการนั่งสมาธิ วิเคราะห์ภาพ และการลงมือปฏิบัติในสมุดบันทึก ภายในเวลา ๑ ชั่วโมง อาจทำให้นักเรียนบางคนทำงานไม่เสร็จสมบูรณ์หรือระบายสีได้ไม่ประณีต

๒. สำหรับนักเรียนชั้น ป.๑ การเขียนข้อเสนอแนะ "การปฏิบัติตนต่อโบราณสถาน" อาจเป็นเรื่องยากสำหรับเด็กบางกลุ่มที่มีทักษะการเขียนยังไม่คล่องตัว

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ควรมีรูปแบบหรือ "คลังคำสำคัญ" (Keywords) หรือสติ๊กเกอร์รูปภาพให้นักเรียนเลือกใช้ประกอบการวาดภาพเสนอแนะ เพื่อลดภาระงานเขียนและเน้นไปที่ความคิดสร้างสรรค์และความเข้าใจ

๒. ในขั้นตอนการสอนควรให้นักเรียนลองจำลองสถานการณ์การแต่งกายหรือการปฏิบัติตนในวัด เพื่อฝึกสมรรถนะการสื่อสาร (S) และพฤติกรรมบ่งชี้ให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การใช้กระบวนการ Active Learning & Competency Based: การเน้นให้เด็ก "ลงมือปฏิบัติ" และ "สะท้อนคิด" ส่งผลให้นักเรียนไม่ได้แค่จำกฎระเบียบ แต่เข้าใจถึง "คุณค่า" ของการเคารพสถานที่และรักษาสมบัติของชุมชน

๒. การบูรณาการอัตลักษณ์ SMART PUTTI (R และ S): การเน้นย้ำเรื่องความรับผิดชอบ (Responsibility) ในการดูแลอุปกรณ์และผลงาน ส่งผลให้นักเรียนมีวินัยในการทำงานมากขึ้น และสามารถผลิตผลงานได้ตามเกณฑ์การประเมินในระดับดีเยี่ยม

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง๓๐..... นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





การสะท้อนคิดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพิชญ์โสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา...๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..
วันที่สะท้อนคิดจัดกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนเปิดชั้นเรียน๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙..... เวลา ๑๒.๔๕ - ๑๓.๔๕ น.
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕..... จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์.....วิชา.....สมรรถนะ.....รหัส.....ฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน...ไหว้สวัสดีเจดีย์หลวง เรื่อง: เตรียมตัวเป็นพุทธิกัด (ความรู้และมารยาท)....
จำนวนผู้เข้าร่วมสะท้อนแผน จำนวน คน ได้แก่
รายชื่อสมาชิกในทีมที่ร่วมกำหนดปัญหา จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิภพกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาส	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินดาภา ละพู	Expert	

ประเด็นนำสะท้อนกิจกรรมการเรียนรู้ก่อนนำไปใช้สอน

๑. องค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ฉบับนี้มีองค์ประกอบที่สมบูรณ์และเป็นระบบตามมาตรฐานการเรียนรู้เชิงสมรรถนะ

โดยประกอบด้วย:

๑. **ข้อมูลพื้นฐาน:** ระบุรหัสวิชา (ฐ๑๑๒๐๑), หน่วยการเรียนรู้, เรื่อง, และเวลาจัดการเรียนรู้ ๑ ชั่วโมงไว้
อย่างชัดเจน

๒. เป้าหมายการเรียนรู้: ระบุผลการเรียนรู้และจุดประสงค์เชิงสมรรถนะที่ครอบคลุมมิติ K-C-A (Knowledge, Competency, Attitude)
 ๓. คุณลักษณะและสมรรถนะ: เน้นคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (มุ่งมั่นในการทำงาน) อัตลักษณ์ SMART PUTTI (R - ความรับผิดชอบ และ S - สมาธิ) และสมรรถนะการสื่อสาร
 ๔. กระบวนการจัดการเรียนรู้: ใช้รูปแบบ Active Learning & Competency Based แบ่งเป็น ๔ ขั้นตอนหลัก (นำ, สอน, ปฏิบัติ, สรุป)
 ๕. สื่อและแหล่งเรียนรู้: มีการบูรณาการเทคโนโลยี (YouTube) และแหล่งเรียนรู้ในชุมชน (วัดเจดีย์หลวง)
 ๖. การประเมินผล: มีตารางวัดผลและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics) ที่ระบุระดับคุณภาพชัดเจน
๒. การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้
- จุดประสงค์เชิงสมรรถนะสอดคล้องกับกิจกรรมที่ออกแบบไว้เป็นอย่างดี ดังนี้:
๑. จุดประสงค์ด้าน K (ระบุสถานที่สำคัญ): สอดคล้องกับกิจกรรม "Check-points ล่าขุมทรัพย์" ที่ให้นักเรียนสังเกตและเรียนรู้จุดสำคัญ ๓ จุดในวัดเจดีย์หลวงผ่านสื่อ YouTube
 ๒. จุดประสงค์ด้าน C (พูดแนะนำสถานที่): สอดคล้องกับกิจกรรม "คู่มือฝึกนำชม" ที่ให้นักเรียนจับคู่มือฝึกบทพูดสั้นๆ โดยเน้นน้ำเสียงที่ชัดเจน
 ๓. จุดประสงค์ด้าน A/S (มารยาทและการแต่งกาย): สอดคล้องกับกิจกรรม "มารยาทพุทธิโกต์" ที่ครูสาธิตและให้นักเรียนฝึกการไหว้และการใช้คำทักทายที่สุภาพ
 ๔. จุดประสงค์ด้าน A (ความมุ่งมั่น): สอดคล้องกับการกำหนดให้นักเรียนตั้งใจฝึกฝนบุคลิกภาพและการสื่อสารจนสำเร็จตามเป้าหมาย
๓. กิจกรรมการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนออกแบบมีความสอดคล้องตามตัวชี้วัด
- กิจกรรมในแผนนี้ตอบสนองผลการเรียนรู้ข้อที่ ๑ (สังเกต สำรวจ รวบรวมข้อมูล อธิบาย และระบุตำแหน่งแหล่งเรียนรู้) ได้อย่างมีประสิทธิภาพ:
๑. การสังเกตและสำรวจ: กิจกรรม "Check-points ล่าขุมทรัพย์" ทำให้นักเรียนได้สังเกตความยิ่งใหญ่และประวัติศาสตร์ขององค์เจดีย์หลวง หออินทขิล และวิหารหลวง
 ๒. การเรียนรู้เชิงลึก: การใช้คำถามกระตุ้นความสนใจเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญที่สุดในเชียงใหม่ช่วยให้นักเรียนเชื่อมโยงตำแหน่งแหล่งเรียนรู้ในชีวิตจริง
 ๓. การเตรียมความพร้อมเชิงสมรรถนะ: การฝึกมารยาทและการสื่อสารในฐานะ "ผู้นำชม" เป็นการนำข้อมูลที่รวบรวมได้มาประยุกต์ใช้ในการอธิบายและนำเสนอข้อมูลตามตัวชี้วัด
๔. ชิ้นงาน/ภาระงาน/การวัดประเมินผล สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้
๑. ความสอดคล้องของภาระงาน: ภาระงานการพูดแนะนำและแสดงบทบาทสมมติเป็นผลผลิตโดยตรงจากกิจกรรมขั้นปฏิบัติ (Elaboration)

๒. เครื่องมือวัดผลที่ตรงจุด: มีการใช้แบบสังเกตพฤติกรรมเพื่อประเมินความสามารถในการระบุสถานที่ (K) และแบบประเมินผลงานเพื่อประเมินทักษะการพูด (C) และมารยาท (A/S)

๓. เกณฑ์การประเมิน (Rubrics): กำหนดเกณฑ์ที่วัดพฤติกรรมได้จริง เช่น การระบุตำแหน่งได้ถูกต้อง ๓ แห่งถือเป็น "ดีเยี่ยม" หรือการมีคำลงท้าย "ค่ะ/ครับ" ทุกครั้งถือเป็นทักษะการสื่อสารที่ดี

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่มีการวางแผนสู่การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม

ครูผู้สอนได้วางแผนแก้ปัญหาตามธรรมชาติของนักเรียนชั้น ป.๑ ไว้เหมาะสม:

๑. ปัญหาด้านสมาธิและบุคลิกภาพ: แก้ไขด้วยกิจกรรม "S - Meditation" ๒ นาที เพื่อฝึกจิตให้สงบ และสร้างความมั่นใจก่อนเริ่มการสื่อสารหน้าชั้นเรียน
๒. ปัญหาการสื่อสารที่ยากสำหรับเด็กเล็ก: แก้ไขด้วยการใช้ "กิจกรรมบทบาทสมมติ (Role Play)" และการสาธิต (Demonstration) ของครู เพื่อให้เด็กเห็นต้นแบบการแต่งกายและการใช้คำพูด "สวัสดีเจ้า/ครับ" ที่จับต้องได้จริง
๓. ปัญหาความประหม่า: แก้ไขด้วยกิจกรรม "คู่มือฝึกนำชม" ซึ่งช่วยให้นักเรียนได้ฝึกฝนในบรรยากาศที่เป็นกันเองกับเพื่อนก่อนจะนำเสนอในระดับที่กว้างขึ้น

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





PLC ๐๔(๑)

การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโกณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ไหว้สาวัดเจดีย์หลวง เรื่อง: เตรียมตัวเป็นพุทธิโกด์ (ความรู้และมารยาท).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ตนเองทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

๑. การสร้างบุคลิกภาพด้วย "S - Meditation": การให้นักเรียนฝึกสมาธิ ๒ นาทีช่วยปรับจูนจิตใจให้สงบและสง่างาม ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการเป็นผู้นำชม (พุทธิโกด์) ที่มีความมั่นใจ
๒. การใช้คำถามกระตุ้น (Engagement): การเชื่อมโยงด้วยคำถาม "เจดีย์ที่ใหญ่ที่สุดในเชียงใหม่" ช่วยดึงประสบการณ์เดิมของนักเรียนให้เกิดความสนใจใคร่รู้
๓. การใช้สื่อดิจิทัล Check-points: กิจกรรม "ล่าขุมทรัพย์" ผ่าน YouTube ช่วยจำลองสถานการณ์จริงของวัดเจดีย์หลวง ทำให้นักเรียนเห็นตำแหน่งสำคัญ ๓ จุด (องค์เจดีย์หลวง, หออินทขิล, วิหารหลวง) ได้อย่างเป็นรูปธรรม
๔. การสาธิต (Modeling): การทำเป็นตัวอย่างทั้งการแต่งกายและการทักทาย "สวัสดีเจ้า/ครับ" ช่วยให้นักเรียนเห็นต้นแบบที่ถูกต้องชัดเจน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. นักเรียนชั้น ป.๑ บางส่วนยังมีความเขินอายเมื่อต้องฝึกพูดแนะนำสถานที่ ทำให้หลงลืมคำลงท้ายที่สุภาพ (ค่ะ/ครับ) หรือพูดเสียงเบาเกินไป
๒. ชื่อสถานที่บางแห่ง เช่น "หออินทขิล" หรือ "พระประธานในวิหารหลวง" อาจเป็นคำศัพท์ที่ยากสำหรับการจดจำของเด็กเล็ก

๓. การฝึกปฏิบัติแบบรายคู่ (Buddy Guide) สำหรับนักเรียนทั้ง ๒๙ คน ภายในเวลา ๑ ชั่วโมงอาจทำได้ไม่ทั่วถึงเท่าที่ควร

๓. สิ่งที่ต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้นักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ควรทำ "บัตรคำใบ้ขนาดเล็ก" หรือ "Script รูปภาพ" ที่แสดง Check-points ทั้ง ๓ จุด เพื่อให้ให้นักเรียนใช้ถือประกอบขณะฝึกพูด ช่วยลดความกังวลในการจำเนื้อหา

๒. ลองนำคำทักทายและชื่อสถานที่มาจัดทำเป็นคำคล้องจองหรือทำนองเพลงสั้นๆ เพื่อให้เด็กจดจำข้อมูลสำคัญได้สนุกและแม่นยำขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การใช้กิจกรรม "คู่มือฝึกนำชม": การให้นักเรียนจับคู่มือฝึกกับเพื่อนสนิทก่อนช่วยลดความตื่นเต้น ส่งผลให้นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นและเริ่มใช้ทางเสียงสุภาพได้อย่างเป็นธรรมชาติ

๒. การจำกัดจุดเน้น (3 Check-points): การคัดเลือกเฉพาะสถานที่สำคัญที่สุดเพียง ๓ แห่ง ช่วยลดภาระการจดจำข้อมูลที่ซับซ้อน ทำให้นักเรียนส่วนใหญ่สามารถระบุตำแหน่งและอธิบายข้อมูลเบื้องต้นได้ถูกต้องตามเกณฑ์

๓. การใช้ "พุทธิโกต์ Formula": การสรุปสูตรการพูด (ทักทาย-บอกเส้นทาง-ขอบคุณ) ช่วยให้เด็กเล็กมีโครงสร้างการสื่อสารที่ชัดเจน ส่งผลให้การพูดแนะนำมีความเป็นระบบและสุภาพเรียบร้อยมากขึ้นครับ

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางวิชุดา สารอินทร์)

ครูโรงเรียนพุทธิโกสภาน

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโกสภาน



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโสภณ..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ไหว้สวัสดีเจดีย์หลวง เรื่อง: เตรียมตัวเป็นพุทธิโกลด์ (ความรู้และมารยาท).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

๑. การใช้บทบาทสมมติ (Role Play): ครูมีการจัดกิจกรรม "คู่หูฝึกนำชม" ให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติจริงในสถานการณ์จำลอง ซึ่งช่วยพัฒนาทั้งทักษะการพูด (Communication) และความมั่นใจในตนเอง
๒. การพัฒนาบุคลิกภาพผ่านสมาธิ: การใช้กิจกรรม "S-Meditation" ๒ นาที เพื่อฝึกสมาธิและสร้างบุคลิกภาพที่สง่างาม ซึ่งเป็นคุณสมบัติสำคัญของ "พุทธิโกลด์" หรือผู้นำชมที่ดี
๓. การใช้สื่อดิจิทัลเชื่อมโยงพื้นที่: ครูใช้สื่อวิดีโอจาก YouTube เพื่อแนะนำ "Check-points ล่าขุมทรัพย์" (องค์เจดีย์หลวง, หออินทขิล, วิหารหลวง) ให้นักเรียนเห็นภาพจริงของสถานที่สำคัญในชุมชนก่อนการปฏิบัติจริง

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ความประหม่าในการสื่อสาร: นักเรียนชั้น ป.๑ บางส่วนยังมีความเขินอาย ไม่กล้าพูดแนะนำสถานที่หรือต้องอาศัยครูช่วยกระตุ้น/บอกบทยุ่ตลอด
๒. ข้อจำกัดของข้อมูลประวัติศาสตร์: เนื้อหาบางส่วน เช่น ประวัติหออินทขิลหรือประวัติศาสตร์เจดีย์หลวงมีความซับซ้อนสำหรับเด็กเล็ก ทำให้การจดจำข้อมูลเพื่อนำไปสื่อสารต่ออาจยังไม่แม่นยำนัก
๓. การใช้ภาษาและกิริยาท่าทาง: การฝึกให้นักเรียนใช้ "อวัจนภาษา" (การยิ้ม ท่าทาง การไหว้) ให้ดูเป็นธรรมชาติขณะพุดนำชมเป็นเรื่องที่ต้องใช้เวลาฝึกฝนมากกว่า ๑ ชั่วโมง

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้นักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

ประเด็นที่ต้องปรับ: ทักษะการจดจำข้อมูลสำคัญและการนำเสนอที่สั้นไหล

- แนวทางการแก้ไข:

๑. ใช้บัตรภาพ/บัตรคำนำชม (Script Cards): จัดทำบัตรคำสั้นๆ ที่มีรูปภาพประกอบสถานที่ที่เป็นจุดๆ เพื่อให้ให้นักเรียนใช้เป็นเครื่องมือช่วยจำขณะฝึกพูด
๒. โมเดลต้นแบบ (Modeling): เชิญรุ่นพี่พุทธิโกต์หรือพุทธิโกต์อาสาสมัครนำชมให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง เพื่อให้เห็นภาพพจน์ของ "พุทธิโกต์ที่ดี" ได้ชัดเจนขึ้น
๓. การฝึกซ้ำแบบกัลยาณมิตร: เพิ่มกิจกรรมเพื่อนช่วยเพื่อนในการตรวจสอบมารยาทและการใช้คำสุภาพ (ค่ะ/ครับ)

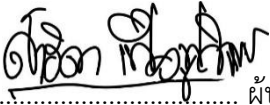
๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

ผลลัพธ์: การสาธิต (Demonstration) ร่วมกับการฝึกปฏิบัติคู่ (Peer Practice) ส่งผลให้นักเรียนสามารถใช้คำทักทาย "สวัสดีเจ้า/ครับ" และคำลงท้ายที่สุภาพได้ถูกต้องตามกาลเทศะ นักเรียนมีบุคลิกภาพที่สุภาพมากขึ้นขณะสื่อสาร และสามารถระบุจุดสำคัญในวัดเจติยหลวงได้อย่างน้อย ๓ ตำแหน่งตามเกณฑ์ที่กำหนด ส่งผลให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจและเตรียมความพร้อมสู่การเป็นพุทธิโกต์ตัวจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาธิตา เฟื่องฟูกิจการ)
ครูโรงเรียนพุทธิโกต

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโกต



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ไหว้สวัสดีเจดีย์หลวง เรื่อง: เตรียมตัวเป็นพุทธิโกต์ (ความรู้และมารยาท).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้มีต่อไป

๑. การเตรียมความพร้อมด้วยกิจกรรม "S - Meditation": การให้นักเรียนนั่งสมาธิ ๒ นาที เพื่อฝึกบุคลิกภาพที่สงบและสร้างความมั่นใจก่อนเริ่มบทเรียน เป็นการวางพื้นฐานที่ดีมากสำหรับการเป็นผู้นำชม (พุทธิโกต์)
๒. การใช้คำถามกระตุ้น (Engagement): การเชื่อมโยงเนื้อหาเกี่ยวกับประสบการณ์จริงด้วยคำถาม "เจดีย์ที่ใหญ่ที่สุดในเชียงใหม่" ช่วยดึงความสนใจของนักเรียนได้ทันที
๓. การใช้สื่อดิจิทัล Check-points: กิจกรรม "Check-points ล่าขุมทรัพย์" ผ่าน YouTube ช่วยให้นักเรียนเห็นตำแหน่งสำคัญ ๓ จุด (องค์เจดีย์หลวง, หออินทขิล, วิหารหลวง) ได้อย่างเป็นรูปธรรม
๔. การสาธิตพฤติกรรมต้นแบบ (Modeling): ครูสาธิตการแต่งกายและคำทักทาย "สวัสดีเจ้า/ครับ" ที่ชัดเจนช่วยให้นักเรียนเห็นแบบอย่างที่ต้องใช้ในการเป็นผู้นำชมที่ดี

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. การฝึกพูดแนะนำสถานที่อาจทำให้นักเรียนบางส่วนเกิดความเขินอาย ส่งผลให้ลิ้มคำลงท้ายที่สุภาพ (ค่ะ/ครับ) หรือไม่กล้าพูดสื่อสารข้อมูล
๒. ชื่อสถานที่สำคัญบางแห่งอาจเป็นคำศัพท์ที่จดจำยากสำหรับเด็กเล็ก ทำให้การระบุตำแหน่ง Check-points อาจไม่ครบถ้วนในระยะเวลาที่จำกัด ๑ ชั่วโมง
๓. สิ่งที่ต้องปรับปรุงให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้นักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร
 ๑. ควรจัดทำ "บัตรภาพสถานที่" หรือ "บทพูดสั้นๆ (Script)" ที่มีภาพประกอบ Check-points ทั้ง ๓ จุด เพื่อให้นักเรียนใช้ถือประกอบขณะฝึกพูด จะช่วยลดความกังวลในการจดจำเนื้อหา

๒. นำคำทักทายและชื่อสถานที่มาจัดทำเป็นคำคล้องจองหรือทำนองเพลงสั้นๆ เพื่อให้นักเรียนจดจำข้อมูลสำคัญได้สนุกขึ้นและแม่นยำขึ้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. กิจกรรม "คู่มือฝึกนำชม" (Buddy Guide): การจับคู่มือฝึกกับเพื่อนสนิทช่วยลดความตื่นเต้น ผลที่เกิดขึ้นคือนักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นและเริ่มใช้ทางเสียงสุภาพ (ค่ะ/ครับ) ได้อย่างเป็นธรรมชาติมากขึ้นตามระดับสมรรถนะการสื่อสาร

๒. การกำหนด Check-points ที่ชัดเจน: การคัดเลือกเฉพาะสถานที่สำคัญที่สุด ๓ แห่ง ช่วยให้ภาระงานของนักเรียนไม่หนักเกินไป ผลที่ได้คือนักเรียนส่วนใหญ่สามารถระบุตำแหน่งและแนะนำสถานที่เบื้องต้นได้ถูกต้องตามเกณฑ์ประเมินระดับ "ดี" ขึ้นไป

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางปราณี คำผง)

ครูโรงเรียนพุทธโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....
โรงเรียนพุทธิโศภน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....
วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.
นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....
เรื่องที่สอน.....ไหว้สวัสดีเจดีย์หลวง เรื่อง: เตรียมตัวเป็นพุทธิโศกต์ (ความรู้และมารยาท).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่คุณผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การใช้ "Phutti Guide Formula" เพื่อสร้างมาตรฐานการสื่อสาร: การกำหนดสูตรสำเร็จในการพูด (ทักทาย-บอกเส้นทาง-ขอบคุณ) เป็นเครื่องมือที่ยอดเยี่ยมมากครับ เพราะช่วยให้เด็ก ป.๑ ที่ยังไม่มีทักษะการลำดับความมีโครงสร้างในการสื่อสารที่ชัดเจนและดูเป็นมืออาชีพตั้งแต่วัยเยาว์

๒. การเชื่อมโยงสมาธิสู่บุคลิกภาพ (S - Meditation): ครูไม่ได้ใช้การนั่งสมาธิเพื่อความสงบเพียงอย่างเดียว แต่ระบุชัดเจนว่าเพื่อฝึก "บุคลิกภาพที่สง่างาม" (Smart Posture) ซึ่งเป็นหัวใจสำคัญของการเป็นผู้นำชมที่เป็นสากล

๓. การออกแบบกิจกรรม "Check-points ล่าขุมทรัพย์": การเปลี่ยนเนื้อหาประวัติศาสตร์ที่น่าเบื่อให้กลายเป็นภารกิจการค้นหาคำแห่งสำคัญ ๓ จุด ช่วยกระตุ้นสมรรถนะการคิดอย่างมีวิจารณญาณและการสังเกตของนักเรียนได้ดีมาก

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. นักเรียนจะเห็นภาพจาก YouTube แต่การจำลองสถานการณ์ในห้องเรียนอาจทำให้นักเรียนจินตนาการ "ขนาด" และ "ทิศทาง" ของสถานที่จริงได้ยาก ส่งผลให้การฝึมือหรือบอกทิศทางบางจุดยังคงสับสน

๒. นักเรียนที่มีพื้นฐานการพูดเก่งจะโดดเด่นมาก ขณะที่นักเรียนกลุ่มที่ขี้อายจะเข้าไม่ถึงบทบาท "ผู้นำชม" และมักจะกลายเป็นเพียง "ผู้ฟัง" แม้ในช่วงกิจกรรมคู่หู (Buddy Guide)

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ครูควรจัดวางตำแหน่งเก้าอี้หรือทำสัญลักษณ์บนพื้นห้องเรียนให้ตรงตาม Check-points ทั้ง ๓ จุดของวัดเจดีย์หลวง เพื่อให้นักเรียนได้ฝึก "การเดินนำชม" และ "การเข้าถึงพื้นที่" (Spatial Awareness) จริงๆ

๒. เพิ่มโจทย์ "สถานการณ์จำลอง" เช่น "ถ้าฝนตกจะพาพี่น้องท่องเที่ยวไปจุดไหนก่อน?" เพื่อฝึกให้นักเรียนได้ใช้สมรรถนะการคิดแก้ปัญหาเฉพาะหน้า ควบคู่ไปกับการพูด

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน


- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การประเมินโดยเพื่อน (Peer Assessment) ด้วยระบบ "นิ้วโป้ง": การให้เพื่อนช่วยชื่นชมจุดเด่นและให้คะแนนความพยายาม ผลที่เกิดขึ้นคือสร้างแรงจูงใจทางสังคม (Social Motivation) ทำให้นักเรียนกลุ่มที่ขี้อายพยายามปรับบุคลิกภาพให้ยิ้มแย้มและใช้คำสุภาพตามเพื่อน

๒. การฝึกแบบ "พุทธีโกด์หน้ากล้อง": การนำเทคนิคการยืนและท่าทาง (Gesture) มาสอนอย่างเป็นขั้นตอน ส่งผลให้นักเรียนไม่ได้แค่ "พูดได้" แต่ "สื่อสารเป็น" โดยใช้วัจนภาษาที่เหมาะสม สอดคล้องกับพฤติกรรมบ่งชี้สมรรถนะการสื่อสารในระดับที่ ๑

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



การเปิดชั้นเรียน - สังเกตชั้นเรียน วงรอบที่๓.....

ชื่อทีมภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธิศาน..... อำเภอเมืองเชียงใหม่..... จังหวัดเชียงใหม่.....

วันที่เปิดชั้นเรียนวันอังคาร ที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๙.....เวลา๑๐.๒๐ - ๑๑.๑๕..... น.

นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน

ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารีอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....

เรื่องที่สอน.....ไหว้สวัสดีเจดีย์หลวง เรื่อง: เตรียมตัวเป็นพุทธิโกต์ (ความรู้และมารยาท).....

ประเด็นคำถามในการจัดการเรียนการสอน

๑. สิ่งที่คุณผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การแปลงเนื้อหาประวัติศาสตร์ให้เป็น "ภารกิจล่าขุมทรัพย์": ครูผู้สอนทำได้ดีมากในการย่อยข้อมูลที่ยากของวัดเจดีย์หลวงให้กลายเป็น ๓ Check-points วิธีนี้ช่วยให้เด็ก ป.๑ ไม่รู้สึกว่าจะต้องท่องจำประวัติศาสตร์ แต่กำลังทำ "ภารกิจ" ซึ่งสอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็กวัยนี้

๒. การเชื่อมโยงสมาธิสู่ความมั่นใจในการแสดงออก (S - Meditation): ต่างจากการนั่งสมาธิเพื่อความสงบเพียงอย่างเดียว ครูใช้กิจกรรมนี้เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การเป็น "ผู้นำชม" เป็นการฝึกให้เด็กควบคุมบุคลิกภาพตนเองก่อนเริ่มสื่อสารกับผู้อื่น

๓. การใช้คำถามสร้างสถานการณ์จำลอง (Situational Engagement): การตั้งคำถามเรื่อง "พี่น้องท่องเที่ยวถามทาง" เป็นการสร้างแรงจูงใจให้เด็กอยากเรียนรู้เพื่อไป "ช่วยเหลือผู้อื่น" ซึ่งเป็นการดึงอัตลักษณ์ความเป็นเจ้าบ้านที่ได้ออกมาได้ชัดเจน

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. อุปสรรคด้าน "คำศัพท์เฉพาะทาง" ในการสื่อสาร: ชื่อสถานที่อย่าง "หออินทขิล" หรือ "วิหารหลวง" แม้จะมีการทำ Check-points แล้ว แต่สำหรับเด็ก ป.๑ ยังเป็นคำที่ออกเสียงยากและจำยากเมื่อต้องพูดนำเสนอจริง โดยไม่มีสคริปต์ประกอบ

๒. พื้นที่การฝึกปฏิบัติในห้องเรียน: การฝึกแบบคู่หู (Buddy Guide) ในห้องเรียน อาจทำให้เด็กมองภาพ "ทิศทางจริง" ของสถานที่ไม่ออก ส่งผลให้การฝึกผายมือประกอบ (Gesture) อาจจะทำให้ดูสับสนทิศทางเมื่อเทียบกับแผนที่จริง

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ครูควรจัดทำ "ป้ายชื่อพุทธิโกด์" หรือ "รณนำชมจิว" ให้นักเรียนสวมใส่ขณะฝึก เพื่อเป็นสิ่งเร้า (Stimulus) ให้เด็กเข้าสู่บทบาทสมมติได้ลึกซึ้งขึ้น และช่วยลดความประหม่าเมื่อต้องพูดหน้าชั้นเรียน

๒. ควรทำแผ่นป้ายขนาดเล็กที่มีรูป Check-points พร้อมลูกศรลำดับการพูด (ทักทาย -> ชื่อจุด -> คำลงท้าย) เพื่อให้เด็กใช้เป็นเครื่องมือช่วยจำ (Scaffolding) ในช่วงเริ่มต้น

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร

๑. การสาธิต "มารยาทพุทธิโกด์" อย่างเป็นขั้นตอน (Modeling): ครูแก้ปัญหาความไม่มั่นใจด้วยการทำให้ดูเป็นตัวอย่างทั้งการแต่งกายและการไหว้

- ผลที่เกิด: นักเรียนสามารถปฏิบัติตามมารยาทการเข้าวัดได้ในระดับ "ดีเยี่ยม" โดยเฉพาะการใช้คำลงท้าย "คะ/ครับ" ที่พบว่าเด็กเริ่มใช้ได้เป็นอย่างดีเป็นธรรมชาติมากขึ้นตามระดับสมรรถนะการสื่อสารที่กำหนด

๒. การใช้กิจกรรม "คู่มือฝึกนำชม" (Buddy Guide): เพื่อแก้ปัญหาความเขินอาย

- ผลที่เกิด: นักเรียนเกิดการเรียนรู้แบบเพื่อนช่วยเพื่อน (Peer Learning) ทำให้เด็กกลุ่มที่สื่อสารไม่คล่องแคล่วสามารถพูดตามบทบาทที่ได้รับมอบหมายได้ (ระดับผ่าน) โดยไม่ต้องอาศัยการกระตุ้นจากครูเพียงอย่างเดียว

สรุปเวลา๑.....ชั่วโมง-.....นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก

(นางสาวอพิชชา กรุณานันท์)

ครูโรงเรียนพุทธิโกศกาน

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายดำรง มาตี)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโกศกาน

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





PLC ๐๕

แบบสรุปการสะท้อนคิดหลังสังเกตชั้นเรียน วงรอบที่ ๓

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....

โรงเรียนพุทธโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘...

วันที่สะท้อนคิดหลังการสังเกตชั้นเรียน....วันอังคาร ที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๙...เวลา๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐..... น.

นักเรียนชั้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕.....จำนวนนักเรียน๒๙.....คน

ชื่อครูผู้สอนนางวิชุดา สารอินทร์..... วิชาสมรรถนะ..... รหัสฐ ๑๑๒๐๑.....

ชื่อผู้นำการสะท้อนการเปิดชั้นเรียน.....นางวิชุดา สารอินทร์.....

รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิภพกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาส	Buddy Teacher	
๕	นางสาวพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตมาภา ละพู	Expert	

๑. สิ่งที่ครูผู้สอนทำได้ดี และควรรักษาไว้ให้ต่อไป

๑. การสร้าง "จิตวิญญาณเจ้าบ้าน" ผ่านอัตลักษณ์ S - Meditation: ครูไม่ได้ใช้สมาธิเพื่อความสงบเพียงอย่างเดียว แต่ระบุเป้าหมายชัดเจนว่าเพื่อฝึก "บุคลิกภาพที่สง่างาม" และ "ความมั่นใจ" ก่อนเริ่มบทบาทผู้นำชม ซึ่งเป็นการเชื่อมโยงอัตลักษณ์โรงเรียนเข้ากับสมรรถนะการสื่อสารได้อย่างแนบเนียน

๒. การออกแบบโครงสร้างการสื่อสารด้วย "Phutti Guide Formula": การใช้สูตรสำเร็จ (ทักทาย-บอกฝึกดี-ขอบคุณ) ช่วยให้เด็ก ป.๑ ที่ยังมีทักษะการลำดับความไม่สูงนัก สามารถสื่อสารได้อย่างเป็นระบบและมีมาตรฐาน ความสุภาพที่ชัดเจน

๓. การใช้เทคนิค "Cognitive Anchoring" ผ่าน Check-points: การคัดเลือก ๓ จุดสำคัญ (องค์เจตีย์, หออินทขิล, วิหารหลวง) ช่วยให้นักเรียนมีจุดหมายทางความคิดที่ชัดเจน ไม่สับสนกับข้อมูลประวัติศาสตร์ที่มากเกินไป

๒. สิ่งที่เป็นปัญหาและอุปสรรคที่ทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในครั้งนี้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

๑. ช่องว่างระหว่าง "ข้อมูลนิ่ง" กับ "การปฏิบัติจริง": แม้นักเรียนจะเห็นภาพจาก Youtube แต่การจำลองสถานการณ์ในห้องเรียนทำให้เด็กมองภาพ "มิติและทิศทาง" ของสถานที่จริงไม่ออก ส่งผลให้การฝึมือหรือบอกทิศทางประกอบคำพูด (Gesture) ยังดูไม่เป็นธรรมชาติ

๒. ความซับซ้อนของอักขระและคำเฉพาะ: ชื่อสถานที่อย่าง "หออินทขิล" หรือ "พระประธานในวิหารหลวง" ยังเป็นคำศัพท์ที่ออกเสียงยากและจำยากสำหรับเด็กเล็ก ทำให้การนำเสนอสะดุดเมื่อต้องพูดข้อมูลส่วนนี้

๓. สิ่งที่คุณต้องปรับให้ดีขึ้นเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนมีประเด็นใดบ้าง และจะอย่างไร

๑. ควรจัดวางโต๊ะเก้าอี้หรือใช้เทปกาวติดบนพื้นห้องเรียนเพื่อจำลองแผนผังวัดเจตีย์หลวง ให้นักเรียนได้ฝึก "การเดินนำชม" และการใช้ท่าทางประกอบคำพูด (Spatial Awareness) จริงๆ แทนการยืนพูดหน้าห้องเพียงอย่างเดียว

๒. พัฒนา "บัตรภาพพุทธรูป" ที่มีรูปสถานที่ด้านหน้าและบทพูดสั้นๆ (Script) ด้านหลัง ให้นักเรียนใช้ถือประกอบการฝึก ช่วยลดความกังวลในการจดจำและเน้นไปที่การฝึกบุคลิกภาพและการสบตาผู้ฟัง

๔. นักเรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในครั้งนี้จำนวนกี่คน

- ๒๙ คน

๕. วิธีการแก้ปัญหาที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกิดผลอย่างไร


๑. การใช้กิจกรรม "คู่มือฝึกนำชม" (Buddy Guide): เพื่อลดความประหม่า

- ผลที่เกิดขึ้น: นักเรียนมีความกล้าแสดงออกมากขึ้นในสภาพแวดล้อมที่ปลอดภัย (Safe Zone) ส่งผลให้ระดับพฤติกรรมบ่งชี้ด้านสมรรถนะการสื่อสารส่วนใหญ่อยู่ในระดับ "ตรงตามระดับ" และเริ่มใช้คำลงท้าย "ค่ะ/ครับ" ได้อย่างเป็นธรรมชาติตามอัตลักษณ์ที่ตั้งไว้

๒. การเรียนรู้ผ่านการสาธิต (Modeling): การที่ครูทำเป็นตัวอย่างทั้งการแต่งกายและการไหว้

- ผลที่เกิดขึ้น: นักเรียนสามารถปฏิบัติตามมารยาทการเข้าวัดได้ในระดับ "ดีเยี่ยม" และเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเองและกลุ่ม สอดคล้องกับคุณลักษณะมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ



สรุปผลการดำเนินงานตามกระบวนการ PLC ที่ดำเนินการแก้ปัญหา นักเรียน ๓ วงรอบ

ชื่อทีม.....ภาษาไทย ประถมต้น.....
 โรงเรียนพุทธิโสภณ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ วันที่ประชุมกำหนดปัญหา..๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๘..
 วันที่สะท้อนคิดหลังการแก้ปัญหา นักเรียน ๓ วงรอบ วันอังคาร ที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๔.๐๐น.
 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๕..... จำนวนนักเรียน๒๙.....คน
 ชื่อครูผู้สอน...นางวิชุดา สารอินทร์วิชา.....สมรรถนะ.....รหัส.....ฐ ๑๑๒๐๑.....
 ชื่อผู้นำการสะท้อนการเปิดชั้นเรียน.....นางวิชุดา สารอินทร์.....
 รายชื่อผู้ร่วมสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน จำนวน คน ได้แก่

ที่	ชื่อ - สกุล	บทบาทในทีม	ลายมือชื่อ
๑	นางวิชุดา สารอินทร์	Model Teacher	
๒	นางสาธิตา เพ็ญพิภพกิจการ	Buddy Teacher	
๓	นางปราณี คำผิง	Buddy Teacher	
๔	นางสาวกาญจนา วงศ์วิลาศ	Buddy Teacher	
๕	นางสาวอพัชชา กรุณานำ	Buddy Teacher	
๖	นางสาวศิริพร เตชนันท์	Administrator	
๗	นางสาวจินตนา สุทธสาสน์	Mentor	
๘	นางจินตภา ละพู่	Expert	

๑. สรุปการวิเคราะห์ปัญหาผู้เรียนเห็นร่องรอยการพัฒนาการเรียนรู้

๑.๑ ขอบข่ายของปัญหาที่พบ

๑.นักเรียนสามารถอ่านออกเขียนได้ตามมาตรฐานพื้นฐาน แต่อาจขาดความมั่นใจในการเลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมกับกาลเทศะ (Social Context) โดยเฉพาะการสื่อสารกับคนในชุมชนหรือนักท่องเที่ยว

๒.นักเรียนติดอยู่กับการคิดเชิงความจำ (Recall) แต่ยังขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ (Analysis) และการคิดสร้างสรรค์ (Creation) จากสิ่งที่พบเห็นรอบตัว เช่น การตั้งคำถามถึงที่มาของสินค้าหรือวัฒนธรรมในถนนคนเดิน

๑.๒ หลักฐานประจักษ์พยานของปัญหา

๑.ผลการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาสมรรถนะในปีการศึกษา ๒๕๖๗

๒. สรุปเกณฑ์การประเมิน (Rubric score) ของนักเรียน หลังทำPLC ทั้ง ๓ วงรอบว่านักเรียนทั้งห้องอยู่ในเกณฑ์ระดับใด มีพัฒนาการแตกต่างกันอย่างไร

จากการดำเนินงานตามกระบวนการ PLC ต่อเนื่องครบทั้ง ๓ วนรอบ ทีมผู้เชี่ยวชาญและครูผู้ร่วมเรียนรู้ ได้สังเกตเห็นการเปลี่ยนแปลงเชิงพฤติกรรมและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอย่างมีนัยสำคัญ โดยสามารถจำแนก รายละเอียดพัฒนาการตามเกณฑ์การประเมินได้ใน ๒ ด้าน ดังนี้

๒.๑ ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์และความมุ่งมั่นในการทำงาน (Affective Domain)

ระดับคุณภาพ ดีมาก นักเรียนมีพัฒนาการจากเพียงการ "ทำตามสั่ง" มาเป็นการทำงานด้วยความ "ภาคภูมิใจ" และ "รับผิดชอบ (R)" ระดับคะแนนความมุ่งมั่นอยู่ในเกณฑ์ดีเยี่ยม เนื่องจากนักเรียนจดจ่ออยู่กับชิ้นงานที่ตนเองประดิษฐ์ (เช่น ดอกบัว หรือโมเดล) ได้นานขึ้น

๒.๒ ด้านทักษะกระบวนการคิด (Cognitive Domain)

ระดับคุณภาพ ดีมาก นักเรียนมีพัฒนาการการจำและบอกข้อมูล (K) ในวงรอบแรก ไปสู่ การคิดเชิงระบบและจินตนาการ (I/HOT) ในวงรอบสุดท้าย นักเรียนสามารถระบุตำแหน่งสัมพันธ์และเหตุผล ประกอบในชีวิตประจำวันได้ตรงตามสมรรถนะการคิดขั้นสูง ระดับ ๒

๓. สรุปสิ่งที่เกิดขึ้นหลังการเปิดชั้นเรียนทั้ง ๓ วนรอบ

๑. ด้านการมีส่วนร่วมและเจตคติ (Engagement and Attitude)

นักเรียนร้อยละ ๘๕ มีระดับความสนใจและความสุขในการเรียนรู้เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ กิจกรรม "S - Meditation" (นั่งสมาธิ ๒ นาที) ประสบความสำเร็จอย่างสูงในการเตรียมความพร้อมทางอารมณ์ กระบวนการ "Peer Appreciation" (เพื่อนช่วยชื่นชม) ทำให้เกิดบรรยากาศการเรียนรู้เชิงบวก นักเรียนมีความสุขและกล้าแสดงออกมากขึ้น

๒. ด้านทักษะการสื่อสารและการเรียบเรียงความคิด (Communication and Cognitive Organization)

นักเรียนสามารถเรียบเรียงความคิดผ่านโครงสร้างที่ครูกำหนดให้ (Scaffolding) เช่น "Phutti Guide Formula" (ทักทาย-บอกพิภัก-ขอบคุณ) และ "๓ คำถามทองคำ" ในการเล่าเรื่องดอกบัว มีการใช้ อวัจนภาษา (Gesture) เช่น การพายมือและการยิ้มแย้มประกอบการสื่อสารได้อย่างสง่างาม

๔. สรุปปัญหาที่แก้มีก็ปัญหา กระบวนการแก้ปัญหาที่เป็นรูปธรรมมีกลยุทธ์อย่างไร

๔.๑ สรุปปัญหา

นักเรียนชั้น ป.๑/๕ มีข้อจำกัดในการสื่อสารที่ยังไม่สอดคล้องกับสถานการณ์จริง และขาดทักษะการคิดที่เป็นระบบ โดยสามารถระบุจุดเน้นได้ดังนี้:

- สมรรถนะการสื่อสาร: นักเรียนสามารถอ่านออกเขียนได้ตามมาตรฐานพื้นฐาน แต่อาจขาดความมั่นใจในการเลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมกับกาลเทศะ (Social Context) โดยเฉพาะการสื่อสารกับคนในชุมชนหรือนักท่องเที่ยว
- สมรรถนะการคิดขั้นสูง: นักเรียนติดอยู่กับการคิดเชิงความจำ (Recall) แต่ยังขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ (Analysis) และการคิดสร้างสรรค์ (Creation) จากสิ่งที่พบเห็นรอบตัว เช่น การตั้งคำถามถึงที่มาของสินค้าหรือวัฒนธรรมในถนนคนเดิน
- ความเชื่อมโยงกับบริบท: ความรู้ภาษาไทยในห้องเรียนกับวิถีชีวิตจริงบนถนนคนเดินทำแพยังถูกแยกออกจากกัน ทำให้นักเรียนไม่เห็นความสำคัญของการใช้ภาษาในเชิงสร้างสรรค์

๔.๒ กระบวนการแก้ปัญหา

๑.นวัตกรรม P.C.C. (Phutti Creative Communication) โดยใช้ถนนคนเดินทำแพเป็นฐาน (Context-Based):


- P - Phutti (พุทธิ/ปัญญา): * สร้างพื้นฐานความรู้ภาษาไทยผ่าน "คลังคำศัพท์ทำแพ" เช่น ชื่อสินค้าพื้นเมือง, ชื่อประตูเมือง, อาหารเหนือ

-ฝึกการสังเกตและบันทึกภาพ/สัญลักษณ์ที่พบ เพื่อกระตุ้นการคิดวิเคราะห์เบื้องต้น

- C - Creative (สร้างสรรค์): * ออกแบบกิจกรรมให้เด็กๆ ลองเป็น "มัคคุเทศก์น้อย" หรือ "พุทธิไกด์" โดยใช้ภาษาไทยที่สละสลวยและสร้างสรรค์ในการแนะนำของดีท่าแพ
- C -Communication (การสื่อสาร): * ฝึกสมรรถนะการสื่อสารผ่านสถานการณ์จำลอง (Role Play) และสถานการณ์จริง เช่น การสัมภาษณ์พ่อค้าแม่ค้า หรือการพูดคุยสื่อสารความรู้สึกที่มีต่อชุมชนของตนเอง

๒.ดำเนินการตามกระบวนการ PLC อย่างต่อเนื่อง โดยมีการวางแผน ทดลองใช้ สังเกตผล และสะท้อนผลร่วมกันหลายรอบ เพื่อนำข้อมูลไปปรับปรุงการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับผู้เรียน

เวลาที่ใช้ในการสะท้อนคิดหลังเปิดชั้นเรียน๑.....ชั่วโมง นาที

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
(นางวิชุดา สารีอินทร์)
ครูโรงเรียนพุทธิโสภณ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(นายดำรง มาตี)
ผู้อำนวยการโรงเรียนพุทธิโสภณ

ภาพการปฏิบัติกิจกรรม PLC





ชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ
(Professional Learning Community : PLC)

โรงเรียนพุทธิโสภณ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่เขต ๑