

รายงานจัดกิจกรรมโดยใช้รูปแบบโครงงาน (PBL)  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (นาฏศิลป์)  
เรื่อง “ระบำดอกไม้อีสาน”: บูรณาการนาฏศิลป์และภาษาอังกฤษ



จัดทำโดย  
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1/5  
ครูที่ปรึกษา  
นางสาวสุดา มะยี่

โรงเรียนพุทธิโสภณ  
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 1



รายงานจัดกิจกรรมโดยใช้รูปแบบโครงงาน (PBL)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (นาฏศิลป์)

เรื่อง “ระบำดอกไม้หลากสี”

(บูรณาการนาฏศิลป์และภาษาอังกฤษ)

จัดทำโดย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ครูที่ปรึกษา

นางสาวสุดา มะฮี

โรงเรียนพุทธโสภณ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่เขตที่ 1

## คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอโครงการ PBL เรื่อง “ระบำดอกไม้หลากสี (Dancing Through Fields of Color)” จัดทำขึ้นเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการสำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนรู้ผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์ที่เชื่อมโยงความรู้จากรายวิชานาฏศิลป์และรายวิชาภาษาอังกฤษเข้าด้วยกัน ผู้เรียนจะได้เรียนรู้เรื่องภาษาท่าทางที่ใช้สื่อความหมายทางนาฏศิลป์ ควบคู่กับการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสี ผ่านแนวคิดเกี่ยวกับความงดงามของดอกไม้และอารมณ์ที่ถ่ายทอดผ่านสีสันท่าง ๆ

การดำเนินโครงการนี้มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ฝึกการคิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกัน และการกล้าแสดงออก ผ่านกิจกรรมการเคลื่อนไหวและการแสดงระบำที่สื่อถึงสีสันท่างของดอกไม้หลากหลายชนิด ซึ่งนอกจากจะช่วยพัฒนาทักษะทางศิลปะและภาษาแล้ว ยังช่วยส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียนทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญาอย่างเหมาะสมตามวัย

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า โครงการเรื่องนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของนักเรียน และสามารถเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการที่ช่วยสร้างความสนุกสนานและแรงจูงใจในการเรียนรู้ให้กับผู้เรียน หากมีข้อผิดพลาดประการใด คณะผู้จัดทำขอน้อมรับไว้และพร้อมนำไปปรับปรุงให้ดียิ่งขึ้นต่อไป.

คณะผู้จัดทำ

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การจัดการเรียนรู้ในระดับประถมศึกษาปีที่ 1 ควรมุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่สร้างความสนุกสนาน กระตุ้นจินตนาการ และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ควบคู่กับการบูรณาการความรู้จากหลายกลุ่มสาระการเรียนรู้ โครงการเรื่อง “ระบำดอกไม้หลากสี (Dancing Through Fields of Color)” จึงถูกพัฒนาขึ้นเพื่อเชื่อมโยงการเรียนรู้ระหว่างรายวิชานาฏศิลป์และรายวิชาภาษาอังกฤษให้สอดคล้องกับวัยและความสนใจของผู้เรียน

โครงการนี้มุ่งเน้นการเรียนรู้เรื่องอารมณ์และความรู้สึกผ่าน “สี” และความงามของ “ดอกไม้” โดยบูรณาการเนื้อหาวิชานาฏศิลป์ เรื่อง ภาษาท่าสื่อความหมาย ซึ่งเป็นการใช้ท่าทางและการเคลื่อนไหวของร่างกายเพื่อสื่อสารความรู้สึกและเรื่องราวต่าง ๆ เข้ากับเนื้อหาในวิชาภาษาอังกฤษเรื่อง Colors เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับสี พร้อมทั้งถ่ายทอดอารมณ์และจินตนาการผ่านการแสดงระบำที่สื่อถึงสีสันของดอกไม้แต่ละชนิด การจัดกิจกรรมในลักษณะโครงการช่วยส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนรู้แบบบูรณาการ ได้ฝึกทักษะการคิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกัน การกล้าแสดงออก และการใช้ภาษาอังกฤษในบริบทที่ใกล้ตัว นอกจากนี้ยังช่วยพัฒนาทักษะด้านการเคลื่อนไหว จังหวะ และการแสดงออกทางศิลปะอย่างเหมาะสมกับวัย

ดังนั้น โครงการ “ระบำดอกไม้หลากสี” จึงมีความสำคัญในการพัฒนาผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้อย่างรอบด้าน ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา อีกทั้งยังเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการที่ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและมีความสุขในการเรียนรู้มากยิ่งขึ้น.

#### วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเรียนรู้และบอกคำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสี (Colors) ได้อย่างถูกต้อง
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาท่าทางและการเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์ในการสื่อความหมายและถ่ายทอดอารมณ์ตามสีและดอกไม้ที่กำหนดได้
3. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกัน และความกล้าแสดงออกของนักเรียนผ่านกิจกรรมการแสดงระบำ “ดอกไม้หลากสี”

## สมมติฐานการศึกษา

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่เข้าร่วมโครงการ “ระบำดอกไม้หลากสี (Dancing Through Fields of Color)” จะสามารถจดจำและใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสีได้ดีขึ้น
2. นักเรียนสามารถใช้ภาษาท่าทางและการเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์เพื่อสื่อความหมายและอารมณ์ที่สัมพันธ์กับสีและดอกไม้ได้อย่างเหมาะสม
3. การจัดกิจกรรมโครงการบูรณาการระหว่างนาฏศิลป์และภาษาอังกฤษ จะช่วยส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ความกล้าแสดงออก และการทำงานร่วมกันของนักเรียนได้ดีขึ้น.

## ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนมีความรู้และสามารถจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสีได้ถูกต้องมากยิ่งขึ้น
2. นักเรียนสามารถใช้ภาษาท่าทางและการเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์ในการสื่อความหมายและถ่ายทอดอารมณ์ได้เหมาะสมกับวัย
3. นักเรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์ มีความกล้าแสดงออก และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
4. นักเรียนเห็นคุณค่าของศิลปะ ธรรมชาติ และความสวยงามของดอกไม้ผ่านกิจกรรมการแสดง
5. ครูสามารถนำรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาอื่น ๆ ได้.

## บทที่ 2

### การศึกษาเอกสารอ้างอิง

การจัดทำโครงการเรื่อง “ระบำดอกไม้หลากสี (Dancing Through Fields of Color)” ผู้จัดทำได้ศึกษาเอกสารแนวคิด และข้อมูลที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการออกแบบกิจกรรมและการดำเนินโครงการ ดังนี้

#### 1. ความหมายของนาฏศิลป์

นาฏศิลป์ หมายถึง ศิลปะแห่งการแสดงที่ใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย ท่าทาง สีหน้า และจังหวะดนตรีในการสื่อสารอารมณ์ ความรู้สึก และเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้ชมเกิดความเข้าใจและความซาบซึ้ง ถือเป็นศาสตร์และศิลป์ที่ช่วยพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียน

#### 2. ภาษาท่าสื่อความหมายในนาฏศิลป์

ภาษาท่า คือ การใช้ท่าทางหรือการเคลื่อนไหวของร่างกายเพื่อสื่อความหมายแทนคำพูด สามารถแสดงถึงอารมณ์ ความรู้สึก หรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ เช่น ความดีใจ ความเศร้า ความอ่อนโยน หรือ

ความร่าเริง การเรียนรู้ภาษาท่าช่วยให้นักเรียนเข้าใจการแสดงออกทางศิลปะและสามารถถ่ายทอดความรู้สึกได้อย่างเหมาะสม

#### 3. ความหมายและอารมณ์ของสี

สีเป็นองค์ประกอบสำคัญที่สามารถสื่อความหมายและอารมณ์ได้ เช่น

- สีแดง สื่อถึงพลัง ความสดใส หรือความตื่นเต้น
- สีเหลือง สื่อถึงความร่าเริง สดชื่น
- สีเขียว สื่อถึงธรรมชาติ ความสงบ และความสดชื่น
- สีชมพู สื่อถึงความอ่อนโยน อ่อนหวาน

การเรียนรู้เรื่องสีช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงอารมณ์ ความรู้สึก และจินตนาการได้ดียิ่งขึ้น

#### 4. ความสำคัญของดอกไม้กับงานศิลปะ

ดอกไม้เป็นสิ่งที่มีความงดงามตามธรรมชาติ มีสีกลิ่นหลากหลายและสามารถสื่ออารมณ์ที่แตกต่างกัน จึงมักถูกนำมาใช้เป็นแรงบันดาลใจในงานศิลปะ การแสดง และการออกแบบต่าง ๆ การนำดอกไม้มาประยุกต์ใช้ในกิจกรรมการเรียนรู้ช่วยกระตุ้นความสนใจและจินตนาการของผู้เรียน

#### 5. การบูรณาการการเรียนรู้ในระดับประถมศึกษา

การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการเป็นการเชื่อมโยงความรู้จากหลายวิชาเข้าด้วยกัน ทำให้ผู้เรียนเห็นความสัมพันธ์ของความรู้และสามารถนำไปใช้ในสถานการณ์จริงได้ ในโครงการนี้เป็นการบูรณาการระหว่างรายวิชานาฏศิลป์ เรื่องภาษาท่าสื่อความหมาย และรายวิชาภาษาอังกฤษ เรื่องสี (Colors) เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ทั้งด้านภาษา การเคลื่อนไหว และความคิดสร้างสรรค์ไปพร้อมกัน

จากการศึกษาเอกสารและแนวคิดดังกล่าว ผู้จัดทำจึงนำมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบกิจกรรมการแสดง “ระบำดอกไม้หลากสี” เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนให้เกิดความสนุกสนานและพัฒนาอย่างรอบด้าน

### บทที่ 3

#### วิธีการดำเนินโครงการ

#### ตารางปฏิบัติกิจกรรม

#### โครงการ “ระบำดอกไม้หลากสี” (Dancing Through fields of Color)

สัปดาห์ที่	กิจกรรมที่ปฏิบัติ	สถานที่ทำกิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ
1 2 ก.พ. 68	-ศึกษาและวางแผนโครงการ -ศึกษาเนื้อหาวิชานาฏศิลป์เรื่องภาษาท่า สื่อความหมาย และวิชาภาษาอังกฤษ เรื่องสี รวมทั้งกำหนดรูปแบบการแสดง “ระบำดอกไม้หลากสี”	ห้องเรียนนาฏศิลป์	นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา
2 9 ก.พ. 68	-เตรียมสื่อและอุปกรณ์ -จัดเตรียมเพลงประกอบ อุปกรณ์ ดอกไม้ สีต่าง ๆ บัตรคำศัพท์ ภาษาอังกฤษ และอุปกรณ์การแสดง	ห้องเรียนนาฏศิลป์	นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา
3 16 ก.พ. 68	-ให้ความรู้เกี่ยวกับสีและคำศัพท์ ภาษาอังกฤษ -แนะนำคำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสี เช่น Red, Yellow, Pink, Green พร้อม ทั้งให้นักเรียนฝึกอ่านและจดจำ	ห้องเรียนนาฏศิลป์	นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา
4 16 ก.พ. 67	- อธิบายความหมายของสีและอารมณ์ - ครูอธิบายความหมายของสีแต่ละสี และเชื่อมโยงกับอารมณ์หรือความรู้สึก รวมถึงตัวอย่างดอกไม้สีต่าง ๆ	ห้องเรียนนาฏศิลป์	นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา
5 23 ก.พ. 68	- ฝึกภาษาท่าทางนาฏศิลป์ - สอนท่าทางพื้นฐานที่ใช้สื่อความหมาย เช่น ทำดอกไม้บาน ทำความสุข ความ อ่อนโยน และการเคลื่อนไหวตามจังหวะ	ห้องเรียนนาฏศิลป์	นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา

<p>6 23 ก.พ. 68</p>	<p>- ออกแบบทำร่ำตามสีของดอกไม้ - ให้นักเรียนร่วมกันคิดทำทางการแสดง ที่สื่อถึงสีของดอกไม้แต่ละสี เช่น สี เหลืองสดใส สีชมพูอ่อนหวาน</p>	<p>ห้องเรียนนาฏศิลป์</p>	<p>ประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา</p>
<p>7 2 มี.ค. 68</p>	<p>- ฝึกซ้อมการแสดง - ฝึกการเคลื่อนไหว การจัดตำแหน่ง การเข้าจังหวะกับเพลง และทบทวน คำศัพท์ภาษาอังกฤษระหว่างกิจกรรม</p>	<p>ห้องเรียนนาฏศิลป์</p>	<p>นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา</p>
<p>8 9 มี.ค. 68</p>	<p>- จัดการแสดงผลงาน - นักเรียนแสดงชุด “ระบำดอกไม้หลาก สี” โดยใช้ท่าทางและคำศัพท์ที่เรียนรู้</p>	<p>ห้องเรียนนาฏศิลป์</p>	<p>นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา</p>
<p>9 16 มี.ค. 68</p>	<p>- ประเมินผลและสรุปผล - ประเมินจากการสังเกต การมีส่วนร่วม ความถูกต้องของคำศัพท์ และการ แสดงออกทางท่าทาง พร้อมสรุปผลการ ดำเนินโครงการ</p>	<p>ห้องเรียนนาฏศิลป์</p>	<p>นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1/5 ครูที่ปรึกษา</p>

## บทที่ 4

### ผลการศึกษาและอภิปรายผลการศึกษา

#### ผลการศึกษา

จากผลการดำเนินโครงการพบว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการที่เชื่อมโยงเนื้อหาจากหลายรายวิชา สามารถช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เนื่องจากผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติจริง การเคลื่อนไหว และการแสดงออกทางศิลปะ ซึ่งเหมาะสมกับพัฒนาการของนักเรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ 1

การนำเรื่องสีและความงดงามของดอกไม้มาประยุกต์ใช้กับการแสดงระบำ ทำให้นักเรียนสามารถเข้าใจความหมายของสีและอารมณ์ได้ง่ายขึ้น อีกทั้งการใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษร่วมกับกิจกรรมการเคลื่อนไหวช่วยให้ผู้เรียนจดจำคำศัพท์ได้ดีและสามารถนำไปใช้ได้จริง

นอกจากนี้ กิจกรรมการทำงานเป็นกลุ่มและการฝึกซ้อมการแสดง ยังช่วยพัฒนาทักษะด้านสังคม ความรับผิดชอบ และความมั่นใจในตนเองของนักเรียน ส่งผลให้ผู้เรียนมีความสุขในการเรียนรู้และเกิดประสบการณ์ที่มีคุณค่า

โดยสรุป โครงการ “ระบำดอกไม้หลากหลายสี” สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ และเป็นแนวทางหนึ่งในการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการที่ช่วยพัฒนาผู้เรียนได้อย่างรอบด้าน

## บทที่ 5

### สรุปผลการศึกษา

#### ประโยชน์ที่ได้รับจากโครงการ

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเรียนรู้และบอกคำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสี (Colors) ได้อย่างถูกต้อง
2. เพื่อให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาท่าทางและการเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์ในการสื่อความหมายและถ่ายทอดอารมณ์ตามสีและดอกไม้ที่กำหนดได้
3. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ การทำงานร่วมกัน และความกล้าแสดงออกของนักเรียนผ่านกิจกรรมการแสดงระบำ “ดอกไม้หลากสี”

#### สรุปผลการศึกษา

การดำเนินโครงการเรื่อง “ระบำดอกไม้หลากสี (Dancing Through Fields of Color)” ซึ่งเป็นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการระหว่างรายวิชานาฏศิลป์ เรื่องภาษาท่าสื่อความหมาย และรายวิชาภาษาอังกฤษ เรื่องสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนได้เรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับสี ควบคู่กับการใช้ท่าทางและการเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์ในการสื่อความหมายและถ่ายทอดอารมณ์ผ่านกิจกรรมการแสดงที่สร้างสรรค์

ผลจากการดำเนินโครงการพบว่า นักเรียนมีความเข้าใจเกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษเรื่องสีมากขึ้น สามารถจดจำและนำคำศัพท์ไปใช้ร่วมกับกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม นอกจากนี้ นักเรียนยังสามารถใช้ภาษาท่าทางและการเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์ในการสื่อความหมายตามแนวคิดของสีและความงดงามของดอกไม้ได้อย่างสอดคล้องกับกิจกรรมที่จัดขึ้น

ในด้านพฤติกรรมการเรียนรู้ พบว่านักเรียนมีความสนใจและให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความกระตือรือร้นในการฝึกซ้อมและการแสดง กล้าแสดงออก และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม กิจกรรมในรูปแบบโครงการยังช่วยกระตุ้นจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน ทำให้บรรยากาศในการเรียนรู้เป็นไปอย่างสนุกสนานและมีความหมาย

### บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์. (2560). *พื้นฐานนาฏศิลป์ไทยสำหรับผู้เรียนระดับประถมศึกษา*. กรุงเทพมหานคร: กระทรวงวัฒนธรรม.
- สำนักคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2562). *แนวทางการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการในระดับประถมศึกษา*. กรุงเทพมหานคร: กระทรวงศึกษาธิการ

ภาพผนวก









