

การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ประเภทกิจกรรมเสริมหลักสูตร

กิจกรรมชุมนุมกลุ่มสนใจ ป.4
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569
โรงเรียนพุทธิโศภน



ครูที่ปรึกษากิจกรรม
นางราตรี น้อยวรรณ
ครูชำนาญการพิเศษ

1. ชื่อชุมนุม

โครงการชุมนุมร้อยลูกปัดสร้างสรรค์ มหัตศกรรย์งานแฮนด์เมด ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

2. หลักการและเหตุผล

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนในรูปแบบของชุมนุม มุ่งเน้นการส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองตามความถนัดและความสนใจ การร้อยลูกปัดเป็นงานประดิษฐ์ที่ช่วยพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็ก และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตาของเด็กวัยประถมศึกษาตอนปลายได้เป็นอย่างดี อีกทั้งยังช่วยฝึกสมาธิ ความอดทน และกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบลวดลาย โรงเรียนจึงได้จัดตั้งชุมนุมนี้ขึ้น เพื่อให้นักเรียนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เรียนรู้ขั้นตอนการทำงานอย่างเป็นระบบ และสามารถนำทักษะไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ของใช้หรือสร้างรายได้เสริมในอนาคตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

3. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับอุปกรณ์และเทคนิคการร้อยลูกปัดเบื้องต้น
2. เพื่อพัฒนาทักษะความคิดสร้างสรรค์และการออกแบบชิ้นงานด้วยตนเอง
3. เพื่อฝึกสมาธิ ความละเอียดรอบคอบ และกระบวนการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม
4. เพื่อให้นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริงในชีวิตประจำวัน

4. เป้าหมาย

- 1.เชิงปริมาณ: นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เลือกเข้าชุมนุมร้อยลูกปัด จำนวนชั่วโมงกิจกรรมรวม 40 ชั่วโมง/ปีการศึกษา
- 2.เชิงคุณภาพ: นักเรียนร้อยละ 80 มีความรู้ ทักษะในการร้อยลูกปัด และมีชิ้นงานสำเร็จอย่างน้อยคนละ 3 ชิ้น

5. วิธีดำเนินการ (ขั้นตอนการจัดกิจกรรม)

แบ่งการดำเนินงานตามกระบวนการ PDCA ดังนี้:

1.ขั้นวางแผน (Planning - P):

- ประชุมครูผู้รับผิดชอบเพื่อกำหนดแนวทางและจัดทำโครงการเสนออนุมัติ
- จัดเตรียมสถานที่และจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ (ลูกปัดหลากสี, เอ็นยัด, กรรไกร, ตะขอ, พวงกุญแจ)

2.ขั้นดำเนินงาน (Doing - D): ดำเนินกิจกรรมในชั่วโมงชุมนุมตามแผนการจัดกิจกรรมรายสัปดาห์

- สัปดาห์ที่ 1-2: แนะนำอุปกรณ์ ความปลอดภัย และการร้อยลายพื้นฐาน (ลายตรง)
- สัปดาห์ที่ 3-6: การร้อยสร้อยข้อมือและสร้อยคอแบบง่าย
- สัปดาห์ที่ 7-12: การร้อยลูกปัดเป็นรูปดอกไม้ สัตว์ หรือตัวการ์ตูนแบบง่าย (พัฒนาความยาก)
- สัปดาห์ที่ 13-18: การประดิษฐ์ของใช้ เช่น สายคล้องแมส พวงกุญแจ หรือที่ห้อยกระเป๋า
- สัปดาห์ที่ 19-20: สรุปผลงานและจัดนิทรรศการแสดงผลงานนักเรียน

3.ขั้นตรวจสอบ (Checking - C):

- ครูประเมินทักษะและการมีส่วนร่วมของนักเรียนในแต่ละสัปดาห์
- ตรวจสอบความสมบูรณ์และความสวยงามของชิ้นงาน

4.ขั้นปรับปรุงพัฒนา (Acting - A):

- รวบรวมปัญหาที่พบ (เช่น เอ็นพันกัน, ลูกปิดตกพื้น) มาปรับปรุงวิธีการสอนในทอมถัดไป

6. ระยะเวลาและสถานที่ดำเนินการ

1.ระยะเวลา: ตลอดปีการศึกษา (ภาคเรียนที่ 1 และ ภาคเรียนที่ 2)

2.สถานที่: ห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/2

7. งบประมาณ

1.แหล่งงบประมาณ: เงินอุดหนุนกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของโรงเรียน

2.รายละเอียดค่าใช้จ่าย (ประมาณการ):

- ค่าลูกปิดขนาดและสีต่างๆ: 700 บาท
- ค่าเอ็นร้อยลูกปิด (เอ็นยัดและเอ็นไม่ยัด): 100 บาท
- ค่าอุปกรณ์ตกแต่ง (ตะขอ, ห่วง, ตัวกั้น): 200 บาท
- รวมงบประมาณทั้งสิ้น: 1000บาท (ปรับเปลี่ยนได้ตามจำนวนนักเรียนจริง)

8. ผู้รับผิดชอบชุมนุม

นางราตรี น้อยวรรณ

9. การประเมินผล

1.ตัวชี้วัด: นักเรียนมีชิ้นงานสำเร็จส่งตามกำหนด

2.วิธีการประเมิน: การสังเกตพฤติกรรมการทำงาน, การตรวจผลงาน และแบบประเมินความพึงพอใจ

3.เครื่องมือ: แบบเช็คชื่อเข้าเรียน, แบบประเมินชิ้นงาน (เกณฑ์: ความคิดสร้างสรรค์ ความประณีต และความแข็งแรง)

10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1.นักเรียนชั้น ป.4 มีทักษะพื้นฐานในการร้อยลูกปิดและทำงานประดิษฐ์ได้อย่างถูกวิธี

2.นักเรียนมีสมาธิ มีความอดทน และมีความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง

3.โรงเรียนมีชิ้นงานแฮนด์เมดฝีมือนักเรียนสำหรับนำไปจัดแสดงหรือมอบเป็นของขวัญในโอกาสต่างๆ

รายนามนักเรียนชุมนุมร้อยลูกปัด ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา2569

นางราตรี น้อยวรรณ ผู้สอน

ที่	ชื่อ-สกุล	ห้อง
1	ด.ญ.กนกรัตน์ ขัตติยะ	ป.4/1
2	ด.ญ.วราพร -	ป.4/1
3	ด.ญ.ปริชญา สังขนิมิตร	ป.4/1
4	ด.ญ.ณัฐพร ผงคำ	ป.4/1
5	ด.ญ.กัณติชา แสติ	ป.4/1
6	ด.ญ.ชนกานต์ สีเลา	ป.4/1
7	ด.ญ.ศิริกัญญา น้อยแก้ว	ป.4/1
8	ด.ช.พงศ์ภีระ ทิศวงศ์	ป.4/2
9	ด.ญ.ธัญญา โพธิ์สวัสดิ์	ป.4/2
10	ด.ญ.พัทธนันท์ จันทรเปียง	ป.4/2
11	ด.ญ.ลภัสรดา สอนิคุณ	ป.4/2
12	ด.ญ.กัญญาพัชร ฌนอมพักตร์	ป.4/3
13	ด.ญ.สุทัตตรา แสนโยธะกะ	ป.4/3
14	ด.ญ.ศิริภัสสร ธรรมวงศ์	ป.4/3
15	ด.ญ.สุพิชญา สุวรรณ	ป.4/3
16	ด.ญ.ปริยวดี -	ป.4/3
17	ด.ญ.ปุณชิญา วรรณชัยสน	ป.4/4
18	ด.ญ.ธัญลักษณ์ อิงตาเจริญชัย	ป.4/4