

การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ประเภทกิจกรรมเสริมหลัก

กิจกรรมชุมนุมกลุ่มสนใจ ป.4-6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2569

โรงเรียนพหุวิโสภณ



นายอนุชาติ ชาติไธสง นางสาวเบญจ ทศนระวรพจน์

นางสาวกนกวรรณ คำเด่นเหล็กนางสาวณัฐนิชา เก้าว์ชู

กิจกรรมชุมนุม กลุ่มสนใจ ป. 4-6

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะพื้นฐานทางศิลปะ เช่น การวาดภาพ ระบายสี และงานสร้างสรรค์ต่าง ๆ
2. เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ และการแสดงออกทางศิลปะอย่างเหมาะสมกับวัย
3. เพื่อฝึกทักษะกระบวนการคิด การสังเกต และการถ่ายทอดความคิดผ่านผลงานศิลปะ
4. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง และกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
5. เพื่อปลูกฝังคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เช่น ความมีระเบียบวินัย ความอดทน ความรับผิดชอบ และการทำงานร่วมกับผู้อื่น
6. เพื่อให้นักเรียนใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และเห็นคุณค่าของศิลปะในชีวิตประจำวัน
7. เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยผ่านกิจกรรมทางศิลปะ

หลักเกณฑ์การประเมินผลการเรียน

1. มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 90 %
2. ร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่า 80 %

กำหนดการเรียนรู้กิจกรรมชุมนุม ทุกวันศุกร์

สัปดาห์ที่	รายละเอียดการจัดกิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ
1	กิจกรรม ทำโปสเตอร์ โรงเรียนพุทธโศภน ครบรอบ 100 ปี	1.นายอนุชาติ 2.นางสาวเบญจ 3.นางสาวกนกวรรณ 4.นางสาวณัฐนิชา
2	กิจกรรมทำสแตนดี้ขนาดเล็กเพื่อไว้อาลัยองค์ราชินี	
3	กิจกรรม ชุดสีสวดสายแจกัน	
4	กิจกรรม เป่าสีสร้างสรรค์	
5	กิจกรรมสร้างสรรค์ผลงานวันภาษาไทย หรือวันสุนทรภู่	
6	กิจกรรม วาดภาพวันวิทยาศาสตร์	
7	กิจกรรม วาดภาพในหัวข้อ soft power Thailand	
8	กิจกรรมวาดภาพในหัวข้อ วันคริสต์มาส	
9	กิจกรรมวาดภาพหัวข้อ ปีใหม่ไทย	
10	กิจกรรม วาดภาพ drawing หุ่นนิ่ง	
11	กิจกรรม วาดภาพเหมือน	
12	กิจกรรมสร้างผลงานจากวัสดุธรรมชาติ	
13	กิจกรรม จักสาน	
14	กิจกรรมออกแบบสติ๊กเกอร์ไลน์	
15	กิจกรรม ทำพวงกุญแจ	
16	กิจกรรมสร้างสรรค์กรอบภาพ	
17	กิจกรรม สร้างอาชีพในฝัน	
18	กิจกรรมภาพประติด	
19	กิจกรรม ศิลปะจากเชือกไหมพรม	
20	กิจกรรมสร้างสรรค์ภาพตามจินตนาการ และสรุปเทคนิคการเรียนรู้ทั้งหมด	
รวม	20 สัปดาห์/ภาคเรียน	

สรุปผลการดำเนินงาน

ชุมนุมศิลปะ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6

การดำเนินกิจกรรมชุมนุมศิลปะในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2569 ได้จัดกิจกรรมที่หลากหลาย ครอบคลุมทั้งทักษะพื้นฐานทางศิลปะ การสร้างสรรค์ผลงาน และการประยุกต์ใช้ศิลปะในชีวิตจริง โดยประกอบด้วยกิจกรรม เช่น การทำโปสเตอร์โรงเรียนพุทธิโสภณครบรอบ 100 ปี การทำสแตนด์ขนาดเล็กเพื่อไว้อาลัยองค์ราชินี การชดสีลวดลายแจกัน การเป่าสีสร้างสรรค์ การสร้างสรรค์ผลงานในวันสำคัญ (วันภาษาไทย/วันสุนทรภู่ วันวิทยาศาสตร์ วันคริสต์มาส ปีใหม่ไทย) การวาดภาพในหัวข้อ soft power Thailand การวาดภาพหุ่นนิ่งและภาพเหมือน การสร้างผลงานจากวัสดุธรรมชาติ การจักสาน การออกแบบสติ๊กเกอร์ไลน์ การทำพวงกุญแจ การสร้างกรอบภาพ การออกแบบอาชีพในฝัน รวมถึงกิจกรรมภาพประติติ ศิลปะจากเชือกไหมพรม และการสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการ

ผลจากการดำเนินกิจกรรมพบว่า นักเรียนมีพัฒนาการด้านความรู้และทักษะทางศิลปะเพิ่มขึ้นอย่างชัดเจน สามารถใช้เทคนิคที่หลากหลาย เช่น การวาดภาพระบายสี การชดสี การเป่าสี การจัดองค์ประกอบศิลป์ และการประดิษฐ์ผลงานจากวัสดุต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ กล้าแสดงออก และสามารถถ่ายทอดความคิดผ่านผลงานได้ดีขึ้น

นอกจากนี้ นักเรียนยังมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์เพิ่มขึ้น ได้แก่ ความรับผิดชอบ ความอดทน ความมีวินัย และการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งยังสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

ในส่วนของการสรุปเทคนิคการเรียนรู้ นักเรียนได้เรียนรู้เทคนิคที่หลากหลาย ได้แก่ เทคนิคการชดสี (Scratch) เทคนิคการเป่าสี (Blowing Color) เทคนิคการจัดองค์ประกอบภาพ เทคนิคการวาดภาพเหมือนและหุ่นนิ่ง การใช้วัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน รวมถึงการออกแบบเชิงสร้างสรรค์และเชิงอาชีพ

โดยสรุปผลการดำเนินงานชุมนุมศิลปะครั้งนี้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ นักเรียนมีพัฒนาการทั้งด้านความรู้ ทักษะ กระบวนการคิด และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ สามารถสร้างสรรค์ผลงานได้หลากหลาย และมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ทางศิลปะ









